

KN  **editorial**

zámecké knihovny

KN  **tip šéfredaktora**

Jak udělat revoluci

KN  **bibliografie**

120 titulů

KN  **žebříček**

nejprodávanější
knihy a e-knihy
v červnu a červenci

Lze prolomit rodinné PROKLETÍ?

Vnučka slavného Ernesta Hemingwaye vyrostla v rodině obdařené nejrůznějšími talenty a bohatstvím, ale také zatížené depresemi, alkoholismem, sebevraždami... Autentická zpověď dospívající dívky pro dospělé i teenagery



ROSTEME S KNIHOU



KAMPAŇ
na podporu četby knih

PRO DOSPĚLÉ
informace • novinky

PRO DĚTI
zajímavé knížky • soutěže

WWW
ROSTEMESKNIHOU.CZ



ROSTEME S KNIHOU - ZAJÍMAVÉ AKCE I BEZVA TIPY NA KNÍŽKY

Kampaň na podporu četby knih Rosteme s knihou již více než deset let objevuje především pro děti a jejich rodiče zajímavosti z literárního světa. Hlavním cílem kampaně je přivádět děti a mladé lidi ke knížkám. Aktivita během první poloviny roku jsou většinou inspirovány tématy mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha. Stejně tak tomu bylo i letos.

Oblíbená **literární soutěž**, kde si každý může vyzkoušet své tvůrčí dovednosti, v tomto roce na téma Město jako literární kulisa, zaujala více než 2 400 žáků a studentů. V kaž-



Ocenění v literární soutěži s diplomy kampaně

dé ze tří věkových kategorií vybrala odborná porota deset nejzdařilejších příběhů inspirovaných městským prostředím či zajímavým místem. Úspěšní autoři byli pozváni na veletrh a během pátečního slavnostního vyhlášení se dozvěděli konečné výsledky soutěže a poslechli si vítězné práce v podání herců projektu LiStOVáNí Lukáše Hejlíka a Věrký Hollé.

Stále populárnějším se stává **Souboj čtenářů**, což je celostátní soutěž pro žáky 6. tříd ZŠ a odpovídajícího ročníku víceletých gymnázií. Jedná se o zábavnou kolektivní soutěž, na kterou se připravuje celá třída společně. Pilotní projekt soutěže se uskutečnil v roce 2010 na mezinárodním knižním veletrhu a literárním festivalu Svět knihy Praha 2010 ve spolupráci se třemi pražskými školami. Díky pozitivním ohlasům a zájmu škol se soutěž každoročně rozrůstá o další účastníky z celé České republiky. Do letošního ročníku se zapojilo rekordních **81 třídních kolektivů**, které od začátku roku pracovaly s vybranými knihami. Z dubnového online předkola vyšlo pět nejlepších, jež se probodovaly do květnového veletržního finálního live kola. Zajímavé je, že všichni finalisté byli z Moravy, čtyři třídy z Moravskoslezského kraje. Pod dohledem odborné poroty odpovídali žáci na náročné otázky, jež prověřovaly jejich znalosti z četby pěti vybraných knižních titulů. Vítězný tým 6.B ZŠ Šumavská přijel do Prahy ze Šumperka.

Další **zajímavé informace** jako tipy na dobré knížky a nejruznější kulturní akce pro děti a rodiče či články o čtenářství a inspiraci pro knihovníky a učitele najdete zájemci na webových stránkách kampaně: www.rostemesknihou.cz

JANA CHALUPOVÁ

SEDMILHÁŘKY MŮŽOU VŠECHNO?



JASNĚ!



Herečky
Marika Šoposká
a
Berenika Kohoutová
vydávají knihu
plnou zážitků
ze života, natáčení
a zkoušení.

Sedmilhářky

Všechno si to přečtete! Kochejte se ilustracemi
Kristýny Nezvedové a bude vám skvěle ;-)

W W W . C O S M O P O L I S . C Z

Pořádek nejen v hlavě



28 dní pro
jednodušší
život

V létě míváme více času sami na sebe, zkuste ho věnovat velkému úklidu svého života. Během čtyř týdnů si s autorkou této knížky uděláte pořádek nejen kolem sebe, ale také ve svých vztazích, své mysli a svém těle. Váš život se až zázračně „vyčistí“ a stane se pohodovějším a jednodušším. Toto léto pro vás může být nový začátek!

Ing. **Kateřina Ščudlíková**
šéfredaktorka redakce ekonomie a podnikání

W W W . G R A D A . C Z



Vážení a milí čtenáři!

Od dětství mě zajímají hrady a zámky; v posledních letech jsem jich navštívil víc než v letech minulých, takže se mi ta „posedlost“ historickými památkami zase vrací. A protože mám rád knihy, zajímá mě na těchto objektech také knihovny. Na většině našich hradů a zámků nějaká knihovna je, protože šlechta samozřejmě ráda četla a především měla prostředky na to, aby knihovny budovala. Jsou

ovšem knihovny svými fondy větší a významnější a třeba svým interiérem i krásnější než jiné. Mezi ty největší patří knihovna arcibiskupského zámku v Kroměříži, která má několik místností, z nichž vyniká především patrová barokní Stará knihovna, která si svou krásou nezadá se slavnými knihovními sály pražského Klementina či Strahova. Celkově je na zámku v Kroměříži přibližně 90 000 knih, z toho je asi 500 rukopisů a 200 inkunábulí. Známa je také zámecká knihovna v Duchcově, především asi tím, že v ní jako knihovník působil v posledních letech svého života (od roku 1785 až do své smrti v roce 1798) slavný dobrodruh a svůdník Giacomo Casanova, který zde sepsal své mnohadrlné paměti. V době jeho působení měla knihovna asi 12 000 svazků. Knihovna na romantické novogotické Lednici víc než knihami upoutá nádherným vřetenovitým schodištěm z dubového dřeva z jediného kmene stromu, které patří k největším skvostům zdejšího zámku, nejnavštěvovanějšího v Česku. Lednice spadá – jako mnohé jiné hrady a zámky – pod správu Národního památkového ústavu. Ten tak spravuje knihovní fond o celkovém počtu asi půl milionu svazků. Odborná správa zámeckých knihoven spadá pod Národní muzeum, pod oddělení zámeckých knihoven, které sídlí v Praze na zámku Zbraslav a vzniklo v roce 1954. Zámecké knihovny obsahují celkem více než 1 672 000 svazků. Z toho je zde zastoupeno skoro 8000 rukopisů, více než 1000 prvotisků a asi 15 000 tisků z 16. století. Mezi nejvýznamnější knihovny patří ty na hradech Křivoklát, Buchlov, Český Šternberk či Pernštejn, v Českém Krumlově a na zámcích Roudnice nad Labem, Konopiště, Mikulov či Mnichovo Hradiště. Asi 24 000 svazků najdeme na zámku Kynžvart, který patřil rakouskému kancléři knížeti Metternichovi (na zámku působil v 50. letech minulého století spisovatel Ladislav Fuks, který o něm napsal knížku ještě několik let před vydáním své prozaické prvotiny *Pan Theodor Mundstock*). A mezi nejkrásnější knihovny sály, které jsem kdy viděl, jistě patří i ty na zámcích Hluboká, Slatiňany, Kačina či Hořovice (zde mají sály dokonce dva, menší a větší, oválný, barevně velmi hezky sladěný). Jen je škoda, že při prohlídkách nemá návštěvník většinou možnost důkladněji si prohlédnout, co zámečtí páni v knihovnách měli a co tedy asi rádi četli nebo je zajímalo...

MILAN ŠILHAN

KN  knižní novinky

CASOPIS PRO KNÍHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 15–16 / vychází 8. 8. 2016

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z.s.

Šéfredaktor a bibliografie: Milan Šilhan

Inzerce: Martina Hostomská, tel.: 227 018 335

Sekretariát: Dagmar Tichá, tel.: 227 018 335

Adresa: SČKN, Drtinova 557/10, 150 00 Praha 5

E-mail: knizni.novinky@volny.cz, sckn@sckn.cz

Autor loga KN: Tomáš Diduněk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Předtisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Tisk: EUROPRINT, a. s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Milan Meduna, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.knizni-novinky.cz

www.facebook.com/KN.casopis

JAK UDĚLAT REVOLUCI

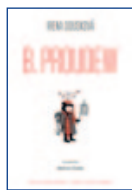
Snad každý někdy slyšel o ruské feministické, punk rockové protestní skupině Pussy Riot, která vznikla v říjnu 2011 a má variabilní počet členek ve věku od 20 do 31 let. Skupina je známá pořádáním neohlášených provokativních vystoupení, jež byla doposud většinou nelegální a probíhala na různých neobvyklých místech: ve stanicích metra, na střeších trolejbusů, na Rudém náměstí v Moskvě, v luxusních butikách navštěvovaných především ruskou vyšší třídou či na módních přehlídkách. Ve své tvorbě se skupina zabývá problémem nerovnoprávnosti pohlaví, poukazuje na nespokojenost s ruskou vládou a kritizuje různé druhy diskriminace; také podporuje hnutí LGBT v Rusku. Hlavním objektem kritiky a verbálních útoků Pussy Riot je ruský prezident Vladimir Putin. Členky skupiny vystupovaly pod pseudonymy. Během svých vystoupení, stejně jako při rozhovorech s novináři, měly až do svého uvěznění hlavy a tváře zakryté barevnými kuklami. Celosvětovou pozornost získala dívčí kapela po svém skandálním vystoupení v moskevské katedrále Krista Spasitele 21. února 2012, kdy zde předvedly píseň „Bohorodičko, vyžeň Putina“. 3. března byly zatčeny Marija Aljochinová a Naděžda Tolokonnikovová, podezřelé z účasti na obou akcích. V polovině března byla zadržena třetí členka skupiny Jekatěrina Samucevičová. Všechny tři byly ve vazbě zadržovány až do soudu. V srpnu byly odsouzeny ke dvěma letům za spáchání výtržnictví v pravoslavném chrámu. Odsouzené se odvolaly, v říjnu 2012 byl Samucevičové trest zmírněn na podmíněný, ostatním byl potvrzen předchozí verdikt. V prosinci 2013 byly Tolokonnikovová a Aljochinová propuštěny z vězení na základě amnestie ruské Státní dumy. Tolokonnikovová poté oznámila svůj odchod ze skupiny Pussy Riot.

A právě **Naděžda Tolokonnikovová** letos vydala knihu *Jak udělat revoluci – Zápisky z trestanecké kolonie* (přeložil Milan Dvořák, vydal Práh). Je to sice jen náhoda, ale málokdo má tak symbolické datum narození jako právě Tolokonnikovová: 7. listopadu 1989. 7. listopad je výročí ruské bolševické revoluce z roku 1917 a rok 1989 je rokem pádu totalitních režimů ve východní Evropě a berlínské zdi a počátkem rozpadu Sovětského svazu. Sama Naděžda k tomu v knize ironicky poznamenává, že se narodila na Den revoluce a že na své narozeniny nemusela do školy. Pak ale Putin v roce 2004 svátek zrušil. „Odsvětil moje narozeniny,“ píše Tolokonnikovová, „protože nesnáší být jen zmínku o takových slovech jako ‚revoluce‘. Taky se mu nelíbí slovo ‚Riot‘. Proto nás dal zavřít.“ Tolokonnikovová, která je nyní studentkou filozofie, nezávislou umělkyní a politickou aktivistkou, neúnavně bojuje proti Putinovi a putinismu. Její kniha je velice čtivá a vyhraněná, provokativní i úderná. Krátké kapitoly jsou vždy členěny na dvě části. V první je většinou nějaký citát nebo Naděždina myšlenka či heslo, v druhé části Naděžda popisuje akce skupiny Pussy Riot, proces a věznění v obávané věznici v Mordvinsku. Naděždina hesla jsou někdy prvoplánová, ale i tak mají něco do sebe: „Nedávej svou duši lacino.“ „Nečti zprávy, dělej je.“ „Žij tak, aby se tvůj život mohl stát námětem pro film.“ „Filozofové mají svět ne popisovat, ale měnit ho? Buď filozofem.“ „Dělej nemožné.“ „Jakmile uvidíš politika, jehož jediným cílem se stane udržet se u moci, žeň ho.“ O Naděždině vyzrálosti svědčí např. tento úryvek: „Lidi nejsou ochotni žít naplno, žít krásně, jako když se žije jedinkrát a naposledy. Chovají se, jako by každý měl v zásobě dalších takových pět set let. Nemáš pět set let. Žij naplno.“ Zápisky z vazby, z procesu a z vězení patří k tomu nejsilnějšímu z celé knihy. Stejně jako Putinovy někdy vskutku otřesné citáty – není jich v knize mnoho, ale i tak z nich mrazí... Tolokonnikovová vyšla z vězení bezpochyby nezlomená a posílená. Ať už si o jejích akcích (či o vystoupeních Pussy Riot) myslíme cokoli, je znát, že Tolokonnikovová je inteligentní mladá žena, která to má v hlavě srovnané a která se ve své vlasti pokouší něco změnit, vyburcovat lidi a upozorňovat na problémy společenské i politické, i když je to v zemi, jako je Rusko, možná marné. Ale rozhodně o to potřebnější. A její kniha je důležitým střípkem k poznání současného Ruska.

