

KN |  **editorial**

youtubeři a knihy

KN |  **co právě čte**

herečka Klára Cibulková

KN |  **rozhovor**

s Ditou Táborskou
o úspěšné prvotině Malinka

KN |  **co | kde | kdy**

kampaň Kniha ti sluší

KN |  **knižní tipy**

Vitka
Řád věčných trnů
Mužský narcismus

KN |  **bibliografie**

273 titulů

KN |  **žebříček**

nejprodávanější knihy
a audioknihy

KRÁSNÝ A PROVOKATIVNÍ VZTAH DVOU NAPROSTO ODLIŠNÝCH LIDÍ



**NEJLEPŠÍ
KNIHA ROKU**
OCENĚNÍ
GOODREADS CHOICE
AWARDS





Vážení a milí čtenáři,

také vás chytil nebo zatím jen pronásleduje fenomén youtuberů? Mluví a píše se o nich všude, objevují se na společenských akcích, vyjadřují se k současnému dění a vůbec hýbou především dětským světem. Pokud máte doma ratolesti školou povinné, pak nejspíš stejně jako já bojujete s tím, jak oddělit youtuberské zrno od plev. Vadí mi videa stylu „jdu po chodníku, to musíte vidět“ nebo „tohle jsem měla k obědu“.

Nějak nemůžu přijít na to, proč bychom se na to já nebo moje děti měly dívat? Co mi takové video přinese? Co se dozvím? Pokud se ale do youtube světa ponoříte hlouběji, pak zjistíte, že jsou tam i zajímaví lidé. Líbí se mi ti, kteří něco tvoří, zkoušela jsem vařit podle foodtuberek a jedničkou jsou pro mě samozřejmě booktuberi. Mezi největší české internetové hvězdy patří Karel Kovář, který si říká jednoduše Kovy. Sice nic netvoří ani nevaří, ale přesto jeho videa mají něco do sebe. Komentuje to, co právě hýbe jeho i naším světem. Zamýšlel se nad prezidentskými volbami, nechal statisíce svých diváků (sledovanost by mu televize mohly závidět) nahlédnout do zákulisí dění nedávné olympiády a šokoval svět, když před kamerou přiznal, že je gay. A to všechno vtipným a neotřelým stylem. Když jsem před časem zjistila, že vydal i knihu, měl mé sympatie v kapse. Přiznávám, že mi nejdříve přišlo skoro absurdní, že youtuber i píše. Copak se tihle lidé umějí vyjadřovat i jinak než obrazem? Kovy to rozhodně umí. Zajímavě žije, natáčí i píše. Díky tomu, že si to nemyslím jen já je fakt, že jeho kniha s názvem *Ovšem* (vydává BizBooks) mizí z pultů raketovou rychlostí. Pokud si v těchto Knižních novinkách nalistujete stranu 30, pak zjistíte, že v žebříčku nejprodávanějších knih pro děti a mládež se právě teď vyhrívá na druhém místě. Je tedy logické, že právě Kovy se stal tváří letošní kampaně *Kniha ti sluší*, o níž se dočtete na straně 8. I jemu totiž kniha opravdu sluší. A mě díky němu potěšilo zjištění, že youtubeři knihami nepohrdají, ale sami je píšou i čtou. Vnímám to jako vstřícné gesto internetového světa k tomu knižnímu a беру youtuberské hvězdy na milost.

JANA MARXTOVÁ

Motto tohoto čísla:

„Nechtěj být člověkem, který je úspěšný, ale člověkem, který za něco stojí.“

Albert Einstein

KN | knižní novinky

ČASOPIS PRO KNIHKUPCE, KNIHOVNY, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

Číslo 7 / vychází 3. 4. 2018

Vydavatel: Svaz českých knihkupců a nakladatelů, z.s.

Šéfredaktorka: Jana Marxtová

Bibliografie: Zuzana Kotrmanová

Inzerce: Martina Hostomská, e-mail: knizni.novinky@sckn.cz, tel.: 776 705 930

Jazykové korektury: Sandra Křištofová

Sekretariát: Dagmar Tichá, e-mail: skcn@sckn.cz, tel.: 227 018 335

Adresa: SČKN, Drtinova 557/10, 150 00 Praha 5

Autor loga KN: Tomáš Didunyk

Artdirector: Nataša Vaňková, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Předtisková příprava: Tomáš Adamec, Grafické a DTP studio, Albatros Media, a. s.

Tisk: EUROPRINT, a. s., Pod Kotlářkou 3, 150 00 Praha 5

Distribuce: Pemic, a. s., Kosmas, s. r. o., Beta-Dobrovský, Milan Meduna, Postservis, SEND, s. r. o.

Evidenční číslo MK ČR: E 13432

ISSN 1213-7073

www.sckn.cz

www.sckn.cz/knizni-novinky

www.facebook.com/KN.casopis

SHAKESPEARE PODLE NESBØ

Před třemi lety odstartovalo britské nakladatelství Hogarth Press zajímavý projekt *Shakespeare 400*, v jehož rámci současní autoři upravují ve svém stylu dílo slavného dramatika.

Našli se sice tací, kteří projekt kritizovali s tím, že jde jen o komerční tah a Shakespeare dostane na frak, ale většina čtenářů byla jednoduše zvědavá, jak se současní autoři s klasikou popasují. Zkušenosti ukázaly, že by se slavný dramatik na autory, jejichž díla v projektu zatím vyšla, nejspíš nezlobil. Ostatně i on sám upravoval starší látky, historické, nebo dokonce už literárně zpracované. Do projektu je zapojeno dvacet zemí včetně České republiky, kde ho pod svá křídla vzalo nakladatelství Práh. A to právě teď představuje dlouho očekávaného *Macbetha* tak, jak ho vidí hvězda severské literatury, norský spisovatel Jo Nesbø. „Thriller o bažení po moci, zasazený do ponurého prostředí zločinu i temné, paranoidní lidské mysli, to pro mě není nic nového. Je to příběh, který je mi hodně blízký, protože řeší témata, kvůli nimž jsem začal psát. Pokusím se vytvořit svůj vlastní děj a ještě budu mít tu drzost mu nechat titul *Macbeth*,“ říká autor s humorem ještě předtím, než se pustil do díla. Dnes je tedy hotovo a my se s Nesbøovým *Macbethem* můžeme konečně seznámit. Je to polda s problematickou minulostí a vyléčený fetiš s mnoha dalšími temnými stránkami, které ho jako věrný stín pronásledují nejen ve snech a halucinacích, ale i v každodenním životě. Rád by se všech svých démonů zbavil, chtěl by získat úspěch, peníze, respekt. Zdá se, že ve chvíli, kdy má se svým týmem zachránit nepodařený zátah na dealery, má tohle všechno na dosah. Ale má vůbec člověk jako on šanci překročit všechny své stíny? *Macbeth* se svou složitou situací rozhodne vyřešit hodně svérázným způsobem – začne vraždit. A to je něco pro Jo Nesbøa, který je mistrem v líčení zločinem prodchnuté atmosféry, lidských pochyb a nejnižších pudů. Temné průmyslové město, kde se po ulicích potulují fetišci, dealeri a drogová mafie vládne všemu a všem, je vylíčeno tak barvitě, že na vás téměř dýchne chladný severský vítr. Nesbø pojál *Macbetha* přesně ve svém stylu, takže milovníci jeho drsných příběhů se rozhodně nemusí bát, že by snad v úctě ke slavnému dramatikovi uhnul ze své zavedené cesty. Co by na to říkal Shakespeare? Kdyby žil dnes, dost možná by *Macbetha* napsal právě tak jako Nesbø.

JANA MARXTOVÁ



KN | co právě čte

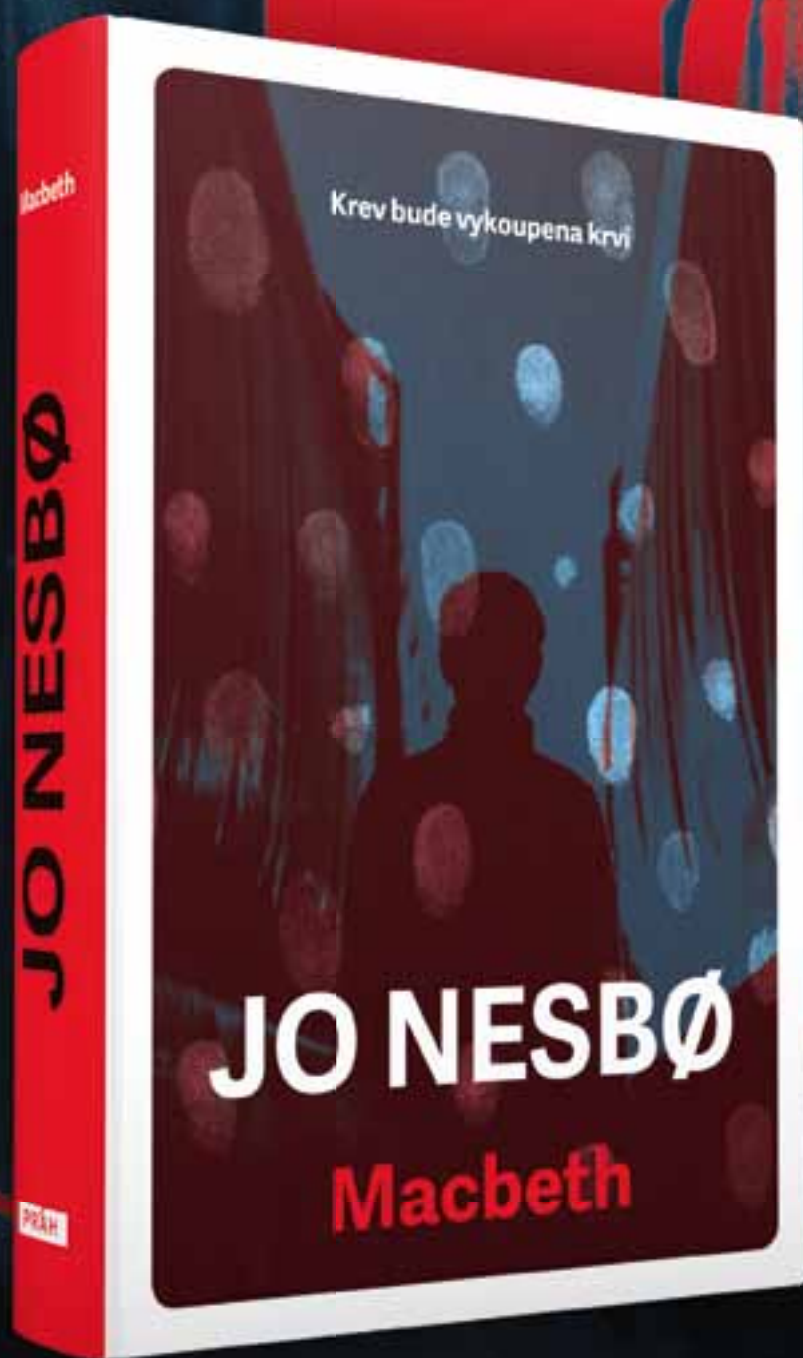
KLÁRA CIBULKOVÁ, HEREČKA

Čtu ráda a vlastně jakýkoli knižní žánr. Vybírám si podle momentální nálady. Je mi blízká literatura angloamerická, francouzská i ruská a možná přece jen trochu preferuju historické knížky a detektivky. Právě teď mám rozečtenou *Druhou republiku*, protože mě to období už delší dobu zajímá. Je to ale trochu těžší literatura, takže se nedá číst souvisle a já ji prokládám humorně laděnou knížkou Lídy Engelové *Sto růží v bidetu*. S Lídou jsem teď pro divadlo Kalich společně s Bárou Hrzánovou, Radkem Holubem a Zdeňkem Velenem nastudovala hru *Kočka v oregánu* a byla to moc příjemná spolupráce. Je to jedna nejúspěšnějších současných londýnských komedií, chvíli je veselá, chvíli smutná, k zamyšlení, prostě stojí za to ji vidět. Tímto všechny čtenáře Knižních novinek zvu. Lída hru moc pěkně a citlivě zrežirovala. Je to úžasná ženská, režisérka a teď i spisovatelka. *Růže v bidetu* jsem od ní dostala právě k premiéře *Kočky v oregánu*. Jsou to její vzpomínky na padesát let u divadla. Jsou psané s humorem, nadhledem a mně jako herečce je ta tematika samozřejmě blízká. Je to moc příjemné čtení. Škoda, že mi na knížky nezbývá kvůli práci moc času, čtu ráda a četla bych víc.



Foto © TV Nova

MISTR SVĚTOVÉ KRIMI V NEJLEPŠÍ KONDICI



JE TO NEJLEPŠÍ POLDA, JAKÉHO KDY MĚLI!

Když se nepodařený zátah na dealery drog zvrhne v krveprolití, přichází inspektor Macbeth se svým týmem rychlého nasazení, aby zachránil situaci.

MACBETH JE VŠAK I VYLÉČENÝ FEŤÁK S PROBLEMATICKOU, TRÝZNIVOU MINULOSTÍ.

Za jeho úspěchy ho čeká odměna. Peníze. Moc. Respekt. To všechno má na dosah.

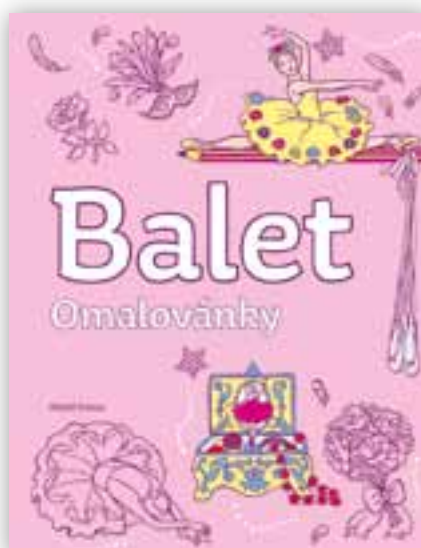
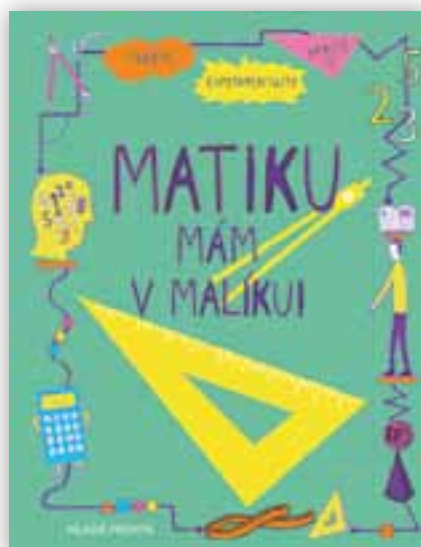
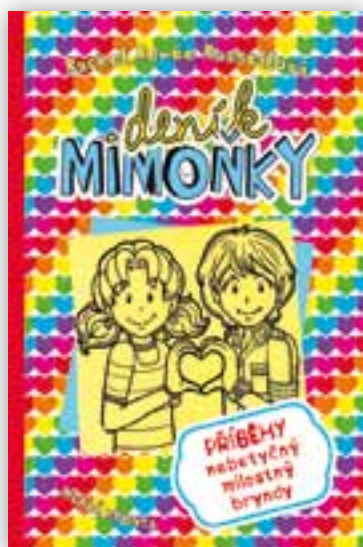
JENŽE CHLAP S JEHO PŮVODEM
NEMŮŽE DOSÁHNOUT AŽ NA VRCHOL.
Nebo může? Macbetha pronásledují
halucinace a paranoidní představy o tom,
jak mu osud brání v oprávněném vzestupu.
Jak se má dostat k tomu, na co má právo?

TAK, ŽE ZAČNE VRAŽDIT...

PRÁH

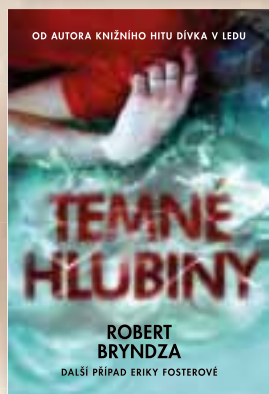
Žádejte ve svém knihkupectví.

MLADÁ FRONTA doporučuje



Žádejte u svého knihkupce.

Robert Bryndza pokračuje s fantastickou sérií s Erikou Fosterovou a i tentokrát přináší napětí **Do posledního dechu**



**Bestsellerová
SÉRIE**

Kdo se skrývá za falešnými profily na Facebooku
a láká naivní mladé ženy na schůzku?
Jak chytí Erika vraha, který vlastně existuje
jen virtuálně?

NAKLADATELSTVÍ EPOCHA NABÍZÍ

Leoš Kyša a Boris Hokr (eds.)
VE STÍNU ŘÍŠE

I více než sedmdesát let po skončení druhé světové války tvoří třetí říše a vše s ní spojené nedílnou součást naší historie, ale také popkultury. Dokonalí padouši, slizcí gestapáci, hororové obrazy koncentračních táborů, brutální řezby na bitevních polích napříč planetou..., ale i bláznivé černé komedie nebo svérázné městské legendy. Připravte se na popkulturní blitzkrieg, jaký jste ještě nezažili! Do antologie přispěli mj. František Kotleta, Petr Stančík, Roman Bureš, Petr Schink, Tomáš Bandžuch, Jan Kotouč, Míla Linc...