MILAN ŠILHAN



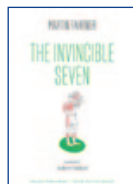
PÁLAVA PUBLISHING – ČEŠTÍ AUTOŘI V ANGLIČTINĚ



Pálava Publishing je nově vzniklé nakladatelství, které přináší na knižní trh jedinečné beletristické knihy současných českých autorů v překladu do angličtiny. Výhradním distributorem do českých knihkupectví je Kosmas.

V létě 2016 vydává nakladatelství první dva tituly – bestseller Ireny Douskové *Hrdý Budžes (B. Proudew)*, překlad Melvyn Clarke) a novelu Martina Fahrnera *Steiner aneb Co jsme dělali (The Invincible Seven)*, překlad Andrew Oakland).

Knihy mají jednotnou grafickou úpravu Bedřicha Vémoly, ilustrace na obálce je od „spřátelených“ výtvarníků na základě výběru autora (Lucie Lomová, Věra Kovářová). Obě knihy jsou opatřeny předmluvou, v případě knihy *B. Proudew* je to předmluva autorská, pro knihu *The Invincible Seven* napsal průvodní text vydavatel českého vydání Martin Reiner.



Hrdý Budžes Ireny Douskové je jednou z nejznámějších českých próz vydaných po sametové revoluci (s přispěním divadelní dramatizace, opakovaně

uváděné Českou televizí). Jen v České republice se prodalo více než 65 000 výtisků. Kniha vyšla v překladech již v osmi zemích – v Německu, Bulharsku, Maďarsku, Polsku, Slovinsku, Bělorusku, Bosně a Hercegovině a na Ukrajině, nyní vychází v překladu do angličtiny.

Novela *Steiner aneb Co jsme dělali* Martina Fahrnera se dočkala výtečného přijetí čtenáři i kritiky a vyšla v češtině ve dvou vydáních. V německém překladu ji vydalo prestižní nakladatelství Piper, ve slovinském pak Mladinska Knjiga, anglické vydání je tedy třetím vydaným překladem. Autor vypráví příběhy několika generací své rodiny a sleduje tak poměrně podrobně více jak padesát let českého poválečného vývoje. Počínaje dnes hodně diskutovanou situací německé menšiny, která zůstala v poválečném Československu, ruskou okupací na konci šedesátých let a následnou perzekucí, dostává se až k Sametové revoluci v roce 1989 a za ni. Martin Reiner v předmluvě k anglickému vydání knihy píše: „Martin Fahrner mluví o nejdůležitějších věcech života tak, že baví i dojímá. Má sílu, která dokáže přesvědčit i velké skeptiky, že se v životě vyplatí hrát na straně dobra. Což – v současném kontextu – není malé poselství.“

(podle tiskové zprávy)

KONCERT BEZ BÁSNÍKA

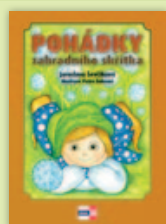


Čtenáři, kteří mají rádi romány z uměleckého prostředí, v nichž vystupují reálné osobnosti a jež jsou inspirovány skutečnými událostmi, by si neměli nechat ujít román *Konzert bez básníka* (přeložil Tomáš Dimter, vydal Host), v němž se prolíná svět výtvarného umění s literaturou. Autor, německý spisovatel Klaus Modick (1951), nás zavede na přelom 19. a 20. století na sever Německa, kde poblíž Brém, ve Worpswede, existovala umělecká kolonie, jejímž nejznámějším členem byl malíř Heinrich Vogeler (1872–1942), hlavní postava románu. Vlastní děj probíhá ve třech dnech na počátku června roku 1905, ovšem díky vzpomínkám Heinricha Vogelera se vracíme i o několik let zpátky do minulosti. Druhou hlavní postavou je slavný básník Rainer Maria Rilke (1875–1926), s nímž se Vogeler po delší době setká ve Worpswede právě ve chvíli, kdy se chystá do Oldenburgu na výstavu, na které má převzít Zlatou medaili za umění a vědu za celoživotní dílo, ale především za svůj mistrovský obraz *Konzert neboli Letní podvečer*, který dokončil po několikaleté práci. Zatímco všichni obraz oslavují, pro Vogelera znamená ztroskotání a nejráději by ho snad i zničil. Setkání s Rilkem v malíři ještě více rozdmýchá nepříjemné pocity z dokončeného obrazu a ze vzpomínek na minulost. Rilke totiž měl na obraze také původně být. Jenže jejich přátelství se rozpadlo. Navíc je v krizi i Vogelerovo manželství, stejně jako jeho umělecké usilování. Je na vrcholu, má úspěch i peníze, je plně zaměstnaný nejen malováním, ale i knižní grafikou, ilustracemi a návrhy interiérů (a to je mu teprve třiatřicet let), ovšem stále častěji se ptá, kam směřuje a jaká je skutečná hodnota jeho díla. Není to jen dekorativní povrch? Je v tom všem nějaká hloubka? Rilkovým veršům Vogeler nerozumí, ale jsou snad proto hlubší než jeho obrazy? Vogelerovy vzpomínky se obracejí k seznámení s Rilkem i k tomu, jak Rilka lákal, aby se usadil ve Worpswede. Právě tam Rilke poznává dvě ženy, do nichž se zamiluje, malířku Paulu Beckerovou a sochařku Claru Westhofovou, ačkoli stále ještě zcela neukončil vztah s vdanou spisovatelkou Lou Andreas-Salomé. Samolibý Rilke, do sebe zamilovaný básník, opájející se slovy a vlastními básněmi, dokáže zbásnit snad vše a ženy vždy okouzlí. I Vogeler je jím zpočátku okouzlen, sám si vedle něj připadá nenápadný a příliš prakticky založený. Možná v něm ale hledá právě to, co jemu chybí: citlivost, poe-

tickou duši a sebevědomí. Vogeler je zamilovaný do své „múzy“, do místní dívky Marthy, s níž se pak ožení. I Rilke se ožení, s Clarou, ačkoli víc možná miloval Paulu, ale ta již byla zasnoubená. Když začne Vogeler malovat svůj slavný obraz (dnes považovaný za mistrovské dílo německé secese), má na něm zpočátku místo i Rilke právě mezi Paulou a Clarou (ve středu obrazu se nachází Martha a vpravo pak tři hudebníci, z nichž jeden je sám Vogeler). Jenže později Rilke z obrazu zmizí...

Klaus Modick nechce nijak šokovat, nepřichází s žádným až tak překvapivým rozuzlením. Síla jeho poeticky a s lehkostí napsaného románu (který je výborně přeložen Tomášem Dimterem) spočívá v něčem jiném: v popsání křehké hranice mezi přátelstvím a opovržením, závistí a opojením, slávou a neúspěchem, sebevědomím a podceňováním. Zejména Rilke zde není vyličen nijak idealizovaně, stejně jako svět umění vůbec. Vogeler i Rilke vystupují v románu jako postavy z masa a kostí, se svými slabostmi i přednostmi. Poklidně plynoucí vyprávění je prokládáno zajímavými úvahami o umění, o malířství i literatuře, o citech a životě vůbec, o inspiraci nebo i o tom, jaké postavení měly tehdy ženy-umělkyně. A co znamenají ženy pro Rilka? Jsou pro něj jen milenky, v nejlepším případě múzy. To Vogeler si svoji Marthu idealizoval a teď je zklamán tím, že po těhotenství už Martha není takovou múzou, jakou bývala. „Co má skutečný život vůbec společného s poezií, s uměním?“ ptá se Vogeler. Nevzniká umění „jen z potřeby teprve najít svůj domov, který na nás někde čeká,“ jak říká Rilke? Nebo malujeme či píšeme básně jen proto, že chceme být milováni? A že je to zábava? Vogeler má spoustu otázek, je nejistý, stojí na křižovatce a musí se rozhodnout, jak dál. Mimochodem, pestrý byl i Vogeleroův další život a jeho konec, o čemž už ale román bohužel nevypráví: v roce 1914 dobrovolně narukoval do armády a na východní frontě se seznámil s bolševickou ideologií. Po válce se stal pacifistou a vstoupil do německé komunistické strany. V roce 1931 emigroval se svojí druhou ženou do Ruska. Po německé invazi do Ruska v roce 1941 byl deportován do Kazachstánu, kde za rok umírá v chudobě a nemocný... S ukázkami jeho pozdějšího díla, než o kterých vypráví Modickův román, jsme se mohli seznámit na loňské úspěšné výstavě *Umělci a proroci* v pražském Veletržním paláci.

MILAN ŠILHAN



Pohádky zahradního skřítky

Jaroslava Ševčíková, Petra Šolcová, 160 × 200 mm, 116 stran, vázané, cena 199 Kč

Vypravte se s Pohádkami zahradního skřítky do mravenčího městečka, na Pivoňkovici farmu nebo na lesní poradu stromových strážců. Zjistíte, proč se pohádala písmenka, jak se vypořádalo štěně s drzými kočkami, jaké trampoty měla stonožka se svými botičkami.

Prožijte velkonoční dobrodružství s pěti kamarády, oslavte příchod Nového roku se zvířátky v ZOO. V knize najdete plno pohádkových příběhů o dětech, zvířátkách, přírodě. Přináší pobavení i poučení.

ISBN 978-80-88104-14-8



Vyprávění strýčka Bena ... jak vyzrát nad strachem

Věra Krpálková, 160 × 200 mm, 112 stran, vázané, cena 199 Kč

Chcete vědět, odkud se vzal strach? Jak proti němu bojovat a umět nad ním vítězit? Pobavte se humornými a láskyplnými příběhy malého prvňáka Ondry.

Kniha je druhou z nezávislé řady příběhů o něm a jeho strýčkovi Benovi. Je určena dětem od 5 let (a jejich strýčkům).

www.krigl.cz



ISBN 978-80-88104-13-1



O 10% šťastnější (5909)

Dan Harris

Chcete se naučit uklidnit svou mysl a zbavit se stresu? Tato kniha vám nabízí praktický způsob, jak v dnešní době žít v přítomném okamžiku, vychutnávat si život a pomocí meditace se vypořádat se stresem.

Meditace je totiž nástrojem schopným – a současné výzkumy to potvrzují – ovlivnit prakticky všechno, od snížení krevního tlaku až k zásadnímu přenastavení a novému zapojení našeho mozku. Poznatky, které si čtenář odnese, mohou skutečně změnit jeho život.

272 stran, brožovaná

299 Kč



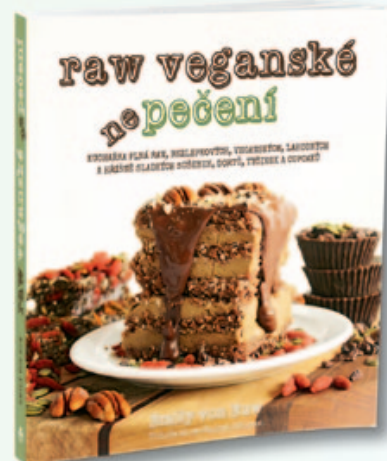
Vaříme pro kojence a batolata 200 receptů na rychlé, snadné a zdravé pokrmy (5933)

Annabel Karmel

V přepracovaném vydání, které vychází z 25. výroční edice knihy v originále, naleznete mj. více než 50 nových receptů a rovněž nejnovější odborné informace týkající se dětské výživy. Skvělou pomůckou může být i velký plakát s přehledným schématem popisujícím odstavování miminka krok za krokem a přechod na pevnou stravu. Toto praktické schéma si můžete například připevnit na lednici nebo na zeď a mít ho stále na očích.

246 stran, vázaná + plakát

349 Kč



RAW veganské nepečení Kuchařka plná raw, bezlepkových, veganských, lahodných a hříšně sladkých sušenek, dortů, tyčinek a cupcaků (5925)

Emily von Euw

Tato kniha vám má co nabídnout, ať už jste vegetariáni, raw vegani, nebo dokonce milovníci masa hledající něco zdravého, nového a chutného. Každý recept je doplněn fotografií. Emilyny úžasné a jednoduché dobroty jsou tak chutné, že si ani neuvědomíte, že jsou veganské. Delikátní dezerty z této „nekuchačky“ zkrátka ohromí vaše chuťové pohárky a zapůsobí díky nim na své přátele a rodinu.

228 stran, brožovaná

399 Kč

anag@anag.cz
obchod@anag.cz

585 757 411
www.anag.cz

Celý sortiment již vydaných knih
nakladatelství ANAG najdete ve všech dobrých
knihkupectvích po celé ČR.