1. vyd., formát 130 x 194 mm, 664 stran,
575 Kč, E-kniha 299 Kč

Dalibor Vácha
JIZVÁK JIM
a další noční můry

Vítejte ve světech, kde je něco jinak. Kde je něco hodně, brutálně jinak. Vítejte ve světech, které jsou noční můrou...

První světová válka probíhala docela jinak, než nám dodnes tvrdí. Státní bezpečnost využívala služeb démonů i kouzelníků a určitě ne k něčemu dobrému. Nebylo jednoduché být dítětem v těžko pochopitelném našedlém světě... Každý z příběhů s sebou nese novou realitu, která je sice odlišná od té naší, ale zase ne tolik, jak bychom chtěli. Sláva c. a k. mocnářství a všem jeho nečistým magickým silám!

1. vyd., váz., formát 115 x 180 mm, 320 stran
279 Kč, E-kniha 159 Kč



Karel Richter
POSLEDNÍCH 100 DNŮ
Pozoruhodné události konce druhé světové války v Evropě

Odpočítáme-li od data německé kapitulace (8. května 1945) sto dnů nazpět, ocitneme se na přelomu ledna a února 1945. Byl to čas, kdy si hitlerovci mohli připomínat 20. výročí nástupu k moci. Slibovali tehdy mocnou „tisíciletou říši“. Nyní už z ní zbývaly jen trosky, ale stále se toho mnoho dělo. Posledních sto dnů války je v tomto unikátním knižním projektu zmapováno fakty, analýzami, každodenními zajímavostmi z protektorátu i zahraničí, svědectvími přímých účastníků a silnými lidskými příběhy.

1. vyd., váz. s přeb., formát 145 x 205 mm,
400 stran + 32 stran fotopříloha, 375 Kč, E-kniha 199 Kč

Jaroslav Fritsch
ZAPOMENUTÝ MARŠÁLEK
Emanuel Salomon z
Friedbergů-Mírohorský

Český vlastenec a pozoruhodná postava rakouské monarchie – jako mladý kadet absolvoval prestižní Tereziánskou vojenskou akademii a svou vojenskou kariéru nakonec završil v hodnosti podmaršálka, hovořil deseti jazyky, namaloval několik tisíc akvarelů a desítky olejů, přispíval do celé řady novin a periodik a v pozdější fázi života proslul jako propagátor zdravého životního stylu, jehož bylo možné vidat v Praze a okolí ve vycházkovém obleku a – v sandálech!

1. vyd., váz., formát 127 x 200 mm, 136 stran + 16 stran fotopříloha,
179 Kč, E-kniha 99 Kč



Antologie ze světa Kladiva.

1. vyd., váz. s přebalem, formát 125 x 195 mm,
408 stran, 399 Kč, E-kniha 209 Kč

NEJLEPŠÍ PŘÍBĚHY ZE SVĚTA AKČNÍ URBAN FANTASY SÉRIE



Magie umírá. Felix a spol. mají
poslední šanci na její záchranu



www.epocha.cz

MALINKA



Televizní prostředí, herci a natáčení v mrazu, ministerstvo zahraničí a rozhodování, zda vyjet na misi do Vietnamu, k tomu zajímavé charaktery a osudy – tohle všechno smíchat do čtivého příběhu je umění romanopisce. A Dita Táborská jím je. Chytlavosti její prvotiny *Malinka* (vydává HOST) pomáhá i to, že všemi prostředími autorka sama prošla, a ne jen jako spisovatel – pozorovatel a lapač atmosféry, ale jako zaměstnanec, a to dává čtenáři pocit, že je mu dovoleno nahlédnout pod povrch, ne jen pozorovat zvenčí. Velmi dobře jsou zachyceny charaktery lidí v tak odlišných prostředích, jejich způsob přemýšlení i chování. *Malinka* je román opravdu vrstevnatý a tohle je jen jedna jeho část. Tou hlavní je totiž otázka, jaké to je, adoptovat dítě? Jak obrovská musí být láska, která pečuje o drobečka s tolika vnitřními zraněními? Je to skutečně dech beroucí vyprávění. Pohled mámy, táty, bratrů, samé adoptované Malinky, dává obraz neskutečné hloubky citu, schopnosti sebezapření a také pochopení. Příběh představuje Malku, jak jí doma říkají, i jako krásnou promiskuitní ženu, která má u mužů úspěch, až to její matce lně nahání hrůzu. Stejně jako ji ydělší mateřský cit, napovídající, že psychiatr Petr, který zná Malku od plenek, se do její dcery zamiloval. Zajímavá je také postava Alice, ženy sice úspěšné a vdané, ale marně toužící po dítěti. Je vykreslena tak přesně, až čtenáři zatrne. Jak se všechny tyto osudy propojí? Dita Táborská napsala svoji prvotinu s lehkostí, vtipem, porozuměním a laskavostí k lidským slabostem a úžasem nad barevností života. Nic z jejího vyprávění není falešně dojmavé, reklamní. Dita Táborská baví tím, že nepřehrává city svých postav. Její vyprávění sice zalézá pod kůži, ale ne jako když se zaryje jehla do žíly. Když si vyberete, že se vás to týká, tak se vás to týká. Když si vyberete, že vás zajímá, jen jak to dopadne, tak také dobře.

JARMILA SKOPALOVÁ

ČLOVĚK A JEHO SYMBOLY

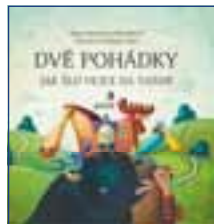


Kniha C. G. Junga a jeho žáků a následovníků Josepha L. Hendersona, Marie-Louise von Franz, Aniely Jaffé a Jolande Jacobi *Člověk a jeho symboly* (přeložil Pavel Kolmačka, vydal Portál) vznikla zvláštním způsobem. John Freeman, který pro BBC natočil v roce 1959 s Jungem rozhovor, byl požádán, zda by Junga nepřemluvil, jak píše v úvodu, „k napsání čtenářsky přístupné knihy, takové, která by v přiměřeném rozsahu a jazykem srozumitelným a zajímavým pro dospělé laiky shrnula jeho hlavní a podstatné myšlenky“. Jung však rozhodně odmítl. Později, po

jednom významném snu, se ale rozmyslel a svolil. Dal si však podmínku, že půjde o dílo kolektivní, a věnoval mu téměř celý poslední rok svého života. V červnu 1961, kdy zemřel, byl jeho oddíl hotov. „Tato kniha je jeho odkazem široké čtenářské veřejnosti“, uzavírá Freeman. Jungův stostránkový oddíl se jmenuje *Sbližování s nevědomím* a začíná u významu snů. Jung postupně dospěl k závěru, že „k interpretaci snu je třeba používat pouze materiál, který je jeho zjevnou a viditelnou součástí. Sen má své vlastní meze. Už jeho specifická forma říká, co k němu patří a co od něj odvádí“. Podle Junga „potřebujeme znát nejen současnost, ale i minulost člověka. Proto má zásadní význam chápání jeho mýtů a symbolů“. Zabývá se archetypy ve snové symbolice, duší člověka a úlohou symbolů. Na Junga pak navazují další čtyři oddíly: *Prastaré mýty a moderní člověk* Josepha L. Hendersona, *Proces individuace* Marie-Louise von Franz (která je i autorkou závěru celé knihy *Věda a nevědomí*), *Symbolika ve vizuálním umění* Aniely Jaffé a *Symboly v individuální analýze* Jolande Jacobi. Zejména kapitola A. Jaffé je nesmírně zajímavá; „symbolický význam na sebe může vzít všechno“ – a ve vizuálním umění jsme toho svědky víc než jinde. Máme tu symboly kamene a zvířete, kruhu, moderní malbu jako symbol, tajné duše věcí, únik z reality, jednotu protikladů. Kniha, která se pokouší velice přístupnou formou objasnit roli, jakou hraje symbolotvorná funkce v nevědomé psychice člověka, je bohatě ilustrovaná, přičemž každou ilustraci doprovází stručný komentář.

MILAN VALDEN

DVĚ POHÁDKY



Psát recenzi na pohádkovou knižku je pro recenzenta vždycky radost. Je to najednou jiný svět. Chce to jiné čtení, jiné přemýšlení, jinou fantazii. A úplně jinou logiku! V případě knihy *Dvě pohádky* (vydává Portál) dokonce dvojí. Pohádky jsou totiž, jak už název jasně říká, hned dvě v jedné knize. Mária Rázusová-Martáková mě vzala na vandr s vejcem. Nejdřív jsem stále hledala nějaké těžké téma – člověk je zvyklý číst knížky vážně a seriózně. Když

vejce puklo a přece neumřelo, moc se mi ulevilo a pochopila jsem, že vejce nemusí zákonitě umřít, když pukne! Když jsem pohádku dočetla, objevila se stránka se zprávou, že když knížku otočím, bude další pohádka. Hurá! Margita Příbusová mě pro změnu provedla novou verzí klasického příběhu o třech prasátkách. Přechází si občas pohádku je úlevné a osvěžující. Čtete slova, která vypadají jednoduše, ale děti si k nim dokážou přidat obrovský vnitřní příběh, velkou fantazii! Umíme to i my dospělí? Vyzkoušejte si to. Přčtete si knížku pohádek jen tak, pro sebe, bez dětí. Je to něco úplně jiného. Najednou nemáte zrcadlo dětských očí, ve kterých vidíte, jak dramatický může být vandr s vejcem. Co s tím uděláte? Dokážete jej znovu dětsky a bezelstně prožít, nebo knížku odložíte s tím, že je hloupá? A nebo se najednou před těmi krásnými obrázky a jednoduchým příběhem budete cítit hloupí vy? Ilustrace Vladimíra Krále jsou inspirativní, popisné a přesto otevírající prostor fantazii. Jak děti, tak dospělých. Knička *Dvě pohádky* je velká a dobře se drží v ruce, což je důležité pro všechny rodiče, babičky a dědečky, kteří s ní budou sedět na kraji dětských postýlek. Stránky jsou z pevného a hladkého papíru a i to je důležité, protože malé prstíky na ně mohou mnohokrát sáhnout, ukazovat si, otáčet tam a zpět. Je to tedy knížka nejen zajímavá, čtivá, ale také praktická. Přemýšlím, kdy jsem naposledy něco takového o knize napsala. Ano, tahle kniha je praktická, dlouho vydrží, může se číst pořád dokola a udělá spoustu radosti čtenářům i malým posluchačům.

JARMILA SKOPALOVÁ

Soutěž o knihu Vařila jsem pro Picassa z nakladatelství METAFORA



Nakladatelství Metafora uvedlo na trh čtivý román plný barev a překvapivých dějových zvratů, který vypráví o umění, provensálské kuchyni, rodinných vztazích a síle tvůrčího přístupu k životu. Podmanivý příběh, inspirovaný jediným málo známým obdobím Picassova života, proplétá fiktivní postavy s historickými v kulisách kouzelné jižní Francie.

Jak se jmenuje rodinná restaurace, v které pracuje hlavní hrdinka zmíněného románu?

Odpověď najdete na www.metafora.cz

a zasílejte na adresu: knizni.novinky@sckn.cz do: 16. 4., knihu obdrží 100., 200. a 300. správná odpověď.

KNIHA TI SLUŠÍ

Oslavou Světového dne knihy a autorských práv, který připadá na 23. dubna, je tradičně kampaň *Kniha ti sluší* iniciovaná Svazem českých knihkupců a nakladatelů.

Stejně jako v minulých letech zůstává hlavním cílem kampaně podpora a propagace české knižní kultury. Opět se zapojí nakladatelé, autoři, knihkupectví a také knihovny po celé České republice. Týden od 23. do 29. dubna tak bude patřit knižním **akcím**, jejichž přehled je uveřejněn na www.knihatislusi.cz. Letošní ročník kampaně akcentuje například i problematiku autorských práv, proč je důležité knihy a jejich autory chránit i jakým způsobem se autorské právo dotýká každého z nás.

Svaz českých knihkupců a nakladatelů pod sloganem **Kniha ti sluší** prezentuje knihu jako moderní trendy předmět, který díky svému obsahu může být člověku společníkem ve všech životních situacích. Pro všechny příznivce knížek a čtení je připraven dárek v podobě slevového kuponu na knihy, který bude v týdnu od 23. dubna uplatnitelný ve všech knihkupectvích zapojených do kampaně. Ke stažení je na stránkách www.knihatislusi.cz.

Tváří letošního ročníku kampaně se stal oblíbený youtuber Kovy, který je sám autorem úspěšné knihy.

„Jelikož moje maminka pracovala v knihkupectví, vyrůstal jsem doslova obklopen knihami a lidmi, kteří je milují. Už od dětství mě knihy fascinují, protože je beru jako portál do nového světa a jsem si jistý, že mi neuvěřitelně pomohly s rozvíjením fantazie, kterou dnes pravidelně vybízím ve svých videích. Čtení je pro mě cestou úniku z reality, rozvíjení osobnosti, vzdělávání se nebo jednoduchým odreagováním,“ přibližuje Kovy svůj blízký vztah ke čtení a knihám.

Třídní kolektivy základních škol se mohou od 23. 4. 2018 zapojit do soutěže **Objevte v okolí to nejlepší knihkupectví** a vyhrát knižní ceny a příspěvek do třídního fondu.

Mediálními partnery kampaně **Kniha ti sluší 2018** jsou Deník, Xantypa a Proti šedi.



kniha ti sluší

**Oslavte letos
Světový den knihy
a autorských práv
v knihkupectví.**

**15% sleva
na knihy**

Dárkový kupon platný ve vybraných knihkupectvích v týdnu od 23.-29. 4. 2018. Ke stažení také na www.knihatislusi.cz.

Světový den knihy se slaví od roku 1995 pravidelně ve více než sto zemích světa. Světová organizace UNESCO pro něj vybrala 23. duben, kdy zemřeli dva velcí literáti, William Shakespeare a Miguel de Cervantes.

VYŠEHRAD SPOL. S R.O.
NAKLADATELSTVÍ PUBLISHERS LTD. www.ivysehrad.cz



Martin C. Putna OBRAZY Z KULTURNÍCH DĚJIN STŘEDNÍ EVROPY

Země Visegrádu, tohoto současného dědice Střední Evropy, už zase zápasí o demokracii a o to, „kam patří“. Při promýšlení toho, „kam patříme“, je třeba se vrátit k rakouské Střední Evropě, ke kulturním a duchovním specifikům tohoto regionu, k historickým tradicím mnoha národů, náboženských vyznání, tradic a vzpour.

Váz., 384 s., 348 Kč

Renata Červenková Pavel Kolář LABYRINT POHYBU

Hýbeme se buď málo, nebo špatně a pohyb se vytrácí nejen ze života, ale i z medicíny, tvrdí prof. P. Kolář, renomovaný fyzioterapeut, který už třicet let působí na poli rehabilitační medicíny, potažmo i té sportovní. V rozhovorech s novinářkou R. Červenkovou odhaluje překvapivé souvislosti, neboť v našem organismu se nic neděje náhodně.

Váz., 272 s., 298 Kč



Božena Kopiczková ČESKÁ KRÁLOVNA ŽOFIE

Ve znamení kalicha a kříže

Velká obdivovatelka a zastánkyně Mistra Jana Husa se v knize historičky B. Kopiczkové představuje jako výrazná osobnost obdařená fyzickým půvabem. Ve složité době směřující k propuknutí husitské revoluce se Žofie musela vyrovnávat s dramatickými událostmi, jako bylo například uvěznění jejího královského manžela, ale i s duchovními podněty reformního husitského směru. Váz., 304 s., 348 Kč



**karmelitánské
nakladatelství**



V botách Rybářových Morris West

Román o volbě a pontifikátu prvního slovan-
ského papeže, který v autorově pojetí pocházel
z Ukrajiny, a než se stal papežem, byl sedmnáct
let vězněn v sovětském komunistickém lágru.

brož., 384 s., 449 Kč



Plná slávy Bruce Marshall

DOTISK 2. VYDÁNÍ

Prostřednictvím kněze Edmunda Smitha se
seznamujeme s radostmi i bolestmi v jeho
skotské farnosti. Vyprávění zachycuje dobu
od r. 1908, první světovou válku a začátek druhé.

brož., 256 s., 299 Kč



Zdravas, Maria Bruno Ferrero

Knížka nabízí text modlitby Zdravas Maria
s krátkými příběhy, které dětem přiblíží obsah
této modlitby.

váz., 48 s., 169 Kč



3. 4. 18.00 hod.

Philippe Favre: autogramiáda. Švýcarský autor bude podepisovat novinku **1352 v plamenech**, Palác knih Luxor, Václavské náměstí 41, Praha

4. 4. 18.30 hod.

Philippe Favre: beseda s autorem. Francouzský institut, Štěpánská 35, PrahaKniha
měsíce
dubna**ILDEFONSO FALCONES: Dědicové země**

Přeložila Lenka Malinová, ISBN 978-80-257-2391-3, 448 Kč

Návrat do světa hrdinů Katedrály moře.

Autor světového bestselleru Katedrála moře opět píše o středověké Barceloně. Spolu s hlavním hrdinou knihy, dvanáctiletým Hugem, se ocitáme v Barceloně roku 1387, v době překotných zvratů. Ty zasáhnou i do Hugova života, když jeho mecenáš upadne v nemilost a chlapec je nucen opustit svůj sen o tom, že bude jednou stavět lodě. Další cesta ho zavede do židovského ghetta a dál za město, do polí a vinic. Jako skutečný dědic země nás provází magickým světem středověku, doby tak odlišné, a přece v mnohém tolik podobné té naší.

Arnau pozoroval, jak se k němu ten důstojník se skupinou vojáků blíží; zbraně vytasené, bojovný výraz, jako by táhl na neporazitelného soka.

Šlechticova hlava se skutálela k pytlí a mezitím si vojáci s obnaženými zbraněmi razili cestu mezi přihlížejícími. Několik žen vykřiklo. Nikdo se nepostavil na odpor.

Stařec Hugem zatřásl, aby odpoutal jeho pozornost od popraviště, a poprosil ho: „Utíkej k nám domů a řekni mojí ženě, že Puigové jsou zpátky, že mě uvězní. Ať vyhledá pomoc.“

„Cože?“

„A ať dá na sebe pozor!“ zakřičel ještě. Hugo potřásl hlavou; nerozuměl tomu, co mu říká. „Běž...“

Nestihl to zopakovat. Vojáci se na bezbranného Arnaua vrhli a on se jim ani v nejmenším nesnažil odpovídat. I přesto utržil několik ran, které ho na chvíli omráčily. Hugo s hrůzou nevěřicně sledoval, jak starce bijí a smýkají jím. Lidé poodstoupili a udělali jím místo. Nikdo se neozval! Nikdo se nepostavil na obranu mistra Arnaua, pochopil chlapec a vrhl se ze všech sil na nejbližšího vojáka.

„Pusťte ho!“ zavyl.

„Ne...!“ pokusil se ho zarazit Arnau. Avšak Hugovi se podařilo prvního vojáka překvapit, takže zavravoral a spadl na zem.

„Jak to s ním zacházíte?“ procedil rozruženě mezi zuby a obrátil se na okolostojící Barcelonany, kteří se drželi v bezpečné vzdálenosti.

„Vy to dovolíte?“ zavolal na ně a vrhl se na druhého vojáka.

„Hugo...“ snažil se zasáhnout Arnau.

„Chlapče, nech toho...“ ozval se někdo z davu.

Věty zůstaly viset ve vzduchu. Hrozivý úder do zad, který Hugo utržil mečem naplocho do jednoho z vojáků, ho odhodil k nohám druhého a ten ho přivítal kopancem do břicha.

„Je to jen malé dítě!“ ozvala se ne-souhlasně jedna z žen. „Takové hrdiny má ve svém vojsku král Jan?“

Jeden z vojáků si to s ním chtěl vyřídit, ale důstojník ho zarazil a pokynul jím, aby se s Arnauem vrátili k popravišti. Stařec ještě stačil zahlédnout, jak si ta žena kleká k Hugovi, který leží na zemi stočený do klubíčka a drží se za břicho. Jeho obličej a tlumené, dušené steny prozrazovaly, jak ho to bolí.

„Arnau Estanyol!“ zvolal pán v zlatorudém, když důstojník přistrčil starce na popraviště. „Zrádce království!“

Dva konšelé, kteří přispěchali zjistiť, proč byl zadržen někdo v Barceloně tak známý a milovaný, se na místě zarazili, když uslyšeli to obvinění. Lidé, kteří se začínali rozcházet, se znovu zadívali k popravišti.

„Kdo to říká?“ ozval se hlasitě jeden z členů Rady sta, postarší barvíř, stejně břichatý jako neotesaný.

Radní, vážení měšťané a kupci napomenuli pohledem svého soudruha za tón, který použil. Právě stáli dva ministry krále Petra jen z pouhopouhé pomsty; královnu Sibylu poslali bez soudu na mučidla; ostatní ministři Obřadného a dvořané jeho vdovy byli obviněni a jejich život závisel na rozmaru churavého monarchy, o němž se proslychalo, že je ocarovaný, a tenhle nadutý barvíř se odvažuje přit se s novými ministry o zákonech.

Odpověď na sebe nenechala dlouho čekat.

„Říká to král Jan!“ odušil šlechtic z popraviště. „A jeho jménem k vám hovořím já, Genís Puig, hrabě z Navarces, vrchní velitel jeho vojsk.“





CARYS BRAYOVÁ Muzeum tebe

Přeložila Klimentová, 328 Kč

Dvanáctiletá Clover Quiniová vyrůstá jen s tátou Darrenem a v hlavě má spoustu nezodpovězených otázek. Rozhodne se, že letos o prázdninách na ně najde odpovědi. Z věcí, které zbyly po její matce Becky, začne v prázdném pokoji vytvářet muzeum. Jako kurátorka vybírá předměty,

kteří ji nejvíce zaujaly, a postupně skládá příběh matčina, otcova i svého života. Strípky každého příběhu je však možné poskládat různě – podle toho, co hledáme a jaké máme touhy a představy.



KAZUO ISHIGURO Neopouštěj mě

Přeložila Gizela Kubrichtová, 298 Kč

„Za hranice areálu nikdy nechodte. O své budoucnosti příliš nemluvte ani nepřemýšlejte. Pečlivě pečujte o své zdraví. Jste jiní než ostatní lidé – jste budoucí dárce,“ hlásají pravidla na odříznuté venkovské internátní škole Hailsham. Kathy, Ruth a Tommy jako

dospívající děti příkazy nejdříve bezmyšlenkovitě plní, ale postupem času v nich začíná hlodat podezření, že jim jejich vychovatelé neříkají celou pravdu. Proč musí všechny děti neustále umělecky tvořit? Proč si musí tak ostřížit hlídat svůj zdravotní stav?



CHARLES BUKOWSKI O psaní

Přeložil Vít Penkala, 238 Kč

Výbor z Bukowského korespondence ukazuje oblíbeného autora z jiné stránky: dopisy přátelům, redaktorům i kolegům, chronologicky řazené, se dotýkají především tématu psaní. Zachycují jednak pomalu se rozvíjející Bukowského tvůrčí kariéru „zevnitř“, očima autora, který líčí, jak začínal

poezii v malých časopisech, jak na dlouhá léta psaní úplně přerušil, protože propil psací stroj.



JOSEPH CAMPBELL Tisíc tváří hrdiny

Přeložila Hana Antonínová, 398 Kč

Klasická Campbellova práce uvádí příklady mytických příběhů, ukazuje na nich pravdy skryté za náboženskými a mytologickými postavami a nechává z nich vyplynout obecně platné významy. Poslání hrdiny je vydat se

na cestu a překonávat překážky. Hrdinovo dobrodružství má mnoho podob, ale jeho aspekty jsou neměnné: hrdinovi se dostává nadpřirozené pomoci, překonává strasti a bolestně se navrací do světa, kde musí lidem zvěstovat, co viděl. Tyto iniciační cesty nacházíme v mýtech, pověstech a pohádkách.



KNUD RASMUSSEN Noví lidé

Přeložil Zdeněk Lyčka, 298 Kč

Grónsko-dánský polárník a spisovatel Knud Rasmussen získal většinu materiálu ke své prvotině *Noví lidé* na Dánské literární expedici do Grónska v letech 1902–1904 z Upernaviku přes Melvillovu zátoku k mysu York v severozápadním Grónsku. Kniha

vyšla v roce 1905 s ilustracemi Haralda Moltkeho. Kromě cenných etnografických postřehů se Rasmussenovi podařilo zapsat a přeložit do dánštiny mýty a pověsti izolovaných polárních Inuitů, civilizací nedotčených nových lidí, kteří v dnešní době tvoří pouze necelá dvě procenta grónské populace.



PETER MAYLE Pší život

Přeložil Paul Millar, 188 Kč

Memoáry chlupatého stvoření neznámého původu, toulavého psiska, které jednoho dne našla autorova manželka opuštěné na pokraji jedné vesnice v Provenči, jsou plné pozoruhodných postřehů o lidském životě viděném z perspektivy sahající

člověku asi po kolena, osvěžených humorem, kterému se sice říká anglický, ale k českému má opravdu blízko. Skutečným „autorem“ je totiž pes, a člověk se z té psí filozofie o sobě ledacos dozví.



HELEN POLLARDOVÁ Hotýlek v údolí Loiry

Přeložila Zora Šichová, 348 Kč

Voňavá káva, vynikající víno, croissanty k snídani, slunce a poklidný venkov – není nic, co by dokázalo pokazit vytouženou dovolenou. Nebo snad ano? Emmy Jamiesonová přijíždí se svým přítelem Nathanem do La Cour des Roses, půvabného hotýlku na

francouzském venkově, aby zde strávili dva týdny dovolené, od níž si slibuje, že vnese oživení a novou energii do jejich ochabujícího vztahu. Ale dřív než se stačí pořádně rozkoukat, ji Nathan opouští s Glorií, vyumělkovanou manželkou majitele se slabostí pro mladší muže, a Emmy nabízí pomoc s vedením hotýlku zhrzenému a zraněnému majiteli Rupertovi.



PETER MAYLE Honba za Cézannem

Přeložil Paul Millar, 248 Kč

Kamila Jameson-Porterová, šéfredaktorka newyorského, velmi módního časopisu, vyšle svého nejlepšího fotografa André Kellyho do jižní Francie vytvořit snímky luxusního sídla jednoho významného podnikatele. André se přitom stane svědkem

podezřelé scény: vidí, jak je nesmírně cenný Cézannův obraz z vily odvážen nesmírně otlučenou dodávkou. Pochopitelně v době, kdy majitel vily a obrazu není přítomen. Zvědavý André zjistí, že zde patrně jde o výnosný obchod s padělkem, do něhož je nejspíš nějak zapletena i jeho šéfová.





HERMANN HESSE

Pozdní prózy

Přeložil Vladimír Tomeš, 198 Kč

Patnáct drobnějších próz je tematicky i časově spjata s pozdním obdobím tvorby tohoto nositele Nobelovy ceny za literaturu. Svá nejzákladnější celoživotní témata v nich vybrousil v miniaturní slovesné klenoty. V črtě Štěstí Hesse přináší stručný, leč zásadní komentář k tomu nejdůležitějšímu ve svém životě a díle: na duchovním základě křesťanském i orientálním si vypěstoval odolnost vůči uhranutí takzvaným pokrokem nebo „myslem dějin“ a objevil „mysl cykličnosti, jejíž osou je věčná vertikála“.



ANDRÉ VAN LYSBETH

Pránájama – technika dechu

Přeložil Jiří Našinec a Jiří Vízner, 298 Kč

Jedna ze základních prací o józe zaměřená na techniku dechu. Prána je souhrn veškeré energie oživující člověka, energie, jejímž nejviditelnějším projevem – na nějž lze nejsnáze působit – je dech, „dýchání“. Proto se hathajógin plně soustřeďuje na dýchání, aby ovládal všechny potenciálně v něm existující energie, a tak dosáhl dokonalé harmonie s tímto vesmírem, v němž žije. Kniha vychází v novém, revidovaném vydání.



TOVE JANSSONOVÁ

Knižka o muminkovi, mimle a malé Mie

Jak to bylo dál?

Přeložili Dagmar Hartlová a Radek Malý, 259 Kč

Překlad půvabné obrázkové knížky světoznámé finské, švédsky píšící autorky se k českým čtenářům dostává poprvé po více než šedesáti letech od prvního vydání v jazyce originálu. Je to také jeden z prvních příběhů ze světa skřítků muminů, bambulů, hatifnatů, fififjonek a jiných tvorečků. Navíc ozvláštněný všelijak tvarovanými výseky do stránek, jimiž lze spatřit něco nečekaného, podivuhodného. Zkrátka tahle knížka bude děti bavit! Vypráví se v ní o tom, jak muminek s mimlou hledali ztracenou malou Miu a na své pouti se dostali k moři i do jeskyně, dokonce je pořádkumilovný bambul vcucnul do vysavače...



RICHARD MATHESON

Já, legenda

Přeložil Milan Žáček, 298 Kč

Svět zdevastovala hrůzná epidemie a ti, kteří neměli to štěstí a přežili, byli přeměněni v krvechtivá stvoření noci. Až na Roberta Nevilla. Zdá se, že pouze on byl vůči nákaze imunní, jenže krutá ironie z něj učinila vyvržence. Ve dne zabíjí a v noci se schovává s nadějí na další den prázdného života. Je legendárním monstrem, které musí být zabito, protože se odlišuje od všech ostatních... Já, legenda je jedním z nejslavnějších upířských románů dvacátého století. Pravidelně se umísťuje mezi deseti nejlepšími díly v mnoha kritických studiích hororového žánru.



MICHAEL J. SULLIVAN

Percepliquis

Přeložila Jana Rečková, 358 Kč

Vše k tomu směřovalo... Elfové překročili řeku Nidwalden. O budoucnosti rozhodnou dva zloději... „Zahlédla jsem dlouhou cestu. Po té tě povede ta, jež nese světlo. Ta pouť vede hluboko pod zem a do zoufalství. Povedou tě hlasy mrtvých. Vrátiš se v čase. Tři tisíce let stará bitva znovu vzplane. Chlad se chce zmocnit světa, smrt si jde pro všechny a volba je na tobě. Ty jediný můžeš zachovat rovnováhu, ty nakloníš váhy, ale není jasné, na kterou stranu. Musíš volit mezi světlem a tmou a tvá volba mnohé ovlivní.“ Tenkinská věštka Fan Irlanu. Závěr ságy je zde.



DOUGLAS ADAMS

A JAMES GOSS

Doctor Who: Pirátská planeta

Přeložil Pavel Černovský, 398 Kč

Obrovskou mocí obdařený Klíč k času byl rozdělen na sedm částí, zamaskovaných a rozptýlených napříč časem i prostorem. Ještě mocnější Bílý Strážce teď po Doktorovi žádá, aby mu všechny kousky našel. Doktor, Romana a robopes K-9 vystopovali druhou část na planetě Calufrax, když se ale trefí přesně do toho správného bodu v čase, ocitnou se přesně na nesprávné planetě – na Zanaku. Zanak je šťastná a bohatá planeta. Většinou.

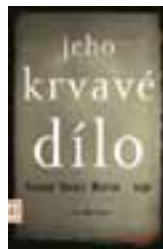


ROBERT A. HEINLEIN

Měsíc je drsná milenka

Přeložila Alžběta Lexová, 398 Kč

Klasické dílo světové fantastiky v novém překladu. Píše se rok 2076 a Měsíc slouží jako trestanecká kolonie pro vzpurné a nežádoucí obyvatele Země. Ve snaze přežít v drsném a nepřátelském prostředí si exulanti vytvořili liberální společnost pod dohledem přísné pozemské vlády, která se stará o životní nezbytnosti „luňáků“ výměnou za dodávky obilí pro hladovějící populaci Země. Situace se postupně zhoršuje a obyvatelé Měsíce si začínají uvědomovat, že pokud se pozemské tyranii nevzeprou, čeká je nevyhnutelné vyčerpání zdrojů.



GRAEME BURNET

MACRAE

Jeho krvavé dílo

Přeložil Robert Tschorn, 298 Kč

Psychologický thriller nominovaný na Man Booker Prize a přeložený do více než dvanácti jazyků se tváří jako soubor „nalezených“ listin pojednávajících o vyvraždění jedné rodiny na skotském venkově v devatenáctém století a následném soudu, který zkoumá, zda byl pachatel při spáchání činu přičetný, anebo se propadl do šílenství. Napínavé líčení je navíc vynikajícím pokusem rozlišit tyto dva stavy lidské mysli a také historickým esejem o tom, jak se v kriminalistice začaly uplatňovat poznatky psychiatrie.



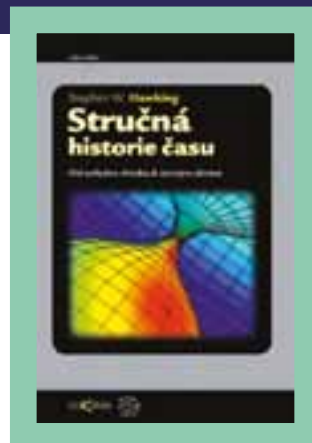


Dotisk úspěšného titulu

STEPHEN HAWKING: Stručná historie času

Přeložil Vladimír Karas, ISBN 978-80-7203-946-3, 249 Kč

Stručná historie času se stala světovým bestsellerem a byla přeložena do více než čtyřiceti jazyků. Jaká je povaha prostoru a času? Kde se vzal vesmír a kam směřuje? Mohl se na jeho vzniku podílet Bůh? Dá se cestovat časem? Co se stane astronautovi v černé díře? Na takové otázky se pokouší co nejsrozumitelněji odpovědět jeden z nejvýznamnějších vědců současnosti, britský matematik a astrofyzik Stephen Hawking, který zemřel 14. 3. 2018 ve věku 76 let.



Argo TOP 10 BŘEZEN

- | | |
|---|--|
| 1. Dan Brown
POČÁTEK | 6. Martín Ó Cadhain
HŘBITOVNÍ HLÍNA |
| 2. Stephen Hawking
STRUČNÁ HISTORIE ČASU | 7. Václava Jandečková
FALEŠNÉ HRANICE |
| 3. Zbigniew Czendlik a Markéta Zahradníková
POSTEL HOSPODA KOSTEL | 8. Josef Pánek
LÁSKA V DOBĚ GLOBÁLNÍCH KLIMATICKÝCH ZMĚN |
| 4. Neil Gaiman
SEVERSKÁ MYTOLOGIE | 9. Stephen Hawking
STRUČNÁ HISTORIE MÉHO ŽIVOTA |
| 5. Fred Vargas
KDYŽ VYLEZE PAVOUK | 10. Kelly Barnhillová
DÍVKA, KTERÁ UPIJELA MĚSÍC |

Nepřehlédněte

MILOŠ URBAN: Hastrman

ISBN 978-80-257-2434-7, 248 Kč



Nové vydání u příležitosti premiéry stejnojmenného filmu. Novodobá utopie, dílo pozdního romantismu, pohádka pro lid držený pod krkem svou vlastní politickou reprezentací – tak lze charakterizovat *Hastrmana* (2001), potenciální černou knihu ekoterorismu... kdyby to nebyla kniha zelená. Děj románu je rozdělen do dvou časových pásem – do období 19. století a do současnosti.