ANAG
www.anag.cz

Pierre Franckh a Michaela Merten

seminář ZÁKON REZONANCE

ANEŽ VESMÍR DORUČUJE PŘEKVAPIVÝMI ZPŮSOBY

sobota 15. 10. 2016
- od 10 do 17 hodin

Kongresové centrum Praha

5. května 1640/65,
140 21 Praha 4 – Nusle

Cena: 1990 Kč

Prodej vstupenek:

Gabriela Frantíková

tel.: 585 757 425

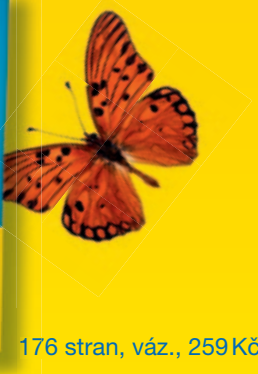
mob.: 724 286 189

e-mail: frantikova@anag.cz

www.vstupenkov.cz nebo

v síti prodejen Ticketpro

NOVINKA



176 stran, váz., 259 Kč



duchovní nauky

TEOLOGIE

FERRER BARRIENDOS, Vicente

Ježíš Kristus, náš Spasitel

Ze špan. přel. P. Koutný, Brno: Axis – spolek pro dobrou literaturu, 2016, Uvedení do teologie, 1. vyd., 200 s., v. 160 Kč

Kniha uvádí do tajemství života, smrti a vzkříšení Ježíše Krista, spasitele světa a spasitele člověka. Otevírá před čtenářem hluboký význam Kristova života, jeho skutků a jednání, prezentuje aktuální problematiku pojetí Ježíše Krista v teologii.

ISBN 978-80-88037-09-5

ekonomika

DANĚ

LEDVINKOVÁ, Jana; KUNEŠ, Zdeněk; VONDRÁK, Zdeněk
Abeceda DPH 2016

Olomouc: Anag, 2016, 3. vyd., 360 s., kroužk., 619 Kč

Praktický průvodce pro začínající podnikatele nebo podnikatele, kteří neměli dosud povinnost registrovat se k DPH, vychází z novel zákona o DPH k 1. 1. 2015 a k 1. 1. 2016, komentuje a podrobně vysvětluje aktuální legislativní změny pro rok 2016.

ISBN 978-80-7554-024-9

společenské vědy; osvěta

DRUHÁ SVĚTOVÁ VÁLKA

ŠUSTEK, Vojtěch

Atentát na Reinharda Heydricha a druhé stanné právo na území tzv. protektorátu Čechy a Morava, sv. 2

Plzeň: Západočeská univerzita, 2015, 1. vyd., 1037 s., v. 726 Kč

Druhý svazek komentované edice více než 500 německojazyčných dokumentů (opatřených doslovným českým překladem).

ISBN 978-80-87271-96-4

FILOZOFIE

IBN SÍNÁ

Láska jako cesta k Bohu

Překl., sest. a předml. M. Vitásková, Praha: Academia, 2016, Orient, 1. vyd., 194 s., v. 250 Kč

Výběr z rozsáhlého díla jednoho z nejvýznamnějších středověkých muslimských filozofů přináší tři spisy: Živý, syn Bdiho, Pták a Salaman a Absál, doplněné Pojednáním o lásce, představujícím jeho filozofické zázemí.

ISBN 978-80-200-2577-7

PEXIDR, Karel
Relativist Philosopher

Ilustr. I. Hostašová, Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 1. vyd., 180 s., brož. 297 Kč
Záměrem čtivě psané publikace je podat komplexní a systematický

přehled k otázkám relativismu. V angličtině.

ISBN 978-80-261-0614-2

PEXIDR, Karel
Relativistická filosofie

Ilustr. I. Hostašová, Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 2. vyd., 166 s., brož. 149 Kč

Filosofický relativismus je předmětem četných diskusí. Záměrem čtivě psané publikace je podat komplexní a systematický přehled k otázkám relativismu.

ISBN 978-80-261-0613-5

HISTORIE

BROQUIERE, Bertrandon de la; SVÁTEK, Jaroslav a kol.
Zámořská cesta. Burgundský zvěř 15. století v muslimských zemích

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 209 s., v. 229 Kč
Bertrandon de la Broquiere (asi 1390–1459) pocházel z nižšího šlechtického rodu sídlícího na úpatí Pyrenejí. Náhoda jej však zanesla na burgundský vévodský dvůr na vzdáleném severu.

ISBN 978-80-7422-464-5

DOSTÁLOVÁ, Růžena a kol.
Dějiny Řecka

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 3. aktual. vyd., 786 s., v. 499 Kč

Antický svět dalekosáhlé ovlivnil kulturní a společenský vývoj celé západní civilizace. Jakým směrem se však ubíral Peloponéský poloostrov po rozpadu tohoto světa?

ISBN 978-80-7422-456-0

HÁLEK, Jan
Americká stopa české Maffie. Vzájemná korespondence prvního československého vyslance v USA Bedřicha Štěpánka s kancléřem prezidenta republiky Přemyslem Šmalem (1921–1938)

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 624 s., v. 499 Kč
Dosud nepublikované archivní materiály umožňují čtenáři sledovat Štěpánkovu krátkou působení v čele washingtonské legace v letech 1920 až 1923, následnou roztržku s pražským ministerstvem zahraničí ad.

ISBN 978-80-7422-341-9

HORÁK, Pavel
Stranické legitimace, vážení! Československá sociální demokracie na útěku poválečnou Evropou (1948–1953)

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 280 s., v. 299 Kč
Kniha se zabývá formováním i každodenností exilového stranictví v letech 1948–1953 na příkladu sociální demokracie. Popisuje budování strany v uprchlických podmínkách poválečné Evropy.

ISBN 978-80-7422-412-6

HURBANIČ, Martin
Konstantinopol 626

Praha: Academia, 2016, Historie, 1. vyd., 744 s., brož. 650 Kč
Kniha se v širokém historickém kontextu zabývá avarsko-slovanským obléháním hlavního města východořímské říše v roce 626. Autor sleduje dějiny říše od smrti císaře Justiniana.

ISBN 978-80-200-2559-3

KLEČÁČKÝ, Martin
Český „konzul“ ve Vídni. Politická korespondence c. k. ministra krájana Antonína Rezka s mladočeským předákem Bedřichem Pacákem

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 380 s., v. 349 Kč
Korespondence mezi A. Rezkem (1853–1909) a B. Pacákem (1846–1914) představuje významný pramen k poznání českých moderních politických dějin na přelomu 19. a 20. století.

ISBN 978-80-7422-423-2

KOELTZSCH, Ines
Praha rozdělená i sdílená. Česko-židovsko-německé vztahy 1918–1938

Z něm. přel. P. Dvořáček, Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 344 s., v. 389 Kč
Autorka na příkladu úřední statistiky, komunální politiky, intelektuální veřejnosti a populární kultury zkoumá, jak Pražané vytvářeli, vyjednávali i překračovali vlastní skupinové představy i obrazy jiných.

ISBN 978-80-7422-421-8

KŘÍŽOVÁ, Markéta
Dějiny Střední Ameriky

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 316 s., v. 359 Kč
Střední Amerika jako by svou polohou na rozhraní obou částí amerického kontinentu a zároveň Atlantského a Tichého oceánu byla předurčena stát se místem setkávání, prolínání, soupeření i splývání.

ISBN 978-80-7422-486-7

KUBÍKOVÁ, Anna
Eggenberkové. Z bankéřské lavice na knížecí stolec

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 344 s., v. 359 Kč
Knížecí rod Eggenberků zanechal v českých dějinách jen krátkodechou stopu, ale ne bezvýznamnou. Vždyť Eggenberkové vládli nejen Českým Krumlovem a celým jeho obrovským panstvím, ale mohli se pyšnit i knížecím titulem.

ISBN 978-80-7422-411-9

LARGE, David Clay
Hitlerův Mnichov. Vzestup a pád hlavního města nacistického hnutí

Z angl. přel. D. Orlando, Praha: Argo, 2016, Historické myšlení, 1. vyd., 436 s., v. 398 Kč
Autor nazírá Mnichov přelomu 19. a 20. století jako centrum německé kulturní avantgardy. Kořeny nacionálního socialismu spatřuje v politických a myšlenkových prouděch, k jejichž radikalizaci došlo pod vlivem 1. světové války.

ISBN 978-80-257-1764-6

PERNES, Jiří
Zprávy z Prahy 1953

Praha: Academia, 2016, 1. vyd., 412 s., brož. 350 Kč
Rok 1953 byl pro komunistický režim v Československu přelomový. Smrt Stalina a vůdce československých komunistů Gottwalda v březnu toho roku otevřela cestu k řešení nahromaděných problémů předevčí hospodářských a sociálních.

ISBN 978-80-200-2568-5

RANDÁK, Jan
V záři rudého kalicha. Politika dějin a husitská tradice v Československu 1948–1956

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 404 s., v. 399 Kč
Dějiny jsou politickým argumentem. Dokazuje to i aktualizace husitské tradice komunistickou mocí po únoru 1948. Kniha však ukazuje, že i přes četnost prohlášení o husitské tradici šlo ve skutečnosti o úderné heslo s mlhavým obsahem.

ISBN 978-80-7422-373-0

ROUBAL, Petr
Československé spartakiády

Praha: Academia, 2016, Štátní zítřky, 1. vyd., 408 s., v. 395 Kč
Kniha se zabývá fenoménem hromadného cvičení na československých spartakiádách v letech 1955 až 1985.

ISBN 978-80-200-2537-1

STEHLÍK, Michal
Babické vraždy 1951

Praha: Academia, 2016, 1. vyd., 256 s., brož. 265 Kč
Babický případ z července 1951 otrásl celým tehdejším Československem. Kniha podrobně mapuje situaci na Vysočině mezi únorem a srpnem 1951, zejména činnost L. Malého a postupy Státní bezpečnosti.

ISBN 978-80-200-2593-7

STEJSKAL, Pavel;
VENDOLSKÝ, Josef
Historie místní dráhy, Svitavy – Polička – Žďárec u Skutče, 1896–2016

Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 316 s., brož. 289 Kč
Kniha je zaměřena na regionální historii vzniku a provozu železniční dopravy na Českomoravské vrchovině, resp. v regionech Svitavska, Poličska a Skutečska.

ISBN 978-80-257-1830-8

ŠMAHEL, František
Ve znamení císaře Karla IV. a mistra Jana Husa

Praha: Academia, 2016, Slavnostní přednášky, 1. vyd., 40 s., brož. 95 Kč
Nový cyklus Slavnostních přednášek Akademie věd ČR – špičkový výzkum ve veřejném zájmu zahájilo 17. 2. 2016 na pražském Žofíně pojednání předního medievisty prof. F. Šmahela.

ISBN 978-80-200-2615-6

VESELÁ, Lenka
Rytíř a intelektuál. Hieronym Beck z Leopoldsdorfu a jeho knihovna

Praha: Academia, 2016, Historie, 1. vyd., 440 s., brož. 395 Kč
Kniha představuje dosud neznámou a v mnoha ohledech unikátní dolnorakouskou knižní sbírku z konce 16. století, která byla jako součást knižní kořisti z Čech a Moravy odevzena do Švédska na sklonku třicetileté války.

ISBN 978-80-200-2545-6

MOTIVAČNÍ PŘÍRUČKY

HARRIS, Dan
O 10 % šťastnější. Pravidly příběhů o tom, jak jsem zkrotl hlas ve své hlavě, snížil stres

bez ztráty efektivit a objevil schopnost opravdu pomoci sám sobě

Olomouc: Anag, 2016, 1. vyd., 272 s., brož. 299 Kč
Chcete se naučit uklidnit svou mysl a zbavit svůj život stresu? Kniha O 10 % šťastnější nabízí praktický způsob, jak přistupovat ke všímavosti v moderním světě.

ISBN 978-80-7554-026-3

JAMISON, Christopher
Hledání svatyně

Z angl. přel. J. Gorčák, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 176 s., v. 248 Kč
Autor nám čtivým způsobem předkládá sedm základních kroků k vybudování vlastní niterné svatyně a tedy k objevení pravých životních hodnot, které dávají našemu každodennímu bytí hluboký smysl, naději a radost.

ISBN 978-80-257-1766-0

SHAPIRO, Francine
Jak se zbavit minulosti – Začněte si sami řídit svůj život s pomocí technik sebeovládání, které jsou součástí terapie EMDR

Olomouc: Anag, 2016, 1. vyd., 336 s., brož. 379 Kč
Přístupná uživatelská příručka od tvůrce vědecky prokázané formy psychoterapie, která úspěšně léčí miliony lidí po celém světě.

ISBN 978-80-7554-025-6

SBORNÍKY

Documenta Pragensia 32/1.
Města ve středověku a raném novověku jako badatelské téma

Plzeň: Západočeská univerzita, 2015, 1. vyd., 600 s., brož. 330 Kč
Stati a rozšířené příspěvky z 30. vědecké konference Archivu hl. m. Prahy.

ISBN 978-80-87271-95-7

PEŠEK, Jiří a kol.
Documenta Pragensia Supplementa V. Jeho Praha – Výbor statí Jiřího Peška k dějinám Prahy

Plzeň: Západočeská univerzita, 2015, 1. vyd., 816 s., brož. 396 Kč
Sborník vydaný k životnímu jubileu J. Peška obsahuje 42 jeho statí a článků věnovaných dějinám Prahy, dějinám pražské univerzity a jejího vztahu k městu, měšťanům a každodennímu životu pražské chudiny.