Staňte se Argonautem!



ARGO

Přidejte si do oblíbených stránky Arga na Facebooku a soutěžte s námi o naše knihy. Kromě možnosti výhry získáte dokonalý přehled o našich novinkách.

facebook



Knihy

nakladatelství

ARGO

můžete mimo

jiné najít na

www.kosmas.cz

duchovní nauky NÁBOŽENSTVÍ

Augustyn, Józef

Příprava na svátost smíření

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 2. vyd., 64 s., brož.

Autor nám vysvětluje, co je svátost smíření a jak se na ni připravit, abychom ji prožili dobře. Setkávání s odpouštějící a uzdravující Boží láskou se nám pak stane zdrojem pokoje a radosti.

ISBN 978-80-7566-053-4

Benson, Robert H.

Přátelství s Kristem

Brno: Axis–spolek pro dobrou literaturu, 2018, 1. vyd., 168 s., brož. 175 Kč

Přátelství s Kristem je nejlepším Bensonovým duchovním dílem. Jde o vskutku opravdovou duchovní četbu, jejímž cílem je sytit, prohloubit, rozšířit a obohatit víru.

ISBN 978-80-88037-16-3

František, papež

Laudato si' – Buď pochválen. Encyklika o péči o společný domov

Praha: Paulínky, 2018, 2. vyd., 160 s., 119 Kč

Klíčovým tématem encykliky je otázka: „Jaký svět chceme zanechat těm, kteří přijdou po nás, dětem, které právě vyrůstají?“ Podle papeže Františka však tuto otázku nelze řešit izolovaně, pouze v rámci životního prostředí.

ISBN 978-80-7450-280-4

Frost, Jack

Zakusit Otcovo objetí

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 1. vyd., 244 s., brož.

Jack byl člověk, který všechno říkal správně, všechno dělal správně a navenek vypadal jako dokonalý exemplář znovuzrozeného, Duchem naplněného, celistvého člověka, který ze všech sil usiluje o Boží království.

ISBN 978-80-7195-912-0

Grün, Anselm

Ježíš

Brno: Barrister & Principal, 2018, 1. vyd., 32 s., váz.

Kdo byl Ježíš z Nazareta? Král Židů? Rybář lidí? Mesiáš? Otec Anselm Grün vypráví působivě a napínavě o Ježíšově životě a působení.

ISBN 978-80-7364-070-5

Jančařík, Zdeněk

Plátno z Turína. Meditace o historii a spiritualitě

Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 168 s., brož. 249 Kč

Turínské plátno patří mezi nejpůsobivější křesťanské relikvie. Ačkoli je jeho pravost stále nejasná, jeho spirituální působnost je nezpochybnitelná.

ISBN 978-80-262-1325-3

Lasconi, Tonino

Ježíš nás zve ke svému stolu.

Průvodce pro děti na cestě k prvnímu svatému přijímání

Praha: Paulínky, 2018, 1. vyd., 64 s., 125 Kč

Kniha poukazuje na význam důvěrného setkávání s Ježíšem v eucharistii, poté se na některých biblických příbězích představuje Ježíšovo jednání,

dává do souvislosti Velikonoce, mši svatou a slavení neděle.

ISBN 978-80-7450-287-3

Penna, Anna

Novéna k andělu strážnému

Praha: Paulínky, 2018, 3. vyd., 24 s., brož. 35 Kč

Od svého počátku až k hodině smrti je lidský život obklopen ochranou andělů a jejich přímly. Každý věřící má u sebe anděla jako ochránce a pastýře, na kterého by neměl zapomenout.

ISBN 978-80-7450-292-7

Roullet, Hervé

Josefina Bakhita. Z otrokyně světící

Praha: Paulínky, 2018, 1. vyd., 208 s., 249 Kč

Kniha přináší podrobný životopis první africké světky, jejíž život byl poznamenán zkušeností otrokyně. V Ježíši Kristu nakonec našla svého jediného Pána. Svoji laskavost si získala srdce mnohých.

ISBN 978-80-7450-286-6

Schönborn, Christoph

Morálka do kapsy

Praha: Karmelitánské nakladatelství, 2018, 2. vyd., 124 s., brož.

Znamená morálka jen příkazy a zákazy? A co život v plnosti, k němuž nás zve Ježíš Kristus? Knižečka vznikla jako úvod k třetí části Katechismu katolické církve, nazvané příznačně „Život v Kristu“.

ISBN 978-80-7566-041-1

Vopěnka, Martin

Biblické příběhy pro nevěřící děti

Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd., 200 s., váz. 279 Kč

Jak máme hájit evropskou civilizaci, když neznáme její kořeny? Jak máme hájit svou identitu, když ani nevíme, z čeho vrostlo evropské myšlení? Tato srozumitelná naučná kniha nám v tom může pomoci.

ISBN 978-80-204-4678-7

ekonomika

DANĚ

Daně 2018 a předpisy související s přehledy změn

Praha: Anag, 2018, 22. vyd., 1624 s., brož. 599 Kč

Kniha přináší aktuální znění všech důležitých daňových zákonů s vyznačením legislativních změn, které nově platí pro rok 2018.

ISBN 978-80-7554-126-0

Hušáková, Zdeňka

Meritum Daň z přidané hodnoty

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 1. vyd., 219 Kč

Meritum Daň z přidané hodnoty 2018 obsahuje z hlediska praktického využití srozumitelný výklad problematiky DPH a je koncipováno jako každodenní pomůcka pro všechny, kteří se chtějí v této oblasti orientovat.

ISBN 978-80-7552-997-8

Zdaňování příjmů fyzických a právnických osob

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 3. vyd., 479 Kč

Publikace je zacílena na obecné principy zdanění příjmů fyzických a právnických osob.

ISBN 978-80-7552-125-5

EKONOMIKA

Fabianková, Klára

Analýza hospodářsko-politických vztahů Německa a Sovětského svazu v letech 1939–1941

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2018, 1. vyd., 164 s., brož. 295 Kč

Monografie analyzuje německo-sovětské hospodářsko-politické vztahy v letech 1939–1941 s kontextuálním přesahem do období po německém útoku na Sovětský svaz.

ISBN 978-80-245-2223-4

ÚZ č. 1255 Platební styk, oběh hotovosti, směnárny, Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 160 s., brož. 87 Kč

Od ledna 2018 platí nový zákon o platebním styku a nové jsou také všechny vyhlášky, které tento zákon doprovázejí. Menší změny nastaly v zákoně o oběhu bankovek a mincí, o směnárenské činnosti a v zákoně o finančním arbitrování.

ISBN 978-80-7488-288-3

ÚZ č. 1257 Poplatky správní, soudní, místní. Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 176 s., 85 Kč

Zákon o správních poplatcích byl od minulého vydání 19x novelizován, 4 novelizacemi byl rovněž dotčen zákon o soudních poplatcích a zákon o místních poplatcích (1 novela).

ISBN 978-80-7488-290-6

ÚČETNICTVÍ

Jindrák, Jaroslav

Sbírka souvztážitelnosti k účtům smérné účtové osnovy se vzorovou účtovou osnovou s opravami pro rok 2018

Olomouc: Anag, 2018, 1. vyd., 304 s., brož. 399 Kč

Tato kniha je určena pro auditory, účetní pracovníky, pracovníky kontrolních útvarů, poradenských organizací, organizací zabývajících se zpracováním softwaru pro účetnictví, jakož i pracovníky dalších odborných útvarů.

ISBN 978-80-904256-9-9

Kadlec, Ing. Jiří; Chalupa, Ing. Rostislav; Pilátová, Ing. Jana a kol.

Abeceda účetnictví pro podnikatele 2018

Olomouc: Anag, 2018, 16. aktualiz. vyd., 424 s., brož. 649 Kč

Další vydání populární publikace zachycuje základní účetní předpisy a rozpracovává je do konkrétních účetních postupů. Kniha je rozdělena do 12 kapitol, které obsahují teoretická východiska k jednotlivým oblastem účetnictví.

ISBN 978-80-7554-121-5

Mrkosová, Jitka

Účetnictví 2018, učebnice pro SŠ a VOŠ. Učebnice pro střední a vyšší odborné školy

Brno: Edika, 2018, 1. vyd., brož. 249 Kč

V učebnici máte k dispozici vše, co potřebujete znát o účetnictví, a to v aktuálním znění od 1. ledna 2018.

ISBN 978-80-266-1223-0

ÚZ č. 1252 Účetnictví nevýdělečných organizací 2018. Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 112 s., brož. 69 Kč

Publikace obsahuje úplné znění zákona o účetnictví novelizovaného k 1. 7. 2017 a k 1. 1. 2018 (1 změna), účetní vyhlášku a účetní standardy pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání.

ISBN 978-80-7488-285-2

ÚZ č. 1253 České účetní standardy. Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 224 s., brož. 224 Kč

Publikace obsahuje 47 aktuálních Českých účetních standardů (ČÚS) rozdělených do tří kapitol: ČÚS pro podnikatele, ČÚS a ČÚS pro některé vybrané účetní jednotky, které vedou účetnictví podle vyhlášky č. 410/2009 Sb.

ISBN 978-80-7488-286-9

ÚZ č. 1250 Účetnictví veřejného sektoru. Úplné znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2018, 336 s., 149 Kč

Publikace obsahuje kompletní soubor právních předpisů regulujících účetnictví veřejných institucí.

ISBN 978-80-7488-283-8



společenské vědy; osvěta

ESOTERIKA

Ann Brennan, Barbara Léčení světlem

Olomouc: Fontána, 2018, 1. vyd., 238 s., brož.

V této knize autorka přináší zcela nové informace o práci s tvůrčím procesem a čtvrtou astrální úroveň.

ISBN 978-80-7336-914-9

Mora, Eva-Maria

Kosmické světelné kódy. Pro léčení, lásku a pravou svobodu

Olomouc: Fontána, 2018, 1. vyd., 192 s., brož. 348 Kč

V našich buňkách jsou uloženy četné negativní informace, které vyvolávají duševní blokády i tělesná onemocnění... Kosmické rekódování dokáže spojit buňky se světelnými kosmickými energiemi a nově je naprogramovat...

ISBN 978-80-7336-912-5

FILOZOFIE

Češka, Jakub

Bohumil Hrabal – autor v množem čísle

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 304 s., váz. 299 Kč

Tato monografie na základě detailního rozboru některých Hrabalových klíčových literárních děl dokazuje, že Hrabal není ani v nejmenším auten-

tický zapisovatel života, nýbrž vášnivý spisovatel.

ISBN 978-80-7577-437-8

Marcuse, Herbert

Príslib štěstí

Praha: Epocha, 2018, 1. vyd., 376 s., váz. 365 Kč

Texty reprezentují různé úseky myslitelského vývoje jedné z nejvýraznějších osobností první generace kritické teorie.

ISBN 978-80-7557-102-1

HISTORIE

Jandečková, Václava

Falešné hranice

Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 560 s., váz. 398 Kč

Autorka na deseti osobitých příkladech vypráví příběh účastníků i zákládě zločinů, které spočívají v organizování pastí pro předmět vytipované oběti vyprovokované k útoku z Československa.

ISBN 978-80-257-2408-8

Judt, Tony

Poválečná Evropa

Praha: Prostor, 2018, 1032 s., brož.

Příběh vzrůstu Evropy, která povstala z trosky, příběh sestupu a pádu sovětského komunismu a vzestupu Evropského společenství a Evropské unie.

ISBN 978-80-7260-373-2

Lederman, Noah

Zadrátovaný svět. Pátrání po rodném tajemství z holokaustu

Brno: BizBooks, 2018, 1. vyd., 240 s., váz. 299 Kč

Autor knihy Noah Lederman si vytýčil nelehký úkol – odhalit tajemnou minulost svých židovských prarodičů pocházejících z Polska. Jako jediní ze svých rodin přežili druhou světovou válku i koncentrační tábory.

ISBN 978-80-265-0730-7

Merridaleová, Catherine

Lenin ve vlaku

Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 264 s., váz. 348 Kč

Kniha Lenin ve vlaku sleduje průběh Leninovy cesty z curyšského exilu přes válku rozvrácené Německo na sever k hranicím Laponska až po závěrečné nadšené uvítání revolučními davy na Finském nádraží v Petrohradu.

ISBN 978-80-257-2372-2

Peter Cerroni, Johann

Spisovatelé království českého III, E-F

Praha: Filosofia, 2018, 1. vyd., 244 s., brož.

Slovník spisovatelů Království českého Scriptores Regni Bohemiae, jehož autorem byl moravský zemský úředník Johann Peter Cerroni, je tvořen 24 abecedně řazenými svazky a jsou zde zařazeni všichni jemu známí vzdělanci Českého království.

ISBN 978-80-7007-507-4

Prázný, Aleš; Svoboda, Jan

Česká otázka a dnešní doba

Praha: Filosofia, 2018, 1. vyd., 648 s., váz.

Kniha zabývající se Masarykovou Českou otázkou. Otázka po smyslu české existence, již Masaryk oslovoval společně v 90. letech 19. století, se v naší radikálně promě-

něné, a přece podobné současnosti zdá zneklidňující a problematičká.
ISBN 978-80-7007-505-0

Richter, Karel
Posledních 100 dnů
Praha: EPOCHA, 2018, 1. vyd., 400 s.,
váz. 369 Kč
Každé velké drama má své finále, své
osudové vyvrcholení. Nebylo tomu
jinak ani se závěrem druhé světové
války na evropské půdě.
ISBN 978-80-7557-098-7

Valecký, Štěpán
Erb českých králů
Praha: Nakladatelství Lidové noviny,
2018, 171 s., váz. 239 Kč
Kniha se věnuje vývoji českého znaku
ve středověku.
ISBN 978-80-7422-633-5

INFORMATIKA

Matoušek, David
C++
Brno: Computer Press, 2018, 1. vyd.,
600 s., brož. 690 Kč
Hledáte ucelený zdroj informací, jak
ovládnout C++? Výukový kurz vás
provede jazykem C++ od úplných za-
čátků až po pokročilé postupy a nově
nabyté znalosti pak budete moci
uplatnit ve vlastních projektech.
ISBN 978-80-251-4906-5

KŘÍŽOVKY, HÁDANKY

Křížovky do kuchyně – moučníky
Praha: Jan Vašut, 2018, 1. vyd.,
320 s., brož. 99 Kč
Jedna křížovka denně pomůže udržet
mozek ve formě, procvičí paměť
a posílí logické myšlení. A pokud vám
při tom vyhládne, po vyluštění tajenky
můžete vyzkoušet některé ze skvělých,
a především jednoduchých receptů.
ISBN 978-80-7541-143-3

LOGOPEDIE

Škaloudová, Renata
**Rohlík, auto, dům. Rozvoj řeči
dítěte s narušenou komunikační
dovedností**
Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 64 s.,
brož. 169 Kč
Ve dvanácti kapitolách, které jsou
uvozeny pohádkou, na niž navazují
aktivity proložené básničkami a hra-
mi se slovy, autorka nabízí dostatek
podnětů k rozvoji slovní zásoby.
ISBN 978-80-262-1331-4

OSOBNOSTI

Čyževskij, Dmytro
K Labyrintu světa
Praha: Filosofie, 2018, 144 s., brož.
Čyževského text se věnuje Ko-
menského dílu Labyrint světa a ráj
srdce. Autor vymezuje témata, která
prostupují celým Labyrintem.
ISBN 978-80-7007-488-6

Plachý, Jiří
**Emil Boček. Strach jsem si
nepřipouštěl**
Brno: Jota, 2018, 296 s., váz.
Výjimečný projekt založený na rozhovo-
rech a vzpomínkách Emila Bočka,
vedený historikem Jiřím Plachým, který
se specializuje na problematiku česko-
slovenských vojáků působících v RAF.
ISBN 978-80-7565-275-1

POLITOLOGIE

Harna, Josef
**Politické programy Českoslo-
venské národní demokracie
a Národního sjednocení
1918–1938**
Praha: Historický ústav AV ČR, 2018,
217 s., brož.
Osmý svazek edice politických
programů přináší výběr z programů
a příbuzných pramenů vztahují-
cích se k Československé národní
demokracii a Národnímu sjednocení
v letech 1918–1938.
ISBN 978-80-7286-309-9

Moise, Dominique
**Svět jako hra o trůny. Geopoli-
tika v televizních seriálech aneb
triumf strachu**
Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 156 s.,
váz. 228 Kč
Kniha francouzského významného po-
litologa Dominique Moiseho (* 1946)
se neotřelým způsobem zabývá
otázkou emocí v dnešním světě, což
vysvětluje na podkladu současných
nejpopulárnějších televizních seriálů.
ISBN 978-80-257-2295-4

Paněnka, Radim;
Brožková, Hana
Miloš Zeman – Cesta k vítězství
Praha: Olympia, 2018, 1. vyd., 150 s.,
brož. 259 Kč

Díky této publikaci získáte přehled
o době těsně předvolební, o rozho-
dujících tématech a zásadních deba-
tách obou kandidátů, kteří postoupili
do druhého kola.
ISBN 978-80-7376-499-9*TS 02

PRÁVO

Tvrď, Jiří; Vavrušková,
Adriana
**Zákon o některých opatřeních
proti legalizaci výnosů z trestné
činnosti a financování terorismu.
Komentář**
Praha: C. H. Beck, 2018, 2. vyd.,
584 s., váz. 1390 Kč
Zákon „proti praní peněz“ prošel
od svého vzniku v roce 2008 řadou
novelizací, z nichž mezi posledními je
transpozice nové evropské směrnice
z roku 2015. Autoři se proto rozhodli
komentář aktualizovat.
ISBN 978-80-7400-688-3

ÚZ č. 1259 Trestní předpisy.
Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 464 s.,
199 Kč
Publikace obsahuje aktuální znění 26
předpisů rozdělených do 7 kapitol:
trestní předpisy, výkon trestu odnětí
svobody, zabezpečovací detence, vý-
kon vazby, Probační a mediální služ-
ba, obětí trestných činů, rozhodnutí
prezidenta republiky o amnestii.
ISBN 978-80-7488-292-0

ÚZ č. 1260 Stavební zákon.
Úplné znění předpisů
Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 544 s.,
225 Kč
Od 1. 1. 2018 nabyla účinnosti
rozsáhlá novela stavebního zákona,
zákon o vyvlastnění a zákona urych-
lení výstavby dopravní, vodní a ener-
getické infrastruktury.
ISBN 978-80-7488-293-7

ÚZ č. 1256 Ústava ČR. Úplné
znění předpisů

Ostrava: Sagit, 2018, 1. vyd., 288 s.,
99 Kč
Publikace obsahuje Ústavu a Lis-
tinu, ale také např. novelizovaný
zákon o veřejném ochránci práv (od
1. 1. 2018), zákon o Ústavním soudu,
8 novelizací kompetenčního zákona,
změny volebních zákonů (prezident,
Parlament).
ISBN 978-80-7488-289-0

PRŮVODCE

Stump, Katja
Izrael
Praha: Jan Vašut, 2018, 2. vyd.,
160 s., brož. 229 Kč
Osm měsíců v roce léto a vodní
radovánky na nádherných plážích,
navíc fascinující, přes 5000 let stará
až do současnosti přesahující historie
– Izrael je podivuhodně přitažlivým
cílem pro dovolenou...
ISBN 978-80-7541-131-0

Šmejkal, Pavel
Silver A. Průvodce
Praha: Academia, 2018, 1. vyd.,
200 s., brož.
Kniha provede zájemce po místech
spojených s výsadem SILVER A, a to
jak s činností samých parašutistů,
tak i jejich pomocníků z řad civilního
obyvatelstva.
ISBN 978-80-200-2808-2

Valušková, Milena
Olomouc
Olomouc: Fontána, 2018, 2. vyd.,
213 s., váz.
Exkluzivní obrazová publikace vás
provede nejen historickým městem
a jeho pamětihodnostmi, ale i sou-
časnou a kulturní Olomoucí.
ISBN 978-80-7336-906-4

PSYCHOLOGIE

Delfos, Martine F.
**Pověz mi.... Jak vést profesio-
nální rozhovor s dětmi mezi
4-12 lety**
Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 232 s.,
brož. 379 Kč
Zkušená dětská psycholožka popi-
suje možnosti, jak zjistit, co si děti
opravdu myslí a co prožívají, aniž
bychom jimi manipulovali. Jak se
máme děti ptát? Jak s nimi hovořit
o jejich smutku, úzkostech, fantaziích
či sexualitě?
ISBN 978-80-262-1327-7

Fromm, Erich
Umění naslouchat
Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 200 s.,
brož. 319 Kč
Soubor zde předkládaných textů je
přepisem nahrávek Frommových
přednášek a rozhovorů, které cha-
rakterizují Ericha Fromma jakožto
člověka.
ISBN 978-80-262-1341-3

Juul, Jesper; Hoeg, Peter
a kol.
Trénink empatie u dětí
Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 120 s.,
229 Kč
Žijeme v době, která je plná podnětů,
takže člověk neví, co má dělat dřív.
Podle autorů této knihy je úkolem
všech, kdo se podílí na výchově
dětí, pěstovat jejich schopnost spo-
činout v sobě, vnímat vlastní pocity,
navázat se sebou kontakt.
ISBN 978-80-262-1278-2

Nešpor, Karel
**Střízlivé, většinou vesele.
Postřehy, vzpomínky i něco
praktického**
Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 168 s.,
brož. 199 Kč
Kniha, kterou držíte v rukou, není
učebnice, ale kamarád. Můžete ji
otevřít na kterémkoli místě, kousek
si přečíst a pak se věnovat něčemu
jinému.
ISBN 978-80-262-1336-9

Prochaska, James O.; Nor-
cross, John C.; DiClemente,
Carlo C.
Změna k lepšímu
Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 279 s.,
brož. 399 Kč
Kniha byla původně psána pro ty,
kdo sami usilují o změnu, a obsahuje
četné sebeposuzovací nástroje,
kazuistiky a příklady. Je však vhodná
i pro ty, kdo v rámci své profese
pracují s lidmi, kteří se potýkají
s emočními problémy.
ISBN 978-80-262-1343-7

SBORNÍKY

Alirol al Esperanto
Dobřichovice: Kava-Pech, 2018,
230 s., brož. 347 Kč
Sborník, který editovali tři význační
esperantologové Christer Kiselman,
Renato Corsetti a Probal Dasgupta
popisuje různé přístupy reno-
vovaných odborníků k fenoménu
esperanto.
ISBN 978-80-87169-86-5

Hojda, Zdeněk; Prah, Ro-
man; Ottlová, Marta
**Světlo, stíny a tma v české
kultuře 19. století**
Praha: Academia, 2018, 1. vyd.,
308 Kč
Pojmy uvedené v názvu sborníku
z 37. mezioborového plzeňského
symposia ke kultuře 19. století
v sobě nesou bohaté a vrstevna-
té symbolické a metaforické
konotace.
ISBN 978-80-200-2819-8

ŽIVOTNÍ STYL

R.N., Captain Peabody
Fawcett
Vousáci
Praha: Slovart, 2018, 176 s., váz.
449 Kč
V záležitostech stylu, až už jde
o nošení plnovousu, kníru, nebo roz-
hodnutí chodit hladce vyholen, jde
obvykle o osobní volbu jedince.
ISBN 978-80-7529-506-4

matematické a přírodní vědy

FAUNA

Hofmann, Helga
Kočka
Praha: Jan Vašut, 2018, 2. vyd., 144 s.,
brož. 229 Kč
Poznejte svou novou kamarádku –
kočku! O kočkách se říká, že jsou
sebevědomé, samostatné a svého
páníčka poctí svou přízní jen tehdy,
když se jim samým zachce. Přesto
potřebují jeho správnou péči a lásku,
aby jim bylo dobře.
ISBN 978-80-7541-144-0

GEOLOGIE, MINERALOGIE

Tuček, Karel
Drahé kameny Podkrkonoší
Praha: Granit, 2018, 1. vyd., 124 s.,
váz. 159 Kč
Oblast mezi horskými velikány
Krkonoš a úrodným Polabím a Po-
jizeřím oplývá četnými nalezišti
drahokamových odrůd křemene,
achátů, jaspisů, karneolů, českých
granátů a dalších.
ISBN 978-80-7296-111-5

KLIMATOLOGIE

Vidomus, Petr
**Oteplí se a bude líp. Česká kli-
maskespe v čase globálních rizik**
Praha: Sociologické nakladatelství,
2018, 1. vyd., 393 s., brož. 599 Kč
Kdo jsou čeští klimaskaptici a jaké
strategie využívají k prosazování této
své vize? Kniha Oteplí se a bude líp
je první sociologickou studií aktivní
české klimaskespe.
ISBN 978-80-7419-258-6

KOSMOLOGIE

Miketa, Kamil
Češi znovu dobývají vesmír
Praha: Mladá fronta, 2018, 224 s.,
váz. 299 Kč
Cesta do „evropského“ vesmíru se
nám otevřela v roce 1978, kdy se Vla-
dimír Remek stal prvním evropským
kosmonautem v historii.
ISBN 978-80-204-4612-1

SBORNÍKY

Doušová, Tereza; Karnišová,
Lucie; Lebl, Jan
**Orgánové transplantace u dětí.
Motolské pediatrické semináře 1**
Praha: Galén, 2018, 1. vyd., 75 s., váz.
Již mnoho let pořádá Pediatrická kli-
nika 2. LF UK a FN v Motole odborné
semináře pro vedoucí lékaře dětských
lůžkových oddělení a jejich spolu-
pracovníky. Mimořádný byl seminář
o orgánových transplantacích u dětí,
který se uskutečnil 21. 4. 2017.
ISBN 978-80-7492-356-2

ZOOLOGIE

Gaisler, Jiří; Zima, Jan
Zoologie obratlovců
Praha: Academia, 2018, 3. přepr.
vyd., 476 Kč
Kniha poskytuje základní informace
o přirozené skupině živočichů –
strunatcích, jejichž nejvýznamnější
součástí jsou obratlovci, zahrnující
savce včetně člověka.
ISBN 978-80-200-2702-3

zemědělství

ZAHRADA, PĚSTITELSTVÍ

Taussig, Pavel
Květinový rok
Praha: Fragment, 2018, 1. vyd.,
128 s., váz. 269 Kč
Květiny patří k tomu nejkrásnějšímu,
co příroda vytvořila. Rozmanitých,
prostých i roztočivých druhů
roslin nalezneme na lukách, v lesích
i v zahrádkách nespočetně. Ponořte

se s námi do jejich kouzla a prožijte květinový rok!
ISBN 978-80-253-3568-0

technické vědy

AUTOŠKOLA

Weigel, Ondřej
Autoškola 2018

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 344 s., brož. 169 Kč
Učebnice je určena pro žáky autoškol, běžné řidiče i řidiče referentských vozidel, kteří si potřebují zopakovat pravidla provozu na silničních komunikacích.
ISBN 978-80-264-1817-7

BYDLENÍ

Becker, Joshua
Domov bez harampádí

Brno: BizBooks, 2018, 1. vyd., 176 s., brož. 269 Kč
Kniha nabízí nový a osvěžující přístup ke zvládání nepořádku ve vaší rodině.
ISBN 978-80-265-0729-1

HOBBY

Kopl, Petr
Komiksový náčrtník. Kurz pro tvůrce komiksu

Brno: ZONER Software, 2018, 1. vyd., 160 s., brož. 299 Kč
Staňte se úspěšnými tvůrci komiksu pod vedením zkušeného komiksového výtvarníka Petra Kopla. Odhalí vám všechna tajemství tohoto specifického výtvarného odvětví.
ISBN 978-80-7413-371-8

LETECTVÍ

Pavlušek, Alois
Československé stíhací letouny

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 128 s., váz. 299 Kč
Se vznikem samostatného Československa započalo budování ozbrojených sil mladé republiky, samozřejmě včetně vojenského letectva. Publikace přináší chronologický přehled všech vyráběných typů i prototypů československých stíhaček.
ISBN 978-80-264-1809-2

zdravotnictví

KUCHAŘKY

Ballardová, Miranda
Uzeninové delikatesy

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 160 s., váz. 490 Kč
Chorizo, prosciutto, anglická slanina, parmská šunka, pancetta, mortadella... Výběr těch nejlhodnějších uzenin z různých koutů Evropy potěší každého labužníka. A pokud víte, jak na ně, požitky se ještě znásobí.
ISBN 978-80-264-1807-8

Cséfaly, Ildikó
Maďarská kuchařka. Csárdás, gulyás, pápriks... aneb to nejlepší z maďarské kuchyně

České Budějovice: Dona, 2018, 1. vyd., 104 s., brož. 220 Kč
Osobitým stylem napsaná kuchařka je souborem receptů nejtypičtějších maďarských jídel, od polévek přes masová či rychlá a jednoduchá jídla až po moučníky.
ISBN 978-80-7322-205-5

Edgsonová, Vicky;
Thomasová, Heather
Semínka. Přírodní zdroj energie v desítkách zajímavých receptů

Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd., 176 s., váz.
Kuchařka nabízí přes padesát receptů, které provedou neuvěřitelnou všestranností semínek – malých přírodních energetických kapslí.
ISBN 978-80-204-4619-0

Lákavé svačinky z ovoce a zeleniny

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 128 s., brož. 249 Kč
Všichni chceme, aby naše děti zdravě jedly. Ovoce a zeleninové pokrmy však nemusí být jen zdrojem látek nezbytných pro lidské zdraví. Může to být i ZÁBAVA! Děti rády tvoří a vy můžete rozvíjet jejich kreativitu i v kuchyni.
ISBN 978-80-264-1818-4

Schäfer, Christiane; Strehle, Sandra
Vaříme bez lepku – Recepty na celý den

Praha: Jan Vašut, 2018, 1. vyd., 64 s., brož. 149 Kč
Vyzkoušejte praxi ověřené bezlepkové recepty a prožijte požitky ze zdravého jídla. Každý den můžete uvařit podle některého z receptů, vybraných pro každou chuť a příležitost.
ISBN 978-80-7541-056-6

ZDRAVOTNICTVÍ

Archuleta, Victor
Reiki pro začátečníky. Průvodce terapií pomocí jemné energie

Praha: Mladá fronta, 2018, 128 s.
Tradiční léčebná metoda reiki získává v současné době velkou popularitu a proniká i do nejširší veřejnosti. Zmírňuje totiž bolest, snižuje stres, omezuje úzkost, zklidňuje mysl a zvyšuje vitalitu.
ISBN 978-80-204-4689-3

Kott, Otto; Stašková, Šárka; Ryba, Lukáš a kol.
Problematika dysfunkce pánevního dna pro nelékaře

Praha: Olympia, 2018, 1. vyd., 77 s., brož. 165 Kč
Studijní materiál s ucelenými informacemi o problematice a významu pánevního dna.
ISBN 978-80-261-0757-6

Laue, Bitgit
Těhotenství

Praha: Jan Vašut, 2018, 1. vyd., 160 s., brož. 299 Kč
Očekávání příchodu dítěte je mimořádné životní období, které je spojeno s velkou radostí, nadějí, těšením, ale možná i obavami a nejistotou.
ISBN 978-80-7236-993-5

Lysebeth, André Van
Omládněte s jógou za 2 x 7 dní

Praha: Argo, 2018, 2. vyd., 208 s., brož. 259 Kč
Staroindický výraz pro lékařství – ajurvěda – doslova znamená „znalost (pro dosažení) vysokého věku“. A právě ze staroindické lékařské tradice vychází André Van Lysebeth.
ISBN 978-80-257-2373-9

Ortner, Nick
Poklepávání – Cestou EFT k úlevě od bolesti

Olomouc: Anag, 2018, 1. vyd., 240 s., brož.
Chronickou bolestí dolní části zad trpí stále více lidí. Zbavte se bolesti technikou poklepávání nebo EFT (technikou emoční svobody).
ISBN 978-80-7554-122-2

Rozsival, Pavel
Oční lékařství

Praha: Galén, 2018, 2. přeprac. vyd., 234 s., váz.
Přepracovaná celostátní učebnice očního lékařství se dostává do rukou posluchačů medicíny po deseti letech od prvního vydání. Oční lékařství prochází bouřlivým rozvojem, proto pořadatel a autoři text doplnili o nové poznatky.
ISBN 978-80-7492-316-6

Sabounchianová, Stefanie
Reflexologie pro začátečníky. Reflexologie chodidel a postupy pro zlepšení zdraví

Praha: Mladá fronta, 2018, 128 s.
Reflexní terapie získává v současné době velkou popularitu a proniká i do nejširší veřejnosti.
ISBN 978-80-204-4690-9

umění; hudba

ARCHITEKTURA

Architektura a krajina. Texty o moderní a současné architektuře VII.