ISBN 978-80-87271-92-6

SOCIÁLNÍ PRÁCE

URBAN, David
Sociální práce s romskými rodinami

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 112 s., brož. 99 Kč
V knize naleznete teoretická východiska pro práci s romskou rodinou, způsoby aplikace těchto teoretických námětů do praxe, stejně jako i výstupy z vlastního výzkumného šetření autora.

ISBN 978-80-7422-457-7

SOCIOLOGIE

RÁKOSNÍK, Jakub;
ŠUSTROVÁ, Radka
Rodina v zájmu státu. Populační růst a instituce manželství v českých zemích 1918–1989

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 282 s., brož. 259 Kč
Kniha popisuje vývojové tendence v dlouhém časovém horizontu, analyzuje roli aktérů na poli rodinné politiky a nevynechává ve zřeteli ani expertní diskurzy ve vztahu ke klíčovému problému právní regulace rodiny.
ISBN 978-80-7422-378-5

STUDIE

POJAR, Miloš
T. G. Masaryk a židovství
Praha: Academia, 2016, Historie, 1. vyd., 304 s., váz. 350 Kč
Kniha poskytuje souhrnný pohled na vztah T. G. Masaryka k Židům a židovské otázce v českém i evropském kontextu a také na poměr významných židovských osobností k Československu a k Masarykovi zvláště.
ISBN 978-80-200-2571-5

matematické a přírodní vědy

ATLASY

ZAJÍČEK, Petr
Jeskyň České republiky na historických mapách
Praha: Academia, 2016, 1. vyd., 190 s., váz. 795 Kč
Kniha představuje nejvýznamnější historické mapy českých jeskyní, osoby, které se podílely na jejich tvorbě a období jejich vzniku s mnohdy neobvyklými příběhy. Součástí je box se 46 rozkládacími věrnými kopiemi historických map.
ISBN 978-80-200-2561-6

EVOLUCE

BALÁŽOVÁ, Alena
Rozmnožování z pohledu evoluce
Praha: Academia, 2016, Průhledy, 1. vyd., 188 s., brož. 250 Kč
Kniha popularizačním způsobem shrnuje nové poznatky o rozmnožování organismů, především živočichů a rostlin.
ISBN 978-80-200-2590-6

FLÉGR, Jaroslav
Zamrzlá evoluce
Praha: Academia, 2016, Galileo, 2. vyd., 340 s., váz. 350 Kč
Většina biologů i studentů přicházejících studovat biologii na vysokou školu se domnívá, že evoluční biologie je v podstatě uzavřená kapitola vědy. Ale co když je všechno úplně jinak?
ISBN 978-80-200-2528-9

PŘÍRUČKY

MIODOWNIK, Mark
Neobyčejné materiály
Z angl. přel. A. Drobek, Praha: Argo, 2016, Aliter, 1. vyd., 256 s., váz. 298 Kč
Autor nás vtáhne se zaujetím a vášní do neuvěřitelného světa materiálů, které nás obklopují dnes a denně, a kterých si přesto sotva kdy všimneme.
ISBN 978-80-257-1810-0

technické vědy

SBORNÍKY

CIBULKA, Radek
SDE 2014. XXIX Seminar in Differential Equations: Volume I: Differential Variational Inequalities: A Gentle Invitation
Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 1. vyd., 76 s., brož.
Sborník z konference.
ISBN 978-80-261-0615-9

zdravotnictví

ZDRAVOTNICKÉ PŘÍRUČKY

DOLEŽALOVÁ, Jana;
KÖNIGSMARKOVÁ, Ivana
Hovory s porodní bábov
Praha: Argo, 2016, 2. vyd., 168 s., brož. 189 Kč
Kniha nabízí pohled na těhotenství a porod prostřednictvím rozhovorů se známou porodní asistentkou I. Königsmarkovou, která třicet let pomáhá přivést děti na svět.
ISBN 978-80-257-1796-7

umění; hudba

ARCHITEKTURA

ZÁRUBA, František
Hradní kaple II. Doba lucemburská
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 384 s., váz. 399 Kč
Druhý svazek Hradních kaplí se věnuje převážně 14. a počátku 15. století, tedy době lucemburské.
ISBN 978-80-7422-414-0

FOTOGRAFIE

HUSÁK, Josef
Fotografie
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 216 s., brož. 350 Kč
J. Husák patří k předním českým představitelům subjektivního dokumentu, směru, který dnes zaujímá stále významnější pozici v současné tvorbě fotografií.
ISBN 978-80-7422-485-0

HUDBA

ŠEDA, Jaroslav
Viktor Kalabis
Praha: AMU, 2016, 1. vyd., 568 s., váz. 469 Kč
Monografie představuje obsáhlý a komplexní pohled na život a dílo jednoho z nejvýznamnějších českých kompozitů 2. poloviny 20. století. Autor na knize pracoval několik let a vznikala v přímé spolupráci se skladatelem.
ISBN 978-80-7331-351-7

VÝTVARNÉ UMĚNÍ

HAMSÍKOVÁ NESPĚŠNÁ, Magdaléna
Lucas Cranach a malířství v českých zemích (1500–1550)
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 351 s., váz. 499 Kč

Lucas Cranach starší byl umělcem všestranného talentu, jehož výtvarná estetika nalezla ve své době nebývalou odezvu a zasáhla i do českých prostřednictvím jeho žáků a následovníků.
ISBN 978-80-7422-450-8

KUTHAN, Jiří; ROYT, Jan
Karel IV. Císař a český král – vizionář a zakladatel
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 1064 s., váz.
Středem zájmu autorů knihy jsou umělecká díla, at už jde o stavby, malby, sochy či práce uměleckých řemesel, hlavně zlatnictví, a to zejména ta, která nějakým způsobem souvisí s osobností císaře Karla IV.
ISBN 978-80-7422-460-7

jazykověda; literární vědy

LINGVISTIKA

PETKEVIČ, Vladimír
Morfologická homonymie v současné češtině. Studie z korpusové lingvistiky 22
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 588 s., brož. 399 Kč
V tomto svazku je na materiálu velkých korpusů řady SYN (SYN2010, SYN-2013PUB, SYN2015 a SYN) podrobně popsána morfologická homonymie v češtině, tj. homonymie slovních tvarů a jejich typů.
ISBN 978-80-7422-367-9

LITERÁRNÍ HISTORIE

JALUŠKA, Matouš;
SOUKUP, Daniel
Jan Hus, husitství a husitské války. Válka a konflikt v české literatuře
Praha: Akropolis, 2016, 1. vyd., 184 s., váz. 199 Kč
Soubor textů, které se v rámci 600. výročí upálení Jana Husa v Kostnici zaměřují na ohlas jeho učení a celého husitského hnutí v kultuře 15. věku, ale i následujících století, přináší interdisciplinární přehled.
ISBN 978-80-7470-119-1

LITERÁRNÍ STUDIE

DANAHER, David
Čist Václava Havla
Z angl. přel. S. Segi, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 288 s., váz. 298 Kč
Monografie o literárním díle V. Havla staví na precizní textové a kontextové analýze, jež je pro angloamerické akademické prostředí po celá desetiletí příznačná.
ISBN 978-80-257-1720-2

PIORECKÝ, Karel
Česká literatura a nová média
Praha: Academia, 2016, Literární řada, 1. vyd., 300 s., brož. 365 Kč
Od 2. poloviny 90. let 20. století je literatura šířena nejen prostřednictvím tištěných a audiovizuálních médií, ale využívá zároveň bezbřehý a dynamický se vyvíjející prostor internetu.
ISBN 978-80-200-2578-4

ŠVĚDA, Josef
Země zaslíbená, země zlořečená. Obrazy Ameriky v české literatuře a kultuře od poloviny 19. století k dnešku

Příbram: Pistorius & Olšanská, 2016, 1. vyd., 440 s., váz. 389 Kč
Spojené státy americké jsou zemí, která v českém i evropském kontextu vždy vzbuzovala emoce a rozporuplné názory. Psaní o Americe má v české literatuře dlouhou tradici, která sahá do 2. poloviny 19. století.
ISBN 978-80-87855-40-9

SBORNÍKY

JUNGMANNOVÁ, Lenka a kol.
Performativita válek a konfliktů. Válka a konflikt v české literatuře
Praha: Akropolis, 2016, 1. vyd., 232 s., brož. 240 Kč
Příspěvky obsažené v tomto sborníku pojednávají o způsobech a formách performativity v české literatuře s válečnou tematikou.
ISBN 978-80-7470-118-4

Milíř, Zpravodaj Společnosti Jiřího Mahena
Boskovice: Albert, 2016, 1. vyd., 48 s., váz. 50 Kč
Příspěvky se věnují knihovnické činnosti J. Mahena, jeho fantaskní próze, sborník uveřejňuje některé z jeho dosud nevydaných básní či ohlédnutí za zesnulým Mahenovým synovcem Jiřím Vančurou.
ISBN 978-80-7326-262-4

TOMANCOVÁ, Martina a kol.
Sborník Asociace učitelů češtiny jako cizího jazyka 2015
Praha: Akropolis, 2016, 1. vyd., 192 s., brož. 169 Kč
Jubilejní desátý sborník (AUČCJ) nabízí všem zájemcům další pečlivě připravený výběr z příspěvků přednesených během roku 2015 na společných pravidelných setkáních.
ISBN 978-80-7470-121-4

krásná literatura

AUTOBIOGRAFIE

CLEESE, John
No, nic...
Z angl. přel. A. Šachová, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 392 s., váz. 398 Kč
Autobiografie nejvýraznějšího – aspoň pokud se výšky týče – člena legendární komediální skupiny Monty Python.
ISBN 978-80-257-1586-4

PAVLÍČEK, Michal
Země vzdálené, doplněné o roky 2009–2015
Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 1. vyd., 336 s., váz. 399 Kč
Povídání čerstvého šedesátníka M. Pavlíčka o životě, hudbě, divadle, muzikálech, filmech i seriálech, radostech i bolestech, o politice a životě veřejném, o žití ve městě i na vesnici, o ženách, mužích, dětech i vnoučatech.
ISBN 978-80-7422-465-2

DETEKTIVKY; KRIMI

BERAN, Ladislav
Nové případy četnické pátráčky

Brno: Moba, 2016, Původní česká detektivka, 1. vyd., 272 s., váz. 259 Kč
Nové případy četnické pátráčky volně navazují na předešlé knihy Písecká četnická pátráčka a 92. policejní revír zasahuje, v nichž se autor vydává do minulosti a popisuje práci písecké četnické pátrací stanice v období první republiky.
ISBN 978-80-243-7158-0

ČEŠKA, Stanislav
Láskyplná smrt
Brno: Moba, 2016, Původní česká detektivka, 1. vyd., 272 s., váz. 259 Kč
Stanislava Berku, bývalého šéfa jiho-moravské krajské mordparty, vyhledá jeho společník, známý advokát Nebeský, který zastupuje klienta obviněného z vraždy své milenky. Důkazy jsou přesvědčivé, advokát má ovšem jisté pochybnosti...
ISBN 978-80-243-7157-3

JAREŠ, Vitězslav
12. 12.
Brno: Moba, 2016, Krimi bestseller, 1. vyd., 384 s., váz. 299 Kč
Kapitán Karel Krol vyšetřuje hroznou vraždu skupiny mladých rebelantských malířek, které si říkají Wild graffiti. Jak tento masakr souvisí s incidentem, jenž se odehrál na česko-rakouských hranicích před skoro 40 lety?
ISBN 978-80-243-7166-5

JEDLIČKA, Ivan Milan
Červený mustang se nevrátil
Brno: Moba, 2016, Původní česká detektivka, 1. vyd., 320 s., váz. 269 Kč
Kniha nejzajímavějších kriminálních případů z celé republiky, jež známému českému autorovi vyprávěli sami detektivové, kteří jednotlivé kauzy vyšetřovali a pachatele usvědčili.
ISBN 978-80-243-6984-6

MIŠANI, Dror
Případ pohřešovaného
Z hebrej. přel. J. Vacek, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 272 s., váz. 328 Kč
V izraelském Cholonu začíná policejní pátrání po ztraceném šestnáctiletém chlapci. Vyšetřování se protahuje a naráží na nečekané obtíže. Zásadní zlom nastane zcela nečekaně...
ISBN 978-80-257-1607-6

NESSER, Hakan
Münsterův případ
Ze švéd. přel. H. Matochová, Brno: Moba, 2016, Severská krimi, 1. vyd., 288 s., váz. 289 Kč
Když čtyři kumpáni důchodového věku slavi výhru v loterii, teče alkohol proudem. Závratná radost však netrvá dlouho. Pár hodin po bujaré oslavě je totiž jeden z nich nalezen mrtvý. Byl ubodán 28 ranami přímo ve své posteli...
ISBN 978-80-243-6981-5

POLÍVKA, Luboš
Detektiv
Dobřevoje: Alfa-Omega, 2016, Současná česká próza, 1. vyd., 138 s., váz. 280 Kč
Pět případů svérázného samozvaného detektiva, který se za časté asistence dvou kriminalistů, alkoholů a silných analgetik snaží dostat z role životního luzra. Na své cestě se setká s okultismem z Haiti, Williamem Goatem i samotnou Smrtí.
ISBN 978-80-7389-172-5

FEJETONY

MORAVEC, Martin
Enter, mami!

Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 192 s., brož. 228 Kč
Fejetony z každodenních situací, které občas zažije každý. Krátké, výstižné a vtipné. O českých restauracích, povinném zkoušení dárků o Vánocích, seznamování přes internet, o Pražácích, Brňácích i náplavách, o vaření i nakupování.
ISBN 978-80-257-1848-3

HISTORICKÉ ROMÁNY

ČEŠKA, Stanislav

Případ holasické lásky. Zločiny na Velké Moravě

Brno: Moba, 2016, Historické krimi romány, 1. vyd., 264 s., váz. 279 Kč
Po uzavření míru s Franky se poměry v Moravském království stabilizovaly. Svatopluk chce svou říši zvětšit a jako nástroj hodlá využít šíření křesťanské víry. Prvním cílem má být mocné Vislansko...
ISBN 978-80-243-7164-1

NEDOMA, David
Druhou nohou v hrobě

Brno: Moba, 2016, Historické krimi romány, 1. vyd., 296 s., váz. 279 Kč
Zlomyslný osud nachystal pro Bočka, druhorozeného syna pánů ze Zvonařic, nejedno překvapení... Nehrdinský Boček, který už se celkem dobře vyrovnal s tím, že zbytek života stráví v klášteře, je najednou vržen do koloběhu prapodivných událostí a dobrodružství.
ISBN 978-80-243-7163-4

VONDRUŠKA, Vlastimil
Prokletí brněnských řeholníků

Brno: Moba, 2016, Historické krimi, 2. vyd., 332 s., váz. 299 Kč
Jedním z osobních nepřátel Oldřicha z Chlumu byl olomoucký biskup Bruno ze Schauenburku. Proto správce Bezdězu nesmírně překvapí, když biskup požádá krále Přemysla II. Otakara, aby Oldřicha poslal vyšetřovat do Brna...
ISBN 978-80-243-7165-8

HORORY

DARK, Jason
Tanec zatracených

Z něm. přel. M. Küchler, Brno: Moba, 2016, John Sinclair, 1. vyd., 50 s., brož. 44 Kč
Najednou byly zde! Odevšad padaly kosti a vypadalo to na lidské kosti! Kenneth nevěděl, jak se zachovat, vlastně ho napadlo jenom jediné – prchnout. Utíkal, co mu nohy stačily, aby se odtud dostal, z toho místa hrůzy a smrti...
ISBN 978-80-243-7266-2

HUMOR

CLARKE, Stephen
Merde po evropsku

Praha: Plus, 2016, 1. vyd., 224 s., váz. 269 Kč
Jeden Brit v Bruselu. Dvě Francouzky. A opravdu velká kupa merde. Merde je zpátky a tentokrát si S. Clarke vzal na mušku svého britského ostrovitipu opravdu velké zvíře – byrokratický aparát Evropské unie.
ISBN 978-80-259-0548-7

FULGHUM, Robert L.
Poprask v syrové uličce

Z angl. přel. J. Hrubý, L. Fárová, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 160 s., váz. 238 Kč
R. L. Fulghum tak, jak ho známe a máme rádi. Je čím dál starší, moudřejší, ale smysl pro humor ani v nejmenším neztrácí. Utvrdí vás v tom, že je každý den plný zázraků, které člověk vidí jen, když chodí po světě s otevřenými očima i srdcem.
ISBN 978-80-257-1840-7

LITERATURA FAKTU

BAUER, Jan
Klasikové v nedbalkách

Brno: Moba, 2016, Literatura faktu, 2. vyd., 256 s., váz. 259 Kč
Slavná jména české kultury 19. století jako Mácha, Tyl, Němcová, Neruda, Aleš nebo Smetana jsou pro mnohé z nás takřka posvátnými nedotknutelnými ikonami. Spisovatel J. Bauer se na ně pokusil podívat z druhé stránky.
ISBN 978-80-243-7162-7

NOVELY

NEUŽILOVÁ, Marcela
Výbrus srdce

Ilustr. V. Martinková, Dobřevoje: Alfa-Omega, 2016, Současná česká próza, 1. vyd., 94 s., váz. 170 Kč
Novela již zavedené autorky líčí příběh jednoho charismatického společenství těsně před pádem komunismu u nás a vznik církevní školy ve svobodné společnosti.
ISBN 978-80-7389-179-4

POEZIE

BAHBOUH, Charif
Ani tady, ani tam

Praha: Dar Ibn Rushd, 2016, 1. vyd., 80 s., váz. 110 Kč
Jedním z hlavních témat, které se v nové malé sbírce básní snaží autor řešit, je jeho vztah k rodné Sýrii. Tu v 17 letech opustil a nikdy se nevrátil. Přesto však se v této sbírce vrací při psaní veršů ke své rodné arabštině.
ISBN 978-80-88099-04-8



BO.-ŽENA
Sonety pro krále

Ilustr. A. Klímová, E. Jandějsková, Dobřevoje: Alfa-Omega, 2016, Bibliofilie, 1. vyd., 62 s., váz. 165 Kč
Soubor 50 sonetů Aleny Klímové-Břejchové, uměleckým jménem BO.-žena, je odvážným pokusem nejen o absolutní odhalení vlastního nitra, ale též o citlivé vysvětlení fenoménu, jímž je prvotní výboj básnickovy imaginace.
ISBN 978-80-243-7268-8

CAFÉ FILIPI
Album etud

Ilustr. F. Grygera, Dobřevoje: Alfa-Omega, 2016, Bibliofilie, 1. vyd., 138 s., váz. 280 Kč
Český novinář a básník, vl. jm. Filip Grygera, poprvé publikoval svou

literární tvorbu v roce 1998 v časopise Vstup. Nyní, po dlouhých letech psaní a shromažďování i příležitostného publikování básní, vychází jeho prvotina.
ISBN 978-80-7389-173-2

KULIŠOVÁ, Věra
Vysvlékání mysli

Ilustr. V. Martinková, Dobřevoje: Alfa-Omega, 2016, Bibliofilie, 1. vyd., 80 s., váz. 190 Kč
Již pátá sbírka V. Kulišové vydaná v nakladatelství Alfa-Omega. Stejně jako předchozí sbírky, i tato je výrazně autobiografická, lyrická. Autorka opět volí především milostnou a přírodní poezii, zachycující svět ji blízký.
ISBN 978-80-243-7276-1

PRÓZA

HAVELKOVÁ, Ivana
Tři grácie

Boskovice: Albert, 2016, 1. vyd., 136 s., váz. 200 Kč
Autorka napsala svou knižní prvotinu už ve 12 letech (kniha Blízko smrti). Další byla kniha I za mraky je obloha stále modrá. Titul Tři Grácie se zaměřuje humorným způsobem na vztahy mezi dcerou, matkou a babičkou.
ISBN 978-80-7326-266-2

KIESSLINGOVÁ, Pavlína
Čas nevrátíš!

Ilustr. H. f. P. K. Jan Hájek, Dobřevoje: Alfa-Omega, 2016, Současná česká próza, 1. vyd., 88 s., váz. 210 Kč
Již třetí kniha mladé autorky (předcházející tituly: Láska je slepá a erotický román Pes spráskaný) retrospektivně zachycuje život hlavní postavy této i předchozích knih – Pavliny – od útlého dětství až po její rozvod a nastartování „nového života“.
ISBN 978-80-7389-170-1

ROMANTIKA

BIRKNER-MAHLEROVÁ, Frieda
Záhadná Julie

Z něm. přel. Z. Schönová, Brno: Moba, 2016, FBM, 2. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Osířelá Julie nemá nejmenší tušení, že ji chce její citlivá a vypočítavá babička provdat za muže, kterého nemiluje a k němuž dokonce cítí odpor. Její sestřenicí Vilma to naštěstí prohlédne mnohem dříve...
ISBN 978-80-243-7277-8

CLEMENSOVÁ, Barbara
Tak dlouho bez tebe

Z něm. přel. E. Chromiaková, Brno: Moba, 2016, Večery pod lampou, 1. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
„Život jde dál,“ říká se, když se stane nějaká katastrofa a člověka přemůže zoufalství. „Život jde dál,“ říkají lidé, když se cítí bezmocní. Toto rčení pokládá Carina za necitelné, tvrdě a někdy lehkomyšlně...
ISBN 978-80-243-7274-7

COURTHS-MAHLEROVÁ, Hedwiga
Viš, co je touha?

Z něm. přel. Z. Schönová, Brno: Moba, 2016, HCM, 2. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Ronald Norden se loulal místnostmi klubu a přemýšlel, jestli by neměl jet domů. Přesto vešel ještě do prostorné místnosti, kde sedělo několik párů u velkého kulatého stolu u hry. Hráli

zde příležitostně i zakázané hry...
ISBN 978-80-243-7272-3

DÉRYOVÁ, Ilona
Dva jako pes a kočka

Z něm. přel. E. Chromiaková, Brno: Moba, 2016, Šlechtické romance, 1. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Dagmar Sommerová běsnila. Nějaký protiva chtěl její přítelkyni Veru vyhodit z bytu jen proto, že krátce před tím koupil celý dům. A Veře se narodilo miminko. Dagmar se rozhodla vytáhnout za přítelkyni do boje...
ISBN 978-80-243-7276-1

Má láska je nekonečná

Z něm. přel. M. Křížová, Brno: Moba, 2016, Dr. Stefan Frank, 2. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Pilot Sven Berger beze stopy zmizel! Po týdnech úzkostného strachu nalezne konečně Ann-Katrin van Heegenová milovaného muže v prostředí frankfurtského podsvětí. Ten kdysi tak pohledný muž ale teď už jen živoří...
ISBN 978-80-243-7262-4

STEPHANOVÁ, Sabine
Svatební šaty pro novou kolegyni

Z něm. přel. H. Smolková, Brno: Moba, 2016, Dětská sestra Angelika, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Gerd požádal sestřičku Bettinu o ruku a ona se mu přiznala, že už má dávno koupené svatební šaty, které vypadají jako nádherný sen z krajky a bílého hedvábí...
ISBN 978-80-243-7271-6

VELDEN, Irene von
Konečně v mém náručí

Z něm. přel. E. Chromiaková, Brno: Moba, 2016, Večery pod lampou, 1. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Regina se pod tíhou manželských krutých slov zhroutila. Zkameněla. Copak cizí žena smí dát Danielovi to, na co ona po celá dlouhá léta manželství marně čekala? Vyzkoušela a podstoupila úplně vše, co lékaři doporučovali...
ISBN 978-80-243-7265-5

VELDEN, Irene von
Sabina

Z něm. přel. E. Chromiaková, Brno: Moba, 2016, Zámecké lásky, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Když se ohlásí syn právoplatného majitele matric, z nichž tiskne falešné bankovky, dostane se Fendler do problémů. Smrt Helmuta Stegera ho nedojme a jeho žena Ines se na něj kvůli jeho bezcitnosti zlobí...
ISBN 978-80-243-7269-3

VELDEN, Irene von
Svatba v zámecké kapli

Z něm. přel. E. Chromiaková, Brno: Moba, 2016, Zlatá růže, 2. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Po divokém pronásledování najde policie Fendlerův převrácený člun. Rabenhorstští jsou si jisti, že mají konečně od zločince pokoj...
ISBN 978-80-243-7260-0

ROMÁNY

BONDOUXOVÁ, Anne-Laure; MOURLEVAT, Jean-Claude
Drahý příteli

Z franc. přel. M. Krušinová, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 288 s., váz. 298 Kč

Pierre-Marie Sotto je slavný, úspěšný a oceňovaný spisovatel. Je to ale také stárnoucí, osamělý muž, momentálně v hluboké tvůrčí krizi. Jednoho dne k němu dorazí objemná obálka bez zpáteční adresy...
ISBN 978-80-257-1817-9

BUKOWSKI, Charles
Jelito

Z angl. přel. B. Hyšek, Praha: Argo, 2016, 2. vyd., 272 s., váz. 289 Kč
Autor líčí chmurná léta svého dospívání v Los Angeles, poznamenaná despotickým otcem, šikanou ve škole, bídou za hospodářské krize a narůstajícím pocitem odcizení, jemuž čelil vzdorem, násilím a únikem do světa literatury.
ISBN 978-80-257-1795-0

GUENASSIA, Jean-Michel
Nezmar

Z franc. přel. H. Beguinová, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 294 s., váz. 298 Kč
Je Tom Larch skutečně nesmrtelný? Žádný člověk by nemohl přežít nehody, z nichž Tom vyvázl. Zná snad nějaké tajemství, které ho před ranami osudu chrání? Nebo nad ním bdí anděl strážný?
ISBN 978-80-257-1772-1

KUNDERA, Milan
Život je jinde

Dosl. C. Roy, Brno: Atlantis, 2016, 2. autor. vyd., 364 s., váz. 385 Kč
„Tématem mých románů není kritika společnosti. Život je jinde je situován do roku 1948, do doby zešléjšího stalinismu. Ale mou ambicí nebylo kritizovat ne- (...). Téma románu je existenciální: je to téma lyrismu,“ napsal o svém druhém románu M. Kundera.
ISBN 978-80-7108-361-0