Praha: Zlatý řez, 2018, 1. vyd., 164 s., brož. 360 Kč
Díla krajinářské architektury se významně proměňují danou tím, že jejich materiálem je živá hmota, jejíž esenciální vlastností je růst.
ISBN 978-80-88033-04-2

FILM

Jan Švankmajer

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 304 s., váz. 990 Kč
Výpravná publikace mapuje tvůrčí principy celosvětově uznávaného umělce Jana Švankmajera. Součástí knihy jsou i dosud nepublikované reprodukce Švankmajerových objektů-fetišů a exkluzivní snímky z jeho nejnovějšího filmu Hmyz.
ISBN 978-80-264-1814-6

HUDBA

Dvořák Antonín
Slovanská rapsodie č. 2 g moll pro orchestr op. 45, č. 2

Praha: Bärenreiter Praha, 2018, 1. vyd., 92 s., brož. 510 Kč
Tři Slovanské rapsodie op. 45 napsal Antonín Dvořák v průběhu roku 1878 spolu s první řadou Slovanských tanců. V urtextové edici, kterou připravil Robert Simon, vychází nyní Slovanská rapsodie g moll.
ISMN 979-0-2601-0472-3

Janáček Leoš
Pochod modráčků, flauto piccolo, pft

Praha: Bärenreiter Praha, 2018, 5. vyd., 14 s., brož. 155 Kč
Drobná skladba Pochod modráčků pro pikolu a klavír vznikla v roce Janáčkových sedmdesátin a evokuje

skladatelské vzpomínky na mládí. Její kritickou edici připravil Jarmil Burghauer.
ISMN 979-02601-0868-4

Kuta, Lukáš
Pecková: Dítě štěstěny

Praha: Argo, 2018, 160 s., váz. 248 Kč
„Měla jsem v duši hudbu natolik zakořeněnou, že jsem vůbec nepřemýšlela o jiném povolání. A stále o jiném povolání nepřemýšlím.“
ISBN 978-80-257-2393-7

Vypálek Ladislav
Svita pro violu sólo op. 21

Praha: Bärenreiter Praha, 2018, 4. vyd., 12 s., brož. 175 Kč
V tvorbě Ladislava Vypálka (1882–1969), zaměřené především na vokální hudbu, představuje komorní hudba nevelký okruh skladeb. Z nich Svita pro sólovou violu op. 21 je dodnes na repertoáru.
ISMN 979-0-2601-0867-7

KATALOG K VÝSTAVĚ

Chaloupka, David; Tokoš, Vlastislav
Jaroslav Horejc – Ve znamení Merkura

Náchod: Galerie výtvarného umění v Náchodě, 2018, 1. vyd., 75 s., váz. 280 Kč
Katalog ke stejnojmenné výstavě pořádané Galerií výtvarného umění v Náchodě.
ISBN 978-80-87069-65-3

učebnice UMĚNÍ

Tanec, prostor, světlo. Antologie současné německojazyčné taneční vědy

Brno: JAMU, 2018, 1. vyd., 200 s., váz. 200 Kč
Publikace má za cíl upozornit na některé tendence současné teatrologie v německy mluvících zemích, zejména na zkoumání intermedialních přesahů a využití nových technologií v tanci/performanci.
ISBN 978-80-7460-125-5

sport a tělovýchova

JÓGA

Franková, Barbora
Jóga na každý den

Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 10 s., sklád., 99 Kč
Zkuste začít den s nejnámější jogínskou sestavou – Pozdravem slunci. Nejnámější jogové sestavy pro ty z vás, kteří si potřebují připomenout správné pořadí cviků.
ISBN 978-80-253-3451-5

SPORTOVNÍ AKCE

Buchert, Viliam
Pchjongčchang 2018

Praha: Mladá fronta, 2018, 360 s., flexovazba, 599 Kč

Kniha přináší okamžiky XXIII. zimních olympijských her Pchjongčchang 2018.
ISBN 978-80-204-4809-5

Chaloupka, Jan
Závod míru aneb Tour Východu

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 320 s., váz. 349 Kč
Od roku 1948 lákal Závod míru diváky, fanoušky, stal se přehlídkou světové amatérské cyklistiky. Na západ od našich hranic se o této cyklistické senzaci psalo jako o Tour de France Východu.
ISBN 978-80-750-5968-0

Macek, Tomáš
Příběhy Corsa rosa. Sto ročníků Giro d'Italia

Praha: Prostor, 2018, 1. vyd., 640 s., váz. 597 Kč
Kniha volně navazuje na Příběhy Staré dámy, které se zabývaly historií cyklistického závodu Tour de France. Tentokrát se zaměříme na druhý z tria slavných třítydenních závodů – Giro d'Italia.
ISBN 978-80-7260-377-0

SPORTOVNÍ HISTORIE

Nikodým, Jiří; Nohejl, Tomáš; Žatkuliak, Alois a kol.

Pan trenér podruhé. Příběhy nejlepších trenérů českého sportu

Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd., 186 s., flexovazba, 299 Kč
Sportovci se bez nich neobejdou. Stávají často mírně opodál, ale právě oni bývají důležitým článkem na cestě ke sportovnímu úspěchu. Většinou sbírá slávu a bere medaili sportovec nebo tým, ale na ně zpravidla nezbyde. Trenéři.
ISBN 978-80-204-4830-9

ZIMNÍ SPORTY

Česká zima. Sport v obrazech

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 96 s., váz. 249 Kč
Česká sportovní zima je plná osobností a příběhů. Naši sportovci toho na lyžích i na bruslích dokázali mnoho a nasmazatelně se zapsali do historie zimních sportů. Připomeňte si některé z nich v naší velké výpravné knize.
ISBN 978-80-000-4971-7

jazykověda; literární vědy

JAZYKOVÉ UČEBNICE A PŘÍRUČKY

Šichová, Kateřina; Nekula, Marek

Variety češtiny a čeština jako cizí jazyk

Praha: Akropolis, 2018, 1. vyd., 296 s., brož. 300 Kč
Kniha je uvedena základním vymezením pojmů žákovské a výukové variety v širším kontextu vymezení variet, non/standardu, norem a úzu, které s ohledem na výuku češtiny jako cizího jazyka rámuje předkládaný sborník.
ISBN 978-80-7470-185-6

JAZYKOVĚDA, GRAMATIKA

Fitzgerald, Francis Scott
Diamant velký jako Ritz / The Diamond as Big as the Ritz
Praha: Garamond, 2018, 128 s.,
brož. 198 Kč
Bilingvní vydání prózy známého autora pro pokročilé zájemce o angličtinu.
ISBN 978-80-7407-413-4

May, Karel
Poklad na Stříbrném jezeře. Der Schatz im Silbersee
Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 200 s.,
brož. 269 Kč
Publikace je určena pro mírně až středně pokročilé studenty němčiny (B1-B2 podle SERR pro jazyky) a kromě německého textu nabízí také zrcadlový český překlad.
ISBN 978-80-266-1226-1

krásná literatura

AUTOBIOGRAFIE, VZPOMÍNKY

Deitch, Gene
Z lásky k Praze
Praha: Garamond, 2018, 1. vyd.,
320 s., váz. 328 Kč
Čtivě napsaná autobiografie Gena Deitche o neuvěřitelných osudových zvratech významného amerického filmaře, který spolutvořil československé dějiny animovaného filmu.
ISBN 978-80-7407-410-3

Dylan, Bob
Kroniky I.
Praha: Argo, 2018, 2. vyd., 276 s.
Legendární americký písničkář Bob Dylan vzpomíná na počátky své kariéry, kdy v roce 1961 přišel do New Yorku.
ISBN 978-80-257-2400-2

Hanzelka, Jiří; Zikmund, Miroslav; Kroc, Vladimír a kol.
Století Miroslava Zikmunda – dárkový box
Brno: Jota, 2018, 1. vyd., 1253 s., váz.
Tři jedinečné knihy v exkluzivním dárkovém boxu, který vychází u příležitosti 99. narozenin legendárního cestovatele Miroslava Zikmunda. Výběr toho nejlepšího z cest Jiřího Hanzelky a Miroslava Zikmunda.
ISBN 978-80-7565-296-6

Lee, Sungdžu;
McClellandová, Susan
S každou padající hvězdou
Brno: Jota, 2018, 1. vyd., 272 s., váz. 298 Kč
Autobiografie severokorejského chlapce jménem Sungdžu, který se ve 12 letech musel naučit žít na ulici a postarat se o sebe. Aby vůbec přežil, vytvořil s několika dalšími dětmi gang.
ISBN 978-80-7565-274-4

Stallone, Sylvester
Sylvester Stallone: Žít svůj sen
Praha: XYZ, 2018, 224 s., váz. 349 Kč
Autobiografie Sylvestera Stalloneho, jednoho z nejlepších placených herců Hollywoodu, je upřímnou zpovědí akčního hrdiny a také motivační příručkou pro všechny fitness nadšence.
ISBN 978-80-750-5972-7

Vinař, Josef
Herec je svou vlastní možností. Poznámky o herectví
Praha: AMU, 2018, 1. vyd., 272 s., brož.
Autorem „poznámek o herectví“ je docent Josef Vinař, pedagog, psycholog a teatrolog, spojený především s působením na pražské DAMU.
ISBN 978-80-88217-05-3

BIOGRAFIE

Vlastimil Novobilský
Francisko Valdomiro Lorenz Atesto pri la vivo kaj verko de eksterordinarna homo
Dobručovice: Kava-Pech, 2018, 159 s., brož. 287 Kč
František Vladimír Lorenc patří k našim významným rodákům. Už v mládí projevoval vlohy k jazykům, politicky se angažoval, a protože mu hrozilo vzezení a tříletá služba v rakousko-uherské armádě, emigroval do Brazílie.
ISBN 978-80-87169-80-3

DETEKTIVKY, KRIMI

Alsterdal, Tove
Zapomenutí mrtví
Praha: Motto, 2018, 1. vyd., 312 s.,
váz. 329 Kč
Ally žije v New Yorku a marně se snaží kontaktovat svého manžela, investigativního novináře. Měl by být v Paříži a sbírat materiál pro svou reportáž o obchodu s lidmi a novodobém otroctví.
ISBN 978-80-267-1079-0

Beran, Ladislav
Případy pro kriminálku
Brno: Moba, 2018, 312 s., váz.
I ostřílený pachatel je okolnostmi donucen nakonec říct pravdu – o tom vypráví nové krimi případy píseckého emeritního komisaře kriminální služby Ladislava Berana, který už léta patří mezi stálce české detektivky.
ISBN 978-80-243-8058-2

Carter, Chris
Dvojitý kříž
Praha: BB art, 2018, 2. vyd., 344 s.,
váz. 299 Kč
Čekej na smrt a modli se, ať je rychlá. Popravený vrah ožívá a pokračuje ve svém zvrhlém díle. Nebo se jeho odkazu chopil silný napodobitel?
ISBN 978-80-7595-009-3

Celestin, Ray
Sekerníkův jazz
Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 480 s.,
váz. 399 Kč
Temný vrah Sekerník kráčí městem. Detektiv Michael Talbot hledá vodítka k odhalení vražd a sám skrývá vážné tajemství.
ISBN 978-80-750-5963-5

Cimický, Jan
Tržnice Wang Freres
Praha: Baronet, 2018, 1. vyd., 248 s.,
váz. 279 Kč
Režiséru Karpíškovi začal den jako každý jiný. Když však odchází z vietnamské tržnice, zastaví ho celní správa a při běžné prohlídce se zjistí, že jeho jméno figuruje v registru dlužníků.
ISBN 978-80-269-0793-0

Dán, Dominik
Mucholapka
Praha: Slovart, 2018, 304 s., váz.

V dalším z detektivních příběhů Dominika Dána Mucholapka, který volně navazuje na předchozí román Moucha, se detektivové z oddělení vražd vrací k případu, který jim už rok nedává spát – záhadná smrt mladé dívky Cley Petresku.
ISBN 978-80-7529-483-8

Eidler, Petr
Smrt konvertity
Brno: Moba, 2018, 1. vyd., 288 s.,
váz. 249 Kč
Pětaadvacetiletý Jiří Stein se rozhodne radikálně změnit svůj život. Připravuje se na konverzi k židovství, víře svých prarodičů. Zasnoubí se, chystá svatbu. Pak ale beze stopy zmizí.
ISBN 978-80-243-8059-9

Elwood, Nuala
Co zbylo z mé sestry
Ostrava: Domino, 2018, 1. vyd.,
376 s., váz. 349 Kč
Kate strávila posledních patnáct let ve válečné zóně. Psala reportáže o nenávisti a brutalitě, teď se však vrací domů. Ne z vlastního rozhodnutí, ale protože jí zemřela matka. Pohřeb už nestihne, sestra jí dala vědět pozdě.
ISBN 978-80-7498-256-9

Hamerová, Zdenka
Bílá tma
Praha: Motto, 2018, 1. vyd., 248 s.,
váz. 269 Kč
Rita se dostala do velkých nesází. Po rozvodu se musela vrátit do rodného městečka, kde začala pracovat v domově pro seniory. Podle její kamarádky Lidy tam ale není všechno v pořádku.
ISBN 978-80-26710806

Hawdon, Robin
Přežijí jen nejsilnější. Darwinovy nezveřejněné myšlenky v tajemném detektivním románu
Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 408 s.,
váz. 349 Kč
Existuje Bůh? Jsou věda a náboženství neslučitelné? Překvapivě sám Charles Darwin, jehož evoluční teorie více než cokoliv jiného vyvolávala tyto základní otázky, se zdržel jakýchkoli dalších debat na tato témata.
ISBN 978-80-750-5962-8

Lagercrantz, David
Muž, který hledal svůj stín
Brno: Host, 2018, 2. vyd., 453 s.,
váz. 229 Kč
Lisbeth Salanderová si odpývá trest v ženské věznici Flobberga. Za Lisbeth přijede na návštěvu její dávný poručík Holger Palmgren a oznámí jí, že získal dokumenty vrhající nové světlo na bezpráví, které na ni bylo pácháno v dětství.
ISBN 978-80-7577-429-3

Lara, Dearmanová
Đablův spár
Brno: Host, 2018, 1. vyd., 329 Kč
Nová série atmosférických detektivních románů, zasazená do prostředí Normanských ostrovů, která zajímá příznivce Ann Cleevesové nebo Petera Maye.
ISBN 978-80-7577-252-7

McBain, Ed
Nokturno
Praha: Baronet, 2018, 268 s., váz. 299 Kč
Starou paní, kdysi světověznámou klavíristku, zabily dvě střely do srdce.

Uprostřed noci, v lezavém lednovém počasí ve velkém zlému městě detektivové z 87. revíru pátrají po stopách, po zbrani, po vrahovi.
ISBN 978-80-269-0644-5

Míka, Jan
Slunce nad půllitrem
Brno: Moba, 2018, 1. vyd., 248 s.,
váz. 249 Kč
Úředník Ivo Gram touží stát se básníkem, miluje literaturu. S jednou výjimkou – a tou jsou detektivky. Řízením osudu se stane svědkem trestného činu a vzápětí je sám jeho obětí.
ISBN 978-80-243-8065-0

Minier, Bernard
Noc
Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 536 s.,
váz. 399 Kč
Během vyšetřování vraždy na ropné plošině narazí norská inspektorka Kirsten Nigardová na sérii zvláštních fotografií.
ISBN 978-80-750-5974-1

Peter, May
Entomologův odkaz. Akta Enzo IV
Brno: Host, 2018, 2. vyd., 320 s.,
váz. 239 Kč
Dávný slib umírajícímu muži zavede Enza na ostrov u pobřeží Bretaně, kde se nachází více než 20 let nedotčená pracovna zavražděného sběratele hmyzu. Zde musí Enzo rozluštit šifru, kterou muž zanechal všem na očích.
ISBN 978-80-7577-427-9

Petr, Daniel
Sestra smrt
Brno: Host, 2018, 1. vyd., 342 s.,
váz. 329 Kč
Ústecký vyšetřovatel Václav Rákos se vypraví do nemocnice v Rumburku kvůli podezření, že pacientka, která zemřela na otravu metylalkoholem, se ve skutečnosti stala obětí vraždy.
ISBN 978-80-7577-455-2

Ravatnová, Agnes
Ptačí tribunál
Praha: Plus, 2018, 1. vyd., 216 s.,
váz. 249 Kč
Po veřejném skandálu opustí televizní moderátorka Allis Hagtomová svého partnera a práci ve městě a dobrovolně se vydá do vyhnanství v odlehlém fjordu. Brzy se ale ukáže, že její nová práce není tak docela tím, co čekala.
ISBN 978-80-259-0799-3

Slim, Iceberg
Satanášova sestra
Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd.,
248 s., váz.
Zápletku tvoří duel na život a na smrt mezi dvěma antihrdiny složitých charakterů: seržanta Russella Ruckera, detektiva z mravnostního oddělení losangeleské policie, a Satanáše, protřelého ostříleného pasáka.
ISBN 978-80-204-3866-9

Stručovský, Martin
Bez duše
Praha: Motto, 2018, 1. vyd., 280 s.,
váz. 249 Kč
Přes den pracuje Matěj Mlynář jako knihkupec. V noci je tu ale pro ty, kteří se ocitli v nesnázích a nemají se na koho jiného obrátit. Matěje vyhledá i Marta Kučerová. Mladá žena, která potřebuje ochránit před bývalým přítelem.
ISBN 978-80-267-1081-3

Taylor, C. L.
Útek
Ostrava: Domino, 2018, 1. vyd.,
368 s., váz. 349 Kč
Jo Blackmoreovou požádala neznámá žena o svezení. Jo se jí rozhodla vyhovět, ale brzy svého rozhodnutí litovala. Podivná pasažérka totiž zná její jméno, zná i jejího manžela Maxe.
ISBN 978-80-7498-258-3

Trěščíková, Radka
Osm
Praha: Motto, 2018, 2. vyd., 384 s.,
brož. 269 Kč
Jednu březnovou sobotu je nalezena postřelená mladá dívka. Michaela zůstává v bezvědomí a policie je při vyšetřování bezradná. Kdo čin spáchal a proč? Snoubenec, nejlepší kamarádka, někdo z rodiny, kde hlídala děti?
ISBN 978-80-267-1091-2

Vargas, Fred
Když vyleze pavouk
Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 392 s.,
váz. 379 Kč
Komisař Adamsberg opět řeší zvláštní záhadu. Série úmrtí na první pohled nebudí podezření, že by mohlo jít o zločin, natolik je modus operandi podivný a prakticky neproveditelný. Ale Adamsberg za sérii úmrtí něco nejasné tuší....
ISBN 978-80-257-2371-5

ESEJE, ÚVAHY

Bakoš, Ján
Stecky a strategie I. Metodologické trajektorie dějepisu umění (především v střední Evropě)
Brno: Barrister & Principal, 2018, 1. vyd., 272 s., brož.
Kniha je souborem esejí, které se zabývají metodologií dějin umění. V roce 2013 byly publikovány pod názvem Discourses Strategies ve vydavatelství Petera Langa ve Frankfurtu nad Mohanem.
ISBN 978-80-7485-151-3

Hroch, Miroslav
Hledání souvislosti. Eseje z komparativních dějin Evropy
Praha: Sociologické nakladatelství, 2018, 2. vyd., 354 s., brož. 349 Kč
Autor ve 20 esejích své knihy hledá příčinné vztahy, které se historickými proměnami proplétaly. Dějiny nelze omezit na dějiny národní, ale je třeba jejich výklad zařadit do souvislosti dějin evropských.
ISBN 978-80-7419-259-3

Motal, Jan
Průhledné zrcadlo. Promluvy o kultuře a demokracii
Brno: JAMU, 2018, 1. vyd., 85 s.,
brož. 60 Kč
Soubor komentářů a esejí ohledává téma dialogu na ploše aktuálních společenských a politických problémů, jako je eroze demokratických hodnot, populismus a nacionalismus, uprchlická krize nebo ztráta solidarity.
ISBN 978-80-7460-131-6

HISTORICKÉ ROMÁNY

Bauer, Jan
O život princezny
Praha: Brána, 2018, 1. vyd., 216 s.,
váz. 259 Kč

Známý autor více než 150 titulů (jako třeba Mrtvola v brnění nebo Klášterem obchází ďábel) přichází s novou knihou o případech královského soudu.

ISBN 978-80-7584-040-0

Bauer, Jan

Prahu rdousí strach

Brno: Moba, 2018, 1. vyd., 376 s., váz. 319 Kč

Nové Město pražské obchází strach. V noci ze svého úkrytu vylézá tajemný rozparovač a vraždí mladé dívky.

ISBN 978-80-243-8062-9

Dvořák, Otomar

Srdce v kleci. Román o něžném rváči Janu Nerudovi

Praha: Fortuna Libri, 2018, 1. vyd., 528 s., váz. 349 Kč

Zahodte veškeré školní představy o rozsaňm pánovi s plnovousem a hůlkou, jenž laskavě popisuje komické figurky malostranských obyvatel! V tomto příběhu poznáte skutečného Jana Nerudu, mladého rebela, vzpurného darebáka a výtržníka...

ISBN 978-80-7546-144-5

Favre, Philippe

1352 V plamenech

Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 380 s., váz. 398 Kč

Román o lékaři jménem Guillaume Perronet, jenž ve 14. století působil v kantonu Valais a postavil se do čela vzpoury proti bezpráví a tyranskému vládnutí biskupa Guicharda Tavela i proti vojenským zásahům savojského hraběte.

ISBN 978-80-257-2335-7

Iggulden, Conn

Válka růží 2: Trojice

Praha: Pech, 2018, 1. vyd., 488 s., váz. 399 Kč

Píše se rok 1454 a král Jindřich VI. je už přes rok upoután na lůžko. Královny zájmy jen s obtížemi hájí jeho oddaná žena, Markéta z Anjou.

ISBN 978-80-259-0798-6

Lynn-Davisová, Barbara

Casanova a jeho utajená žena

Praha: Brána, 2018, 1. vyd., 296 s., váz. 349 Kč

Kateřina Capretová byla nevinná čtrnáctiletá dívka, když upoutala pozornost nejslavnějšího svůdce – Giacoma Casanovy. Poptena divokou vášní se za Casanovu provdává.

ISBN 978-80-7584-041-7

HORORY

King, Stephen

Noční směna

Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2018, 2. vyd., 472 s., 329 Kč

Ve dvaceti zneklidňujících příbězích této sbírky nás autor dovede na důvěrně známá, obvyklá místa, která na první pohled nevzbuzují žádné podezření.

ISBN 978-80-7306-980-3

HUMOR

Cleese, John; Skynner, Robin

Rodina a jak v ní zůstat naživu

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 376 s., brož. 299 Kč

Dialog zvidavého a poučeného pacienta, člena komediální skupiny Monty Python Johna Cleese, a jeho

lékaře, pomůže porozumět jak sobě, tak vztahům s našimi nejbližšími lidmi.

ISBN 978-80-750-5965-9

Poláček, Karel

Židovské anekdoty Karla Poláčka

Praha: XYZ, 2018, 4. vyd., 144 s., váz. 199 Kč

Poláček ve své tvorbě vždy stavěl na dokonalé znalosti prostředí, o kterém psal, a dokázal věrně zachytit postavy i situace. Židovské anekdoty vycházejí z jeho častých návštěv pražské židovské společnosti.

ISBN 978-80-750-5967-3

Růžička, Jiří

Šťastnej jako blecha. Příběh muže, který spustil sametovou revoluci

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 184 s., váz. 229 Kč

Jako dvanáctiletý se Vojta Blecha při pádu z kola praštil do hlavy. Něco se mu tam změnilo a on se začal usmívat, nebo dokonce smát v situacích, které vůbec k smíchu nejsou.

ISBN 978-80-750-5966-6

Wilde, Oscar

Jak je důležité mít Filipa

Praha: Artur, 2018, 4. vyd., 98 s., brož. 210 Kč

Anglický autor irského původu uvádí svou nejspěšnější komedii podtitulem Lhokovážná komedie pro vážné lidi. Konverzační komedie o lásce a námluvách ve vyšší anglické společnosti, která skýtá autorovi nepřetržitou studnici inspirace.

ISBN 978-80-7483-078-5

KOMIKSY

Brubaker, Ed; Lark, Michael;

Rucka, Greg

Gotham Central 2: Šaští a blázni

Praha: BB art, 2018, 1. vyd., 288 s., brož. 649 Kč

Sloužit u sboru v Netopýrově městě vážně není hračka. Musíte se vypořádat s násilím a korupcí ve městě, které je světově nejproslulejším semeništem zločinu a domovem nejšílenějších a nejvražednějších kriminálních.

ISBN 978-80-7507-745-5

Connerová, Amanda; Hardin,

Chad; Palmiotti, Jimmy a kol.

Harley Quinn 3: Láska na první ránu

Praha: BB art, 2018, 1. vyd., 200 s., brož. 499 Kč

Harley Quinn si toho nabrala vážně trochu moc. Pracuje jako psychiatricka, stará se o činžák plný chudých nájemníků a domácích mazlíčků, zápasí ve Skate Clubu, snaží se zahájit nový milostný román...

ISBN 978-80-7507-741-7

Todd-Stanton, Joe

Artur a zlaté lano. Bájná

oktadnice profesora Brown-

stona

Praha: Paseka, 2018, 48 s., váz.

Z produkce nakladatelství, které dalo světu slavnou komiksovou Hildu, přichází další knižní podívaná, plná dobrodružství, podmanivých ilustrací, kouzel, netvorů, chrabrých hrdinů a mytologie.

ISBN 978-80-7432-904-3

OSOBNOSTI

Cinger, František

Šťastné blues aneb Z deníku Jaroslava Ježka

Praha: Mladá fronta, 2018, 312 s., váz.

Málo známá i zcela neznámá fakta o životě geniálního skladatele i muzikanta Jaroslava Ježka (1906 Praha – 1942 New York), jehož písničky zná snad každý.

ISBN 978-80-204-4569-8

Julienová, Maude

Pod zámek. Byla jsem obětí sektářského otce

Brno: Jota, 2018, 240 s., váz.

I po více než padesáti letech si Maude Julienová pamatuje ten zvuk, když se za ní zavřela mříž. Její otec právě koupil pochmurný dům obklopený parkem v oblasti Saint – Omer.

ISBN 978-80-7565-277-5

Podavka, Ondřej

Zdeněk Brtnický z Valdštejna.

Učený šlechtic a jeho deník z cest

Praha: Vyšehrad, 2018, 1. vyd.,

272 s., váz.

Zdeněk Brtnický z Valdštejna, moravský šlechtic předbellohorské doby, je autorem deníku, ve kterém zachytil mnoho zajímavého o každodenním životě vyšších vrstev v českých zemích v daném období a své zkušenosti a zážitky z kavalírských cest.

ISBN 978-80-7429-900-1

Povoroznyk, Taras;

Jaroš, Martin

Tary: příběh parkouristy. Historie, současnost, tutoriály

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 296 s., 349 Kč

Staň se parkouristou a poznej neuvěřitelný příběh známého youtubera Taryho!

ISBN 978-80-750-5970-3

Schulze-Marmeling, Dietrich

Manuel Neuer: Nejlepší brankář světa

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 288 s., váz. 299 Kč

Jak se stal Manuel Neuer brankářským idolem? Kdo ho trénoval a kdo je mu vzorem? Jakou osobnost skrývá přátelská i přísná tvář?

ISBN 978-80-750-5969-7

Šibík, Jan; Palán, Aleš

Raději zešleť v divočině. Setkání s šumavskými samotáři

Praha: Prostor, 2018, 1. vyd., 368 s., váz. 397 Kč

Některé si postavili v lese chýši, jiní žijí v maringotkách, případně na horských samotách. Jeden přespává přímo pod stromy. K některým se dá dojet autem, k dalším se musí pěšky.

ISBN 978-80-7260-378-7

Taussig, Pavel

České nebe filmové. Filmové

nebe české není velké, ale je

hezké

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 280 s., váz. 349 Kč

Každého roku přibývá bohužel dost umělců, jejichž životní příběh se uzavřel a oni už také mají své čestné místo na filmovém nebi vedle svých předchůdců i kolegů.

ISBN 978-80-750-5903-1

Vance, J.D.

Americká elegie. Memoáry

o krizi rodiny a kultury

Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 264 s., váz.

Když Donald Trump nečekaně vyhrál americké prezidentské volby, stal se z knihy Americká elegie nečekaný bestseller – kniha totiž líčí prostředí, z něhož se rekrutovala velká část Trumpových voličů, tj. prostředí bílé americké chudiny.

ISBN 978-80-257-2411-8

Watkins, Tom

Zvířecí detektiv

Praha: Baronet, 2018, 1. vyd., 412 s., váz. 299 Kč

Skutečné příběhy o pohřešovaných a vypátrávaných domácích mazlíčcích.

ISBN 978-80-269-0792-3

POEZIE

Eckhart, Mistr

Granum sinapis

Jinočany: Nakladatelství H+H Vyšehradská, 2018, 102 s., brož.

Granum sinapis, zrno hořčičné, bylo odedávna symbolem mystické teologie. Báseň o osmi strofách téhož názvu je připisována hodnostáři dominikánského řádu, teologovi a kazateli Mistru Eckhartovi.

ISBN 978-80-7319-127-6

Janáček, Milan; Žáček, Jiří

Maličkosti z lásky

Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2018, 1. vyd., 48 s., váz. 99 Kč

Maličkosti z lásky jsou čtyřverší, ve kterých Jiří Žáček zkřivil lyriku s humorem, smyslnou lásku s každodenním koloběhem, citové prožitky s hledáním pravdy. Taková čtyřverší jsou jako střípky, ve kterých se zrcadlí svět.

ISBN 978-80-7244-419-9

Li, Po

Měsíc nad průmyslem

Praha: Vyšehrad, 2018, 1. vyd., 464 s., váz. 298 Kč

Nejnámější básník staré Číny.

ISBN 978-80-7429-971-1

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 288 s., váz. 299 Kč

Sali Bashota

La štono de la amo Elektitaj

poezijaŝoj

Dobřichovice: Kava-Pech, 2018, 395 s., brož. 487 Kč

Poezie a poezie v próze jednoho z nejvýznamnějších žijících kosovských básníků, který ve své básnické tvorbě odráží smutek, bolest a bezradě kosovských Albánců, ale i lásku, touhu a naději národního obrození.

ISBN 978-80-87169-85-8

Škrabal, Karel

Kavčí hory

Brno: Druhé město, 2018, 1. vyd., 154 s., váz. 249 Kč

Prostořeký jazyk jako obrana i útok: šestá sbírka nezaměnitelného brněnského pražského básníka.

ISBN 978-80-7227-402-4

POPULÁRNĚ

NAUČNÁ

Delaloye, Magali

Erotické dějiny Kremlu. Od

Ivana Hrozného k Raise Gorba-

čovové

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 288 s., váz. 399 Kč

Erotické dějiny Kremlu nabízejí putování do místa, kde se po staletí

setkává politika s intimitou. Provází nás od 6 žen Ivana Hrozného až k prvním dámám, jakými byly Nina Chruščovová, Viktorie Brežněvová a Raisa Gorbačovová.

ISBN 978-80-264-1816-0

Wiking, Meik

Lykke. Tajemství nejšťastnějších lidí na světě

Brno: Jota, 2018, 1. vyd., 288 s., váz.

Zapojte se do revolučního tažení za štěstím! Autor přichází s dalšími inspirativními nápady a návrhy, jak dosáhnout většího štěstí.

ISBN 978-80-7565-270-6

POVÍDKY

Čermák, Miroslav;

Staněk, Luděk

Přišel Bůh do kavárny v Kar-

líně...

Praha: XYZ, 2018, 1. vyd., 232 s.,

brož. 249 Kč

Výběr toho nejlepšího z mimořádně úspěšných stand-up vystoupení inšpirativního a komiků Miloše Čermáka a Ludka Staňka. Sbírká krátkých povídek velmi nekorektně a kousavě popisuje dnešní společnost a dobu, ve které žijeme.

ISBN 978-80-750-5971-0

Hill, Joe

Divné počasí

Praha: Pavel Dobrovský – BETA, 2018, 1. vyd., 400 s., váz. 399 Kč

Co kdyby mrak, který vypadá jako UFO, byl opravdu UFO? Co kdyby fotoaparát opravdu uměl krást duši? Co kdyby při dešti místo kapek začaly z nebe padat ostré střepy?

ISBN 978-80-7306-984-1

Jerome, Jerome Klapka

Náruživý tenista

Praha: Vyšehrad, 2018, 1. vyd., 112 s., váz. 188 Kč

Povídky autora oblíbeného románu Tři muži ve člunu.

ISBN 978-80-7429-972-8

Ludvíková, Jitka

Zakázané uvolnění

Praha: Brána, 2018, 1. vyd., 192 s., váz. 259 Kč

Zakázané uvolnění je soubor hořkosladkých povídek o lásce, vášni, nenávisti, žárlivosti, bolesti i zklamání. Kniha ukazuje různé pohledy na partnerské vztahy a naše osobní limity.

ISBN 978-80-7584-037-0

Mijazawa, Kendži

Noc na galaktické železnici

Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 256 s., váz.

Povídky zasazené do snového světa plného nadpřirozených postav a neuvěřitelných dobrodružství. V jeho osobitých dílech si to své najdou všichni od mladých čtenářů až po ty starší a náročnější.

ISBN 978-80-257-2398-2

S láskou tě nenávidím

Praha: CoBoo, 2018, 1. vyd., 388 s., váz. 299 Kč

V této jedinečné antologii se spojilo třináct nejlepších autorů young adult literatury s třinácti vlivnými booktubery, aby společně sepsali příběhy z pohledu často nepochopených záporáků.

ISBN 978-80-754-4507-0

PRÓZA

Argov, Sherry

Proč si muži berou potvory.

a hodné holky zůstanou na ocet

Praha: Motto, 2018, 3. vyd., 224 s.,

brož. 229 Kč

Určitě znáte nějakého skvělého svobodného muže, který se oženil s naprosto obyčejnou dívkou. Jeho přátelé a rodina jsou naprosto zdrceni a diví se: Proč si vybral právě tuhle? Jak to probíhá dokázala?

ISBN 978-80-267-1092-9

Orwell, George

Barmské dny

Praha: Argo, 2018, 2. vyd., 272 s., brož.

John Flory pracuje v Barmě jako obchodník s teakovým dřevem. Je otrávený britskou imperiální politikou a jediné povražení nachází v rozhovorech s indickým doktorem Věrasvámim.

ISBN 978-80-257-2387-6

T. Blahosz, A.

Obejmi mě dočista, dočista

Praha: Akropolis, 2018, 1. vyd.,

128 s., váz.

Vítejte ve světě, kde se genderový experiment vymkl z rukou, kde je likvidováno mystérium mateřství a milosrdenství má podobu spartakiád. Autor ve svém 2. románu popisuje svět úžasných technologií a krásných slov.

ISBN 978-80-7304-214-1

Townsendová, Sue;

Hartlová, Helena

Pravdivá zpověď Adriana Molea

Praha: Mladá fronta, 2018, 4. vyd.,

128 s., váz. 249 Kč

Kniha představuje čtenářům stručné zápisky, jež si náš známý adolescent smutné postavy pořizoval v období 1984–1991, kdy již překonal své hořké zrání, ale do těch pravých let v divočině velkého světa mu ještě něco scházelo.

ISBN 978-80-204-4344-1

PŘÍBĚHY

Drijverová, Martina

Jak se cítíš? Vidné povídky

o emocích pro malé děti

Praha: ALBATROS MEDIA, 2018,

1. vyd., 32 s., váz. 169 Kč

V knížce si přečtete příběhy hraček z jednoho dětského pokojíčku. Někdy se k sobě chovají mile, jindy je to horší. Podobně jako ve světě lidí.

ISBN 978-80-266-1229-2

ROMÁNY

Allnutt, Luke

Nebe je naše

Praha: Plus, 2018, 1. vyd., 352 s.,

váz. 349 Kč

Rob Coates v životě dosáhl všeho, po čem toužil. Je úspěšný, šťastně ženatý a má báječného synka, s nímž je každý den plný dobrodružství. Poté však jeho rodinu zasáhne nelítostná nemoc a vše změní.