SICHINGER, Martin
Poslední šumavský pastvina

Praha: 65. pole, 2016, TAH, 1. vyd., 328 s., váz. 268 Kč
Na začátku listopadu 1918, v bouřlivých dnech rozpadu Rakouska-Uherska a vzniku Československa, dostává písecký poručík Reiner rozkaz potlačit povstání šumavských Němců, kteří se nehodlají smířit s existencí nového státu...
ISBN 978-80-87506-76-9

TREGILLIS, Ian
Nejstudenejší válka

Z angl. přel. P. Bakič, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 310 s., brož. 298 Kč
Dvacet dva let po 2. světové válce panuje mezi britským impériem a SSSR jen chladná rovnováha sil. Sovětský svaz se táhne od Tichého oceánu po kanál La Manche a Britům už desítky let skýtají jedinou obranu jejich čarodějov...
ISBN 978-80-257-1777-6

ROMÁNY PRO ŽENY

NACHTMANOVÁ, Petra
Vdaná potvora

Brno: Moba, 2016, Román pro ženy, 1. vyd., 264 s., váz. 259 Kč
Věstkyně ze sousedství předpověděla Miluše setkání se třemi osudovými muži. A od toho okamžiku skutečně potkává nejružnější muže, kteří vypadají jako potencionální partneři. Problém je však v tom, že Miluška je vidí všude...
ISBN 978-80-243-7159-7

SCI-FI; FANTASY

HAENSEL, Hubert
Trosečníci v Hangayi

Z něm. přel. F. Ryčl, Brno: Moba, 2016, Perry Rhodan, 1. vyd., 64 s., brož. 60 Kč
Hyperimpedanční šok, který zachvátil světy Mléčné dráhy, se nezastavil ani před SOLEM. Gigantická loď ve tvaru čínek musela nouzově přistát. Na neznámé planetě v halu galaxie Hangay bude posádka SOLU konfrontována s novou situací...
ISBN 978-80-243-7259-4

SPOLEČENSKÉ ROMÁNY

GRUBER, Václav
Z tebe peklo ráj

Brno: Moba, 2016, Společenský román, 1. vyd., 224 s., váz. 249 Kč
Erika je úspěšná atraktivní žena. Má za sebou nevydařený manželství a řadu vztahů, proto se raději věnuje kariéře, a když zatouží po mužské naruči, řídí se pravidlem: Co je v domě, není pro mě. Zaskočí ji však něco úplně jiného...
ISBN 978-80-243-7161-0

JAKOUBKOVÁ, Alena
Chytrá žena pro manžela přes plot skočí

Brno: Moba, 2016, Společenský román, 2. vyd., 216 s., váz. 249 Kč
Statut svobodné matky s dvojčaty sice Klára nebere nijak dramaticky, ale přece jen by se ráda vdala, měla manžela a úplnou rodinu. Když potká Přemysla, přeskočí jiskra a vzplane láska jako hrom. Rozčarování na sebe nedá dlouho čekat...
ISBN 978-80-243-7160-3

SVĚTOVÁ KLASIKA

HARDY, Thomas
Tess z d'Urbervillů

Z angl. přel. M. Staňková, Praha: Argo, 2016, 2. vyd., 492 s., brož. 298 Kč
Tess z d'Urbervillů patří k nej-slavnějším viktoriánským románům. Hlavní hrdinkou je venkovská dívka Tess, jejíž upřímnost, citlivost a mravní nesmlouvavost naráží na pokrytecké konvence okolí a postupně vede k hrdinné tragédii.
ISBN 978-80-257-1800-1

VZPOMÍNKY

WARHOL, Andy; HACKETT, Pat
Popismus. Šedesátá léta očima Andyho Warhola

Z angl. přel. J. Hanuš, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 398 s., váz. 398 Kč
Kniha je věrným a upřímným záznamem vzrušené doby 60. let a zároveň kaleidoskopem drbů, anekdotických historek i niterných zamyšlení, které ocení každý, koho zajímá pop-art, pop-kultura i 60. léta jako taková.
ISBN 978-80-257-1773-8

ZÁTOPKOVI, Dana a Emil
Náš život pod pěti kruhy
Praha: Academia, 2016, Krásná literatura, 1. vyd., 606 s., brož. 495 Kč
„Já jsem běhal velice rád a strašně moc, vlastně skoro pořád...“ začal kdysi dávno své šatnaté vyprávění

E. Zátopek. Svým osobitým, lehkým a svižným stylem v něm pokračuje a o spoustu humorných situací ho obohacuje D. Zátopková.
ISBN 978-80-200-2599-9

WESTERNY

CALLAHAN, Frank
Šibeníční lhůta

Z něm. přel. M. Pavka, Brno: Moba, 2016, Western Bestseller, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Mark Mulligan to děvče miloval. Seděl s ním ve vysoké trávě a snil o budoucnosti – když v tom tu dívku někdo probodl dýkou. O několik vteřin později Marka omráčil. Když se probíral, byl za mřížemi. Považovali ho za vraha!
ISBN 978-80-243-7261-7

HAYES, Rex
Bojovník s indiány

Z něm. přel. M. Pavka, Brno: Moba, 2016, Western Bestseller, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
V zemi Siouxů zavládli neklid. Sedící byk a Šílený kůň sjednotili všechny kmeny Severu a vytáhli do velké války proti bledým tvářím. Generál Custer pochodoval se sedmým plukem k Little Big Hornu. Byla neděle 25. 6. 1876.
ISBN 978-80-243-7270-9

KIRBY, John
Medicman

Z něm. přel. M. Pavka, Brno: Moba, 2016, Colorado Western, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Byl hrdý na to, že patří k malému kmeni Lakotů, kteří si říkali „Hvězdný lid“. Černý vlk byl se svou světlou pleť a světlými vlasy jiný než jeho bratři a sestry, ale to nikomu nevadilo. Černý vlk měl totiž sny...
ISBN 978-80-243-7279-2

KIRBY, John
Tábor zoufalců

Z něm. přel. M. Pavka, Brno: Moba, 2016, Colorado Western, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Dean Morris byl přesně ten člověk, kterého Garrett Farragut potřeboval pro stavbu mostu přes roklí u Devil's Keyhole. A Morris neměl na vybranou, protože byl na dně...
ISBN 978-80-243-7268-6

SCOTT, William
Hodina zučtování

Z něm. přel. T. Butala, Brno: Moba, 2016, Rodokaps, 1. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Dva nerozluční přátelé v Texasu měli sen. Chtěli si vystavět ranč a chovat koně. Vybrali k tomu všechny úspory a na ranči Broken Arrow koupili chovné koně. Ale jejich sen byl kruté zničen. Byli připraveni a přišli o cenné koně...
ISBN 978-80-243-7275-4

SCOTT, William
Ze starého přátelství

Z něm. přel. T. Butala, Brno: Moba, 2016, Rodokaps, 2. vyd., 50 s., brož. 39 Kč
Přepadení banky bylo úspěšné. Ale banda byla pronásledována stíhacím oddílem. John Sturgess se sotva stačil ukrýt na farmě svého dřívějšího komplice Kena. Kenovi se podařilo obelhat pronásledovatele...
ISBN 978-80-243-7263-1

UNGER, G. F.
Divoké časy

Z něm. přel. M. Pavka, Brno: Moba, 2016, GFU, 1. vyd., 224 s., váz. 249 Kč
Jubilejní vydání kultovního westernu.
ISBN 978-80-243-7167-2

UNGER, G. F.
Kočár pro ďábla

Z něm. přel. T. Butala, Brno: Moba, 2016, GFU, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Kočí Bill Hancock se ohlédl na šerifa Jakea Mullena. Ten seděl jako vždy na svém kostnatém mezu a ostrážím zrakem sledoval zkoumavě okolí. Kýval na Billa Hancocka. Tohle se opakovalo snad už postě...
ISBN 978-80-243-7267-9

UNGER, G. F.
Slovo mužů z Texasu

Z něm. přel. T. Butala, Brno: Moba, 2016, GFU, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Jack Tucker měl prachšpatnou výstroj – tak špatnou, jakou mohl mít jen člověk, který byl nyní, po skončení občanské války, propuštěn ze zajetí. Nebyl už také nijak zvlášť mladý. Stesk po domově mu nedopřával klidu...
ISBN 978-80-243-7278-5

UNGER, G. F.
Ve stínu střelce

Z něm. přel. T. Butala, Brno: Moba, 2016, GFU, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Bylo krásné nedělní odpoledne, když jeden z pistolníků Abrahama Lockhardta přijel k dosti zubožené farmě Bradových. Abe Lockhardt zůstal zatím opodál a čekal. Lin Brady, jeho dva synové, malá dcera a jeho žena Lena vyšli na verandu...
ISBN 978-80-243-7273-0

UNGER, G. F.
Vyrovnaj dluh

Z něm. přel. A. Štorkánová, Brno: Moba, 2016, G. F. Unger – nejlepší westerny, 2. vyd., 80 s., brož. 39 Kč
Pistolník a dobrodruh Allan McGillen se Sonory zachránil Benu Cannonovi, rovněž pistolníkovi, život. Ovšem sám u toho utrpěl četná zranění, ze kterých se nedokáže vzpamatovat...
ISBN 978-80-243-7280-8

UNGER, G. F.
Zabiják ze Seven Springs

Z něm. přel. T. Butala, Brno: Moba, 2016, GFU, 3. vyd., 64 s., brož. 39 Kč
Když dorazili do soutěsky, Vance Taggart zastavil svého zpaceného koně. Počkal na své tři společníky, kteří za ním jeli s nákladním vozem. Prohlížel si je zkoumavě a věděl, že nikdy dříve nejel s drsnějšími chlapy...
ISBN 978-80-243-7264-8

literatura pro děti a mládež

PRO DĚTI

BŘEZINOVÁ, Ivona
Dárek pro Sára

Ilustr. H. Zmatlíková, Praha: Artur, 2016, 1. vyd., 80 s., váz. 249 Kč
Žákyně Sára se po prázdninách moc těší do školy. Jde už do 2. třídy. Čeká na ni ale řada překvapení a nových

zážitků, které prožije se svým kamarádem Markem a novým spolužákem Liborem.
ISBN 978-80-7483-056-3

BŘEZINOVÁ, Ivona
Eláš a liška

Ilustr. H. Zmatlíková, Praha: Artur, 2016, 1. vyd., 72 s., váz. 230 Kč
„U nás z nebe padají lišky. No co, co? Vy jste nikdy neviděli padat z nebe lišku?“ Tak začíná vyprávění I. Březinové o světě plném „nesmyslů“, o jakém se můžete dočíst jen v hodné zábavné knížce.
ISBN 978-80-7483-055-6

PRO MLÁDEŽ

ZUSAK, Markus
Když psi pláčou

Z angl. přel. D. Křestánová, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 186 s., váz. 198 Kč
Cameron je z trojice bratrů Wolfových ten nejméně nápadný, není ani fotbalová hvězda jako Steve, ani hezký a okouzluje jako Ruben, který střídá holky jako na běžícím pásu. Cameron jenom sní, že jednoho dne potká dívku, do které se zamiluje a ona do něho...
ISBN 978-80-257-1799-8

PŘÍBĚHY

WALLIAMS, David
Dědečkův velký útek

Ilustr. T. Ross. Z angl. přel. V. Volhejnová, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 464 s., brož. 228 Kč
Jackův děda je už starý a zmatený. Jediný, kdo ho chápe, je právě jeho vnuk. Ve chvíli, kdy Jackovi rodiče umístí dědu do podivného a nehostinného domova pro staré lidi, se Jack rozhodne, že dědečka zachrání...
ISBN 978-80-257-1818-6

SCI-FI; FANTASY

CAREY, Edward
Kronika rodu Iremongerů 1 – Smetištej

Ilustr. E. Carey. Z angl. přel. V. Somogyi, Praha: Argo, 2016, 1. vyd., 350 s., váz. 298 Kč
Hlavní hrdina knihy Klod patří do bohaté, vlivné rodiny Zuřivců, která své jmění vybudovala doslova z odpadků. Uprostřed Velkého smetiště stojí jejich ohromné sídlo přezdívané Smetištej, které se však podobá spíše živoucímu bludišti...
ISBN 978-80-257-1769-1

hudebniny

HERTL, František
Sonáta pro kontrabas a klavír

Předml. J. Balcar. Revid. J. Hudec, Praha: Bärenreiter Praha, 2016, BA 11530, 3. vyd., 56 s., brož. 355 Kč
F. Hertl (1906–1973) byl vynikající hráč na kontrabas, koncertní mistr České filharmonie, dirigent a pedagog. Sonátu pro kontrabas a klavír komponoval v roce 1946. Trivnětá skladba představuje závažné, umělecky i interpretačně náročné dílo.
ISMN 979-0-2601-0796-0

MARTINŮ, Bohuslav
Les Rondes, H 200. Serenade No. 1, H 217. Serenade No. 2,

H 218. Stowe Pastorals, H 335. Nonet No. 2, H 374

Praha: Bärenreiter Praha, 2015, BMCE, svazek IV/4/1 velká partitura, 1. vyd., 252 s., brož. 5500 Kč
Komorní skladby pro smíšená obsazení dechových a smyčcových nástrojů. Kromě Nonetu č. 2 jde o kombinace neobvyklé. Jednotlivé skladby vznikaly v rozmezí let 1930 až 1959, představují tedy několik tvůrčích období B. Martinů.
ISMN 979-0-2601-0793-9

vysokoškolská skripta; učebnice

SBORNÍKY

Experimental Stress Analysis 2016

Edit. F. Plánička, J. Krystek, Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 1. vyd., CD
Sborník z konference.
ISBN 978-80-261-0624-1

Experimental Stress Analysis 2016. Book of extended abstracts

Edit. F. Plánička, J. Krystek, Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 1. vyd., 223 s., brož.
Sborník z konference.
ISBN 978-80-261-0623-4

Power System Engineering, Thermodynamics & Fluid Flow. ES 2016

Edit. R. Gašpár, Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 1. vyd., CD
Sborník z konference.
ISBN 978-80-261-0626-5

Studentská vědecká konference FAV 2016. Bakalářské studijní programy

Edit. V. Lukeš, Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 1. vyd., CD
Sborník rozšířených abstraktů.
ISBN 978-80-261-0622-7

Studentská vědecká konference FAV 2016. Magisterské a doktorské studijní programy

Edit. V. Lukeš, Plzeň: Západočeská univerzita, 2016, 1. vyd., 130 s., brož.
Sborník rozšířených abstraktů.
ISBN 978-80-261-0621-0



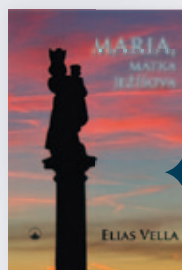
Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.



karmelitánské
nakladatelství



Maria, matka Ježíšova Elias Vella

brož.,
184 s.,
249 Kč

Elias Vella chce ve své knize ukázat čtenářům jak se nechat vést Marií v učednictví a v lásce vůči jejímu Synu, k němuž nás ona doprovází a směřuje.



Karel Foucauld DUCHOVNÍ ŽIVOTOPIS

brož.,
88 s.,
159 Kč

Karel Foucauld (1858 – 1916) byl francouzský důstojník, katolický kněz a mnich žijící poustevnickým způsobem života mezi Tuaregy na Sahaře v Alžíru. Kniha představuje malý úvod do jeho spirituality.



Modlitba s Biblií v ruce Angelo Scarano

brož.,
96 s.,
119 Kč

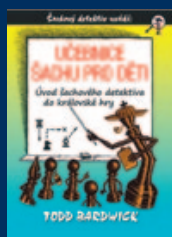
Autor nabízí osvědčené způsoby, jak přistupovat k četbě Božího slova, jak se s ním modlit a nechat ho promlouvat do svého života.



objednávky : www.ikarmel.cz | zasilky@kna.cz | telefon: 384 420 295
pro knihkupce: <http://f.kna.cz/>

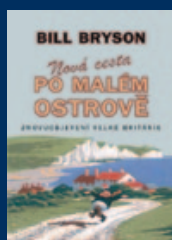
PRAGMA VYDÁVÁ

Todd Bardwick UČEBNICE ŠACHU PRO DĚTI



Učebnice šachu pro děti je zábavná, souhrnná příručka pro děti, které šachy vidí poprvé, nebo jsou v této královské hře teprve nováčky. Nabízí dvě stě šachových problémů i s jejich komplexním řešením, a to na dvou úrovních schopností: psa baseta (začátečníci) a šachového detektiva (středně pokročilí). Autor tohoto titulu, národní šachový mistr Todd Bardwick, je autorem mnoha knih, ve kterých děti i dospělé zasvěcuje do tajů královské hry, přičemž využívá své četné zkušenosti coby šachového učitele.

Bill Bryson NOVÁ CESTA PO MALÉM OSTROVĚ Znovuobjevení Velké Británie



Bill Bryson, jemuž se Británie stala adoptivním domovem, se vydává na putování tímto ostrovem a objevuje podivuhodně nádhernou, skvostně neobvyklou a roztomile jedinečnou zemi, která ho nepřestává překvapovat. Opět píše s nezaměnitelným instinktem pro nejlegračnější a nejpodivnější záležitosti a neomylně vybírá vše idiotské, milé, směšné a skandální, díky čemuž se čtenáři dostává bystrého a citlivého pohledu na to všechno, co dnešní Británii utváří.



V Hodkovičkách 2/20, 147 00 Praha 4
tel. 603 205 099, 241 768 565
pragma@pragma.cz, www.pragma.cz

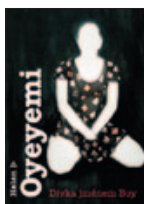
NOVINKY VE VAŠEM KNIHKUPECTVÍ

KOSMAS

DÍVKA JMÉNEM BOY

Helen Oyeyemi

Dívka jménem Boy vyrůstá bez matky v rodině krysaře, který na rozdíl od mytického krysaře z německé legendy lidi nepřitahuje, ale odpuzuje. I Boy od něj prchá a protlouká se Amerikou padesátých let, až nakonec skončí v náručí vdovce, jenž je otcem dívky jménem Snow. Oyeyemi na tomto trojúhelníkovém půdorysu rozehrává pro ni typickou hru, kdy nic není tím, čím se zdá být a kdy čtenáře čeká na každém rohu překvapení. Kniha je čtivá, vtipná a bohatá nejen na četné iluze.



Argo, 298 Kč

JOLANA A KOUZELNÍK

Pavel Kohout

Osmiletá Jolana má strašnou smůlu: prázdniny jí začaly bolavým zubem. Navíc musí rodiče podniknout dalekou cestu a nechají Jolanu u svých přátel, pana spisovatele a paní malířky. Ti jsou sice hrozně hodní, ale co z toho, když mají moc práce a žádnou zkušenost s dětmi! A tak je Jolana vydána na milost a nemilost třem potvorám, které každý zná: Smutnu, Nudě a hlavně Strachu. Ale jednoho krásného dne se objeví jezevčík... a pak dva jezevčíci... a pak dokonce hodný kouzelník...



NOVELA BOHEMICA
198 Kč

PŘÍBĚHY JEDNÉ NOCI

Peter Hoeg

Všechny příběhy knihy se odehrávají v noci 19. března 1929 na nejrůznějších místech světa - v Dánsku, ve východní Africe a v Paříži. Povídky lze označit jako fantastické dobrodružné milostné příběhy s existenciálním podtextem. Hoegův styl okouzluje čtenáře svým magickým realismem a dráždí svou dvojakostí a napětím.



Argo, 298 Kč

TŘI TRUCHLIVÍ TYGŘI

Postmoderní! Kubánský! Nejpodvratnější!

Guillermo Cabrera Infante

Jeden z nejvtipnějších, nejsvobodomyslnějších, a proto i nejvíce podvratných kubánských spisovatelů. Slovní hříčky, přesmyčky a palindromy se řítí se třemi truchlivými tygry v kabrioletu po havanském nábřeží, osvětleném blikajícími neony nočních klubů a barů 50. let, vdechuje slavný mořský vzduch a radostně se opájí slastnou závratí noci a svobody.

Fra, 379 Kč



PRVNÍ KYTICE NÁRODNÍCH PRASÁREN

Kryptadia

Karel Jaroslav Obrátil

Digitálně rekonstruovaný reprint prvního dílu Kryptadií, slibovaný ve Velkém slovníku sprostých slov. Dílo kromě suchého popisu rozličných lokálních sexuálních zvyklostí, dobových i historických, zahrnuje též příspěvky čistě pornografické, skatologické a vulgární – od lidových říkanek a písní, přes anekdoty, hádanky, hry a nápisy ze záchodků, až po nadávky.



Lege Artis, 368 Kč

PUNK JE MRTVÝ – A KDO NE?

Britský punk a americký hard core v textech

Radim Kopáč, Pavel Sojka

Unikátně graficky pojatá publikace obsahuje téměř šedesát textů punkových a hard coreových legend doplněných průvodním slovem o historii hnutí a fotografiemi punkového New Yorku z počátku 80. let pořízených aparátem českého fotografa.



Pulchra, 289 Kč

USPOŘÁDÁNÍ SVĚTA

Státní zájmy, konflikty a mocenská rovnováha
Henry Kissinger

Vlivný politolog, historik a bývalý ministr zahraničí Spojených států předkládá ve své nejnovější práci z roku 2014 mnohostranný, historickými a politickými souvislostmi podložený pohled na řád světa. Kissingerovy úvahy ústí v současnosti a hledají perspektivu světového řádu pro naši dobu tvář v tvář takovému výzvam, jako je islamismus, šíření jaderných zbraní a globalizace.



Prostor, 397 Kč

ATENTÁT NA HEYDRICHA

kol.

Touto událostí začíná kniha, která původně vznikla jako katalog k velké exteriérové výstavě, jež se uskutečnila k 70. výročí atentátu na Heydricha. Obsahuje příběhy aktérů tehdejších událostí (nejen atentátníků, ale i dalších parašutistů, členů domácího odboje, jejich rodinných příslušníků, ale i nacistů a členů gestapa). Často šlo o přímá svědectví lidí, kteří dosud žijí (nebo těch, kdo stihli jejich vyprávění zachytit).



Argo, Post Bellum, 298 Kč

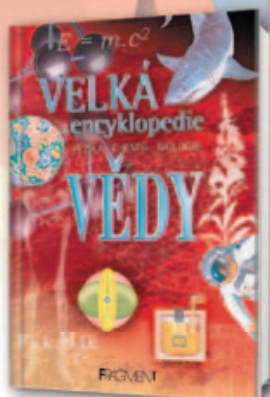
Vybírejte z více než 40 000 titulů a nakupujte pohodlně na www.kosmas.cz

ZPÁTKY DO ŠKOLY

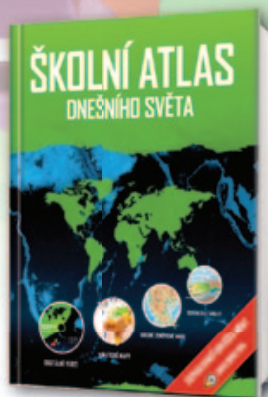
ve výhradní distribuci



vázaná, 80 stran, 268 Kč



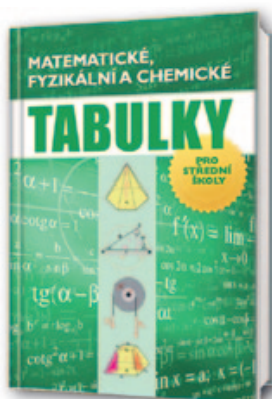
vázaná, 384 stran, 199 Kč



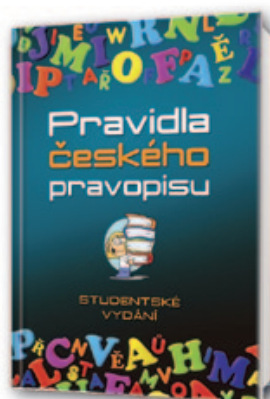
vázaná, 192 stran, 398 Kč



vázaná, 208 stran, 149 Kč



brožovaná, 208 stran, 179 Kč



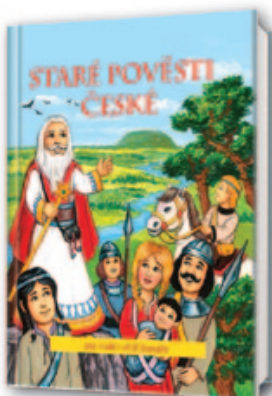
brožovaná, 456 stran, 99 Kč



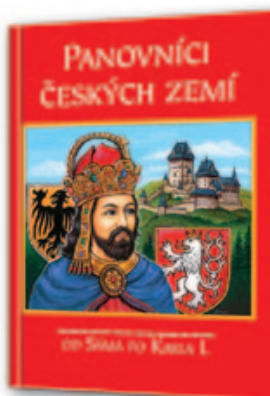
brožovaná, 464 stran, 299 Kč



kroužková, 232 stran, 119 Kč



polstrovaná, 158 stran, 199 Kč



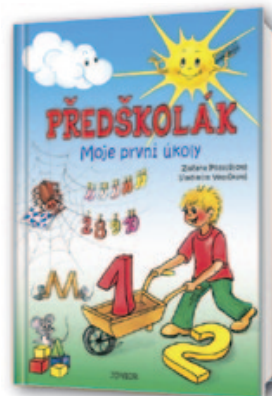
polstrovaná, 158 stran, 199 Kč



polstrovaná, 126 stran, 199 Kč



vázaná, 192 stran, 199 Kč



vázaná, 92 stran, 129 Kč



brožovaná, 196 stran, 99 Kč



brožovaná, 144 stran, 129 Kč



brožovaná, 144 stran, 129 Kč

K dostání u vašeho knihkupce nebo na www.KNIHCENTRUM.cz

Ve smyslu zákona č. 143/2001 Sb., o ochraně hospodářské soutěže v platném znění upozorňujeme, že ceny zde uvedené mají charakter obecné informace a jsou pro knihkupectví nezávazné. Technické změny, příp. omyly vyhrazeny. Nelze kombinovat s jinými slevami či akcemi.

MRAZIVÝ PŘÍBĚH

OD AUTORKY SÉRIE SKLENĚNÝ TRŮN



Na motivy vyprávění Kráska a Zvíře

COO
BOO *RAJ*

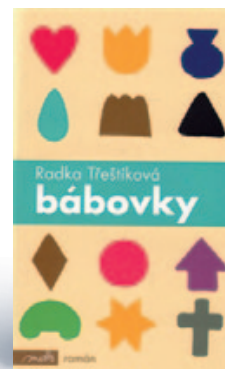
www.albatrosmedia.cz

TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **18. 7. až 24. 7. 2016**

beletrie

1. Radka Třeštíková **Bábovky** *Motto*
2. Milan Kundera **Život je jinde** *Atlantis*
3. Robert Fulghum **Poprask v sýrové uličce** *Argo*
4. Jonas Jonasson **Zabiják Anders a jeho přátelé** *Panteon*
5. Aňa Geislerová **P.S. Ikar** – Euromedia Group
6. Jaromír 99, Jan Novák **Zátopek ...když nemůžeš, tak přidej** *Argo / Paseka*
7. Stephen King **Bazar zlých snů** *Pavel Dobrovský – BETA*
8. Luděk Frýbort **Pod znamením půlměsíce** *Marek Belza*
9. Evžen Boček **Poslední aristokratka** *Druhé město*
10. Steve Sem-Sandberg **Ravensbrück** *Paseka*



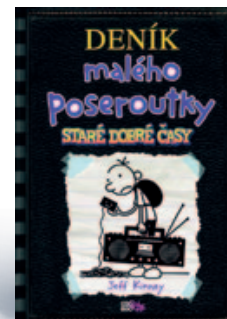
populárně naučná

1. Tomáš Kosačik **Rychlovky a chuťovky Břicháče Toma** *Tomáš Kosačik*
2. Henry Kissinger **Uspořádání světa** *Prostor*
3. Tomáš Kosačik **Břicháč Tom – Jak jsem zhubl 27 kg a jak můžete i VY!** *Tomáš Kosačik*
4. Joby Warrick **Vzestup islámského státu** *Jota*
5. Břetislav Nakládal **Vzpomínky na protektorát** *Poznání*
6. Marek Herman **Najděte si svého manžana** *Hanex*
7. Michaela Dombrovská **Pořádek nejen v hlavě** *Grada Publishing*
8. Steven Lee Myers **Nový car – Vzestup a vláda Vladimíra Putina** *Argo*
9. Roman Vaněk **Snadno & rychle 2** *Prakul Production*
10. Jaroslava Dovcová **Bytové doplňky háčkované a pletené / Butik nápadů** *REBO International CZ*



pro děti a mládež

1. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 10 – Staré dobré časy** *CooBoo*
2. **Odkud přichází déšť?** *Svojtko & Co.*
3. Markus Zusak **Když psi pláčou** *Argo*
4. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky** *Albatros*
5. Ivana Peroutková **Anička na řece** *Albatros*
6. Kiera Cassová **Dcera** *CooBoo*
7. Marie Štumpfová, Jiří Dvořák **Jak zvířata spí** *Baobab & Gplus4*
8. Katie Byron **Je to pravda, Tygříku?** *Synergie*
9. Zdeněk Ležák **Karel IV. – Pán světa** *Edika*
10. David Walliams **Dědečkův velký útěk** *Argo*



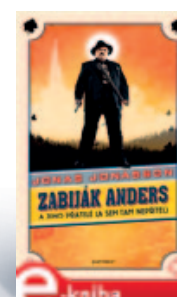
Děkujeme všem knihkopcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanejších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz

E-KNIHY

Červen 2016 Zdroj: SČKN (kosmas.cz, palmknihy.cz, alza.cz)



1. Jonas Jonasson **Zabiják Anders a jeho přátelé** *Panteon*
2. Robert Galbraith **Ve službách zla** *Plus*
3. Bernard Minier **Tma XYZ**
4. Petr May **Kritik** *Host*
5. Radka Třeštíková **Bábovky** *Motto*
6. Boris Johnson **Faktor Churchill** *Kniha Zlín*
7. Stephen Williams **Dívka, která si říkala Tuesday** *Domino*
8. Gregg Loomis **Případ Pegasus** *Mystery PR*
9. Jussi Adler-Olsen **Nesmírný** *Host*
10. Elle Kennedy **Omyl** *Baronet*





KDE SE ZRODIL NÁŠ SVĚT? Bohatě ilustrovaná kniha přináší historii 40 měst, včetně nedávno zničených historických skvostů



Váz., 240 s., 598 Kč

John Julius Norwich

MĚSTA, KTERÁ UTVÁŘELA STAROVĚKÝ SVĚT

Kdy vlastně začali lidé žít pohromadě ve velkém počtu, a jaká byla místa, kde vznikla první městská společenství? Od těch nejstarších měst světa v Mezopotámii až po spektakulární městské památníky Mayů ve Střední Americe, zastupují města zachycená v této knize téměř tři tisíciletí lidských dějin a vývoje. ■ Autorský kolektiv zve čtenáře na cestu kolem světa. Začíná na Blízkém východě v nejstarších městech jako byl Uruk či Ninive, pokračuje v Africe, kde se v nilském údolí rozvinuly aglomerace starověkého Egypta jako Memfis či Théby, ale dále na jihovýchod také etiopské centrum Aksúm. Proslavené metropole Evropy, včetně Athén a Říma, obklopovaly životodárné vody Středozemního moře, ale patřil mezi ně například i Trevír na neklidných hranicích římského impéria. V Asii byly významnými centry indické Mohendžodaro a Pátaliputra nebo čínský Sien-jang, na území amerického kontinentu vyrůstala rozlehlá města v horských oblastech, jako peruánský Caral či mexický Teotihuacan, nebo v hlubokých pralesích jako olmécká La Venta nebo mayský Tikal. ■ Kniha tak nabízí fascinující seznámení s městy, která utvářela starověký svět – právě tak jako starověký svět tak podstatně utvářel svět náš.

Od Mezopotámie po Střední a Jižní Ameriku, od Číny po Afriku – seznámení s čtyřicátkou měst, která zásadním způsobem spoluutvářela civilizace starověkého světa a položila základy světa, jak jej známe dnes.

Blízký východ

URUK
UR
CHATTUŠA
TRÓJA
BABYLÓN
NINIVE
PERSEPOLIS
PERGAMON
JERUZALÉM
PETRA
EFEZ
PALMÝRA

Afrika

MEMFIS
THÉBY
AMARNA
KARTÁGO
ALEXANDRIE
MEROE
LEPTIS MAGNA
AKSÚM

Evropa

KNÓSSOS
MYKÉNY

ATHÉNY
AKRAGÁS
PAESTUM
ŘÍM
POMPEJE
NÎMES
A PONT
DU GARD
TREVÍR

Asie

MOHENDŽO-DARO
LIN-C'
SIEN-JANG
PÁTALIPUTRA
ANURÁDHAPURA

Ameriky

CARAL
LA VENTA
MONTE ALBÁN
TEOTIHUACAN
TIKAL
PALENQUE

MYKÉNY

Paláce a hrobky králů-válečníků

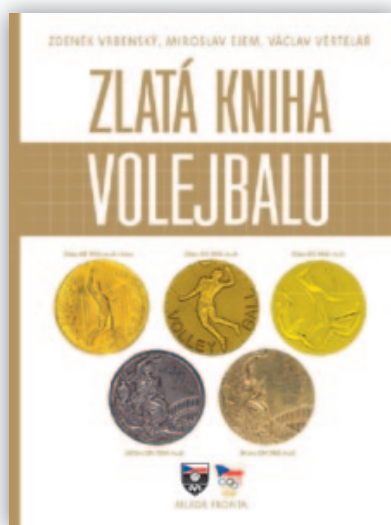
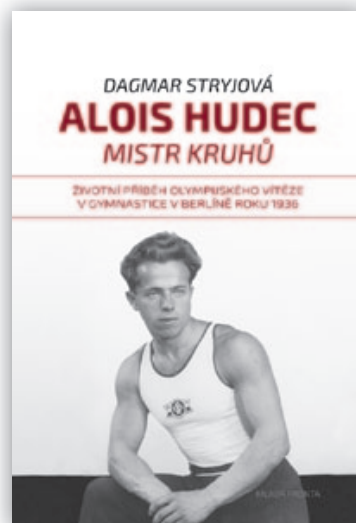
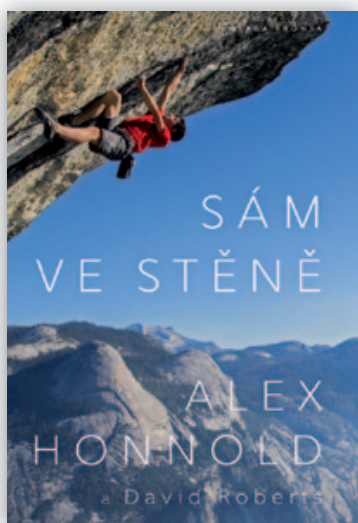
Na tváři najednou ucítíte teplý vítr, který vane od hor z černého vápence v Arachnej-ském pohoří směrem k pláním Argolidy. Poloha města je skvělá, je kryté zezadu a k dispozici je síť cest a mořských tras spojujících centrum civilizace známé jako „mykénská“ se severní Afrikou, Malou Asií a západní Evropou. Mykény, město doby bronzové, od roku 1400 do roku 1100 př. Kr. představovaly odvážný experiment využití přírodních zdrojů a lidských schopností. Sem putovaly všechny suroviny a potraviny z území, které ovládala mykénská civilizace, a ty byly poté rozdělovány jeho obyvatelům: fily, len, olivy, obilí, kmín, koriandr, med, mléko a maso. Původně jednorázové tabulky, na nichž jsou vyryty texty lineárním písmem B a které se zachovaly díky tomu, že byly náhodně vypálené při požárech paláců, nám podávají úžasné podrobné svědectví o tom, jak se v této oblasti žilo, a popisují přísně hierarchickou společnost, kde vládla rovnost mezi postavením mužů a žen. Král (*wanax*) a královna (*wanassa*) vládli vojenské aristokracii, velekněžím a velekněžkám; a na spodku společenské pyramidy se nechával početný šik *do-e-ra* a *do-e-ro* – služek nebo otrokyň a sluhů nebo otroků.

Samotné Mykény byly lidským mraveništem, kde navzájem propojené městské části chránily jeho centrum. Ačkoliv Hollywood s oblibou zpodobňuje všechny stavby prehistorického a starobylého Řecka v uniformní barvě bělostného mramoru, Mykény byly naopak přehlídkou různých barev. Mnoho staveb pevnosti mělo dvě až tři poschodí a bylo postaveno z dřevěných kůlů a nepálených cihel. Stěny s vápennou omítkou

byly natřeny různými barvami: lososově růžovou, mořskou modří, žlutým okrem. Srdce paláce, megaron neboli trůnní sál – kam mělo přístup jen několik privilegovaných – bylo bohatě zdobené freskami s narativními výjevy. Podlahy byly z různobarevných mramorových dlaždic a na sloupech najdeme lapis lazuli. Jeden záznam z Pylu popisuje trůn vyrobený z křišťálu, zdobený „imitací“ smaragdu a drahými kovy.

A co teprve mykénské ženy! Ženy silné a sebevědomé, které jsou vyobrazeny na nástěnných malbách nebo jako umně vypracované miniatury ze slonoviny a jejichž vlasy jsou spleteny do podoby hadů, oči zvýrazněné antimonovým práškem a nádra během slavnostních obřadů odhalená. Nosily náramky, ozdoby na kotnících, náušnice, členky a náhrdelníky vyrobené z jemných drátků a tepaného zlata; a ty, jež byly považovány za osoby v blízkém spojení s bohy, náhrdelníky z korneolu. Nesly se chodbami boso nebo v kožených sandálech, byly načichlé oděrem připálené zeleniny a skopového loje linoucího se ze všudypřítomných lamp; jakmile se vynořily zpoza zdí o tloušťce 7,5 m, paprsky slunce ozařovaly jejich pleť, která byla natřena olivovým olejem, stejně jako plátěné sukně a korzety, které dodávaly pleti a obličejům názlatý odlesk. Tyto ženy mohly vlastnit pozemky a platit daně – měly příjem, kterým mohly disponovat. V Homérově díle čteme, že Helena při předání používala zlatého vřetena, a přesně takové bylo nalezeno v jednom z hrobů mykénského období. Ať již byla Homérova díla založena více na faktech, nebo na fikci, na příběhu peloponéské královny, která díky svému šarmu vzbouřila celý tehdy známý svět, bude jistě něco pravdy. Tato kultura totiž zbožňovala okázalost, přepych a fyzickou krásu. Vždyť krása byla konečnou darem bohů. [Ukázka z knihy]

MLADÁ FRONTA doporučuje



kniha.cz
Nakupujte se slevou
až 20 %

Žádejte v knihkupectví nebo se slevou
20 % na www.kniha.cz