ISBN 978-80-259-0810-5

Austenová, Jane

Rozum a cit

Praha: Slovart, 2018, 388 s., váz.

Anglie na počátku 19. století vypadá jako krásný rozlehlý park s rodinnými sídly, v nichž žijí šťastní a laskaví lidé. Ale všechno není tak idylické, jak se zprvu jeví.

ISBN 978-80-7529-056-4

Baggot, Mandy

Opřavdově, šileně, řecky

Praha: Baronet, 2018, 1. vyd., 376 s.,

váz. 329 Kč

Letní lásky z dovolených nemávají dlouhý život. Ledáče byste se zamílovali opravdově, šileně a řecky!

ISBN 978-80-269-0789-3

Court, Dilly

Matčino tajemství

Praha: Baronet, 2018, 1. vyd., 384 s.,

váz. 329 Kč

Když se sedmnáctiletá Belinda zamiluje do pohledného anglo-indického důstojníka, ví, že je to láska na celý život, přesto si uvědomuje, že vzhledem k nekompromisním společenským pravidlům nemá jejich společná budoucnost naději.

ISBN 978-80-269-0796-1

Féret-Fleury, Christine

Dívka, která čtla v metru

Praha: Motto, 2018, 1. vyd., 192 s.,

váz. 249 Kč

Juliette zbožňuje knihy a na cestu do práce si většinou nějakou přibalí do tašky. Se zaujetím pozoruje i lidi okolo, čtenáře v pařížském metru, které pravidelně potkává.

ISBN 978-80-267-1082-0

Ferrante, Elena

Geniální přítelkyně. Díl první

Praha: Prostor, 2018, 2. vyd., 304 s.,

brož. 347 Kč

Román Geniální přítelkyně je první ze stejnojmenné tetralogie, jejíž pojící linií je složité, bouřlivé, ale stále intenzivní přátelství mezi Elenou a Lilou, které se narodily a vyrostly v chudinské neapolské čtvrti.

ISBN 978-80-7260-375-6

Ferrante, Elena

Geniální přítelkyně 4 – Příběh

ztracené holčičky. Díl čtvrtý

Praha: Prostor, 2018, 1. vyd., 432 s.,

brož. 397 Kč

Závěrečný díl neapolské tetralogie Geniální přítelkyně odhaluje další osudy Eleny a Lily. Obě jsou dospělé, mají muže, milence a svou kariéru.

ISBN 978-80-7260-376-3

Foenkinos, David

Záhada Henriho Picka

Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 264 s.,

váz. 298 Kč

Crozon je městečko na západě Bretagne – právě tam místní knihovník, samotář a podivín, inspirovaný Richardem Brautiganem, založí knihovnu odmlutých rukopisů. A knihovna se zdárně plní...

ISBN 978-80-257-2361-6

Forrester, Robert;

Forrester, Rosemary

Tara. Teriérka, která obeplula svět

Praha: Mladá fronta, 2018, 312 s., váz.

Vydejte se s manželskou dvojicí dobrodruhů na plavbu kolem světa, na které je provází věrná jachta Deusa a posádka skládající se z jediného neuvěřitelného námořnického psa.

ISBN 978-80-204-4404-2

Ghinsberg, Yossi

Ztracen v džungli

Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd.,

248 s., váz. 279 Kč

Čtyři cestovatelé se setkají v Bolívii a vypraví se do hlubin amazonského pralesa. Zpočátku snové dobrodružství se však rychle změní v nebez-

pečnou noční mru a po týdnech putování hustým podrostem se čtyři batůžkáři rozdělí na dvě skupiny.

ISBN 978-80-204-4521-6

Graham, Winston

Zatmění. Poldark

Praha: Baronet, 2018, 1. vyd., 560 s.,

váz. 399 Kč

Ross Poldark se po řadě osobních i finančních ztrát snaží zajistit svou ženu Demelzu a syna Jeremyho, ale stále naráží na svého úhlavního nepřítele, mstivého bankéře a podnikatele George Warleggana.

ISBN 978-80-269-0759-6

Greenwoodová, Bryn

Mezi krásou a ošklivostí

Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd.,

296 s., váz. 349 Kč

Osmiletá Wavy je neviditelná. Její matku plně zaměstnává brání drog a otcovy výroby a prodej. Motor-kář Kellen, který se vybouřá nedaleko jejich domu, je tak od chvíle, kdy jí umřela babička, prvním člověkem, kterého si Wavy všimla.

ISBN 978-80-204-4502-5

Grylls, Bear

Hořící andělé

Brno: Jota, 2018, 1. vyd., 384 s., váz.

348 Kč

Práděné tajemství ohrožuje budoucnost lidstva. Jediný muž, který může zabránit zkáze světa. Dobrodružný román od mistra přežití Beara Gryllse.

ISBN 978-80-7565-271-3

Hanišová, Viktorie

Houbařka

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 309 s.,

váz. 299 Kč

V pozadí příběhu je ukryto rodinné tajemství, které si hrdinka odnáší ze svého dětství a na které se snaží zapomenout. Jenže lze skutečně uniknout tomu, co se už jednou stalo?

ISBN 978-80-7577-456-9

Henning, Mankell

Švédské holinky

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 456 s.,

váz. 349 Kč

Působivý román o tom, že na některé vzpomínky nestačí ani ničivý oheň. Jedné podzimní noci se bývalý lékař Fredrik Welin probudí a zjistí, že mu hoří střecha nad hlavou.

ISBN 978-80-7577-396-8

Hörbe, Libor

Dvanáct šancí na nevěru

Praha: Brána, 2018, 1. vyd., 240 s.,

váz. 259 Kč

Tři páry víkendových chalupářů a jeden pár místních tvoří partičku veselých lidí okolo padesátky, kteří se spolu léta scházejí. Při jednom společném sezení v místní hospodě přijde tahoun společnosti, redaktor Petr Bauer...

ISBN 978-80-7584-043-1

Hvorecký, Michal

Troll

Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 168 s., váz.

Vítejte ve shrnujícím, zábavném a temném světě, ve kterém se cosi zásadního změnilo. Kdysi psával dějiny vítěz. Nyní je píše ten, kdo chce zvíťazet. Guru propagandy poskytne našemu mladému hrdinovi životní šanci.

ISBN 978-80-257-2380-7

Jílek, Miroslav

Fatální omyl

Praha: Brána, 2018, 1. vyd., 208 s.,

váz. 259 Kč

Herec, novinář a starý lékař jsou hrdiny příběhu, který se odehrává v době, kdy se po roce 1989 rozbíjí Masarykovo Československo i poválečné uspořádání východní Evropy.

ISBN 978-80-7584-049-3

Kennedy, Elle; Bowen, Sarina

Hodnej kluk

Praha: Baronet, 2018, 1. vyd., 320 s.,

váz. 299 Kč

Zorganizování bratrových svatby je pro Jess Canningovou největší výzvou jejího života. Černá ovce rodiny si nemůže selhání dovolit. A nikdo se nesmí dozvědět o té obrovské chybě, kterou udělala ve slabé chvíli se ženichovým svědkem.

ISBN 978-80-269-0786-2

Mornštajnová, Alena

Hana

Brno: Host, 2018, 2. vyd., 310 s., 229 Kč

Existuje-li něco, co prověřuje opravdovost lidského života, pak je to utrpení. A existuje-li něco, co život znehodnocuje, pak je to utrpení, které člověk působí jiným. Jenže co když je přesto nevinný?

ISBN 978-80-7577-424-8

Nabokov, Vladimir

Skutečný život Sebastiana

Knighta

Praha: Paseka, 2018, 184 s., váz.

Prvním anglicky psaným románem Vladimira Nabokova je životopis fiktivního anglického spisovatele s ruskými kořeny (jehož osud se na mnoha místech zřetelně protíná s osudem autora).

ISBN 978-80-7432-903-6

Němec, Ludvík

Žena v závorce

Brno: Druhé město, 2018, 1. vyd.,

310 s., váz. 349 Kč

Román o ženě, která uvěřila, že celý svět se odehrává jen v její hlavě – a román o muži, který chtěl z toho světa uniknout.

ISBN 978-80-7227-403-1

Poncarová, Petra

Kindervejece aneb Jak jsem se

rozdvojlila

Praha: Brána, 2018, 1. vyd., 232 s.,

váz. 259 Kč

Hlavní hrdinkou je mladá žena, kterou zajímá móda, hudba, film a další běžné záležitosti. Dokud nezatouží po dítěti.

ISBN 978-80-7584-044-8

Ryan, Donal

Víc už se nedozvíme

Zlín: Kniha Zlín, 2018, 1. vyd., 200 s.,

váz. 249 Kč

Fascinující příběh Melody Sheeové autor opět zasadil do prostředí svých předchozích románů a obohatil jej o neobvyklý a mimořádně živočišný svět irských kočovníků.

ISBN 978-80-747-3548-6

Towles, Amor

Gentleman v Moskvě

Praha: Vyšehrad, 2018, 1. vyd.,

472 s., váz. 388 Kč

Román začíná v Rusku roku 1922 po konci občanské války a zavádí nás do luxusního moskevského hotelu, jenž je se svými zvyklostmi, každodenní rutinou a různorodým personálem světem sám o sobě.

ISBN 978-80-7429-973-5

Tučková, Kateřina

Vitka

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 176 s.,

brož. 249 Kč

Původní divadelní hra na motivy životního příběhu brněnské hudební skladatelky a dirigentky Vítězslavy Kaprálové (1915–1940) očima jiné brněnské rodačky, spisovatelky Kateřiny Tučkové.

ISBN 978-80-7577-472-9

Tvrďá, Eva

Dědictví

Brno: Littera, 2018, 4. vyd., 152 s.,

váz. 289 Kč

Dramatické osudy žen konfrontované s velkými dějiny již ve 4. vydání. Čtenář má znovu možnost podlehnout magii příběhů a uvědomit si, že součástí dějin je i neznámá žena modlicí se ve venkovském kostele.

ISBN 978-80-905450-6-9

Tvrďá, Eva

Slezské století

Brno: Littera, 2018, 1. vyd., 390 s.,

váz. 449 Kč

Strhující příběh Agnes a její vnučky Agáty ve dvou volně navazujících svazcích: Dědictví a Pandořina skříňka.

ISBN 978-80-905450-7-6

SCI-FI, FANTASY

Beatty, Robert

Serafina a rozštěpené srdce

Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 344 s.,

váz. 349 Kč

Velká a ničivá bouře se blíží... Serafině se stalo něco zvláštního. Probudila se do temnoty a světa, kterému nerozumí. Břimotorské panství se tolik změnilo, její staří přátelé dělají nemyslitelné věci a zdá se, že nepřátelé jsou všude okolo.

ISBN 978-80-754-4504-9

del Toro, Guillermo;

Kraus, Daniel

Volně pokračování románu Stráž vás tentokrát zavede nejen na Centrum a na Zemi, ale i jiné světy, které se od toho našeho liší ještě daleko více.
ISBN 978-80-7553-328-9

Hamiltonová, Alwyn
Zrádce trůnu
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 440 s., brož. 299 Kč
Amání utekla ze zapadlého města spolu se záhadným cizincem Jinem hledat vlastní svobodu. Teď ale bojuje za svobodu celého pouštního národa Miráží, který si chce podmanit krvežíznivý sultán.
ISBN 978-80-754-4508-7

Hamiltonová, Laurell K.
Doušek temnoty
Praha: Epocha, 2018, 1. vyd., 344 s., váz. 325 Kč
Princezna Merry se zotavuje z únosu a následného útoku z dvora šíleného krále Taranise. Nemocniční klid však nemá dlouhého trvání a přichází další útok na její život.
ISBN 978-80-7557-068-0

O krok před peklem
Praha: Epocha, 2018, 1. vyd., 488 s., váz. 399 Kč
Svět Klaviva na čaroděje skrývá nepřehledné množství příběhů plných akce, napětí, černého humoru, magie, démonů, zombií a jiného sajrajtu.
ISBN 978-80-7557-104-5

Raaschová, Sara
Led nebo oheň
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 320 s., váz. 299 Kč
Zimní království bylo osvobozeno, ale krušné chvíle ještě nekončí. Aby Meira ochránila svůj lid, dovolí Cordeilu kopat v zimních dolech. Tam ale najdou něco mocného a nebezpečného – magickou propast.
ISBN 978-80-754-4506-3

Rowlingová, J. K.
Harry Potter a princ dvojí krve
Praha: ALBATROS MEDIA, 2018, 9. vyd., 720 s., váz. 549 Kč
Moc Lorda Voldemorta stále roste a smrtijedi působi spoušť ve světě mudlů i kouzelníků.
ISBN 978-80-000-4977-9

Showalterová, Gena
Alenka v říši zombií – Za zrcadlem
Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 360 s., brož. 329 Kč
Alenka Bellová už ztratila rodinu, přátele i domov. Myslela si, že víc už ztratit nemůže. Mýlila se. Po posledním útoku zombií se s ní začíná dít něco podivného. Zrcadlo ožívá a ona slyší šepot mrtvých.
ISBN 978-80-253-3575-8

Taylor, Dennis E.
My jsme legie. Bobiverzum I
Brno: Host, 2018, 1. vyd., 373 s., brož. 329 Kč
První díl zábavné sci-fi trilogie Bobiverzum. Bob Johansson právě prodal svou softwarovou firmu a těší se, jak si bude užívat života. Takže je trochu nespravedlivé, když ho při přecházení silnice srazí auto.
ISBN 978-80-7577-402-6

literatura pro děti a mládež

DOBRODRUŽSTVÍ

Barnhillová, Kelly
Dívka, která upíjela měsíc
Praha: Argo, 2018, 1. vyd., 336 s., váz. 298 Kč
Napínavý a mnohvrstevnatý příběh podobný klasickým dílům, jako je Petr Pan či Čaroděj ze země Oz.
ISBN 978-80-257-2399-9*TS 14

Baum, Lyman Frank
Čaroděj ze země Oz / The Wonderful Wizard of Oz
Praha: Garamond, 2018, 308 s., brož. 220 Kč
Slavný pohádkový příběh o putování malé Dorothy a jejích neobvyklých přátel za všemocným čarodějem Ozem do Smaragdového města, příběh, v němž jsou slovy autora zachovány zážitky a radost a vynechány bolesti a noční můry.
ISBN 978-80-7407-412-7

Gardnerová, Sally
Záhada zápalkového zloděje
Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd., 240 s., váz.
Emily Voleová je trochu smutná, protože její 1. prázdniny se chýlí ke konci. Naštěstí je na obzoru vředycky nějaká záhada.
ISBN 978-80-204-4361-8

Hanesová, Mari
Dvě mocné řeky. Syn Pocahontas
Praha: Samuel, 2018, 2. vyd., 160 s., brož. 169 Kč
Mladý Thomas, syn indiánské princezny Pocahontas a anglického osadníka, se po letech vrací do své rodné země a ocitá se přímo uprostřed příprav na válku mezi indiány a Angličany.
ISBN 978-80-88106-10-4

Hanesová, Mari
Pocahontas. Indiánská princezna
Praha: Samuel, 2018, 3. vyd., 144 s., brož. 169 Kč
Statečně indiánské princezně Pocahontas bylo v době, kdy zachránila život Johna Smithe, sotva 12 let. Napínavá kniha vypráví na základě historických pramenů pravdivý příběh nejoblíbenější dcery náčelníka Powhatana.
ISBN 978-80-88106-09-8

Kid, Cube
Deník malého Minecraftáka 4
Brno: Computer Press, 2018, 1. vyd., 256 s., brož. 299 Kč
Minus už sice dávno není žádný zelenáč, má ale skutečně na to, aby se stal opravdovým bojovníkem?
ISBN 978-80-251-4907-2

Matocha, Vojtěch
Prášina
Praha: Paseka, 2018, 1. vyd., 240 s., váz. 269 Kč
Prášina je tajuplné místo, temný ostrov uprostřed září Prahy. Nikdo neví proč, ale na Prášině nefunguje elektrika. Lamy tu nesvítí, tramvaje nejezdí, rádio nehraje, mobil je bez signálu.
ISBN 978-80-7432-910-4

Oliverová, Lauren
Replika
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 456 s., váz. 399 Kč
Lyře neboli číslu 24 se podaří utéct z utajovaného vědeckého střediska,

v němž se nachází tisíce lidských replik. Gemma začne zkoumat děsivou minulost své rodiny. Když se náhodou setkají, jejich osudy se protnou.
ISBN 978-80-754-4501-8

Parvela, Timo;
Sortland, Björn
Pozvánka. KEPLER62
Brno: Host, 2018, 1. vyd., 128 s., váz. 289 Kč
První část napínavé šestidílné finsko-norské série vesmírného dobrodružství z budoucnosti.
ISBN 978-80-7577-123-0

Ransome, Arthur
Zamrzlá loď kapitána Flinta
Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 344 s., váz. 329 Kč
Příběh dětí, které se sejdou v horské krajině u jezera, zažijí zde pohádkou zimní i napínavou výpravu k severnímu pólu a stanou se přáteli na život a na smrt. Toto vydání je doplněno o exkluzivní ilustrace Zdeňka Buriana!
ISBN 978-80-000-4972-4

Yeeová, Lis
Katana na Super Hero High
Praha: CooBoo, 2018, 1. vyd., 232 s., váz. 249 Kč
Katana pilně studuje, aby se mohla stát superhrdinkou, ale kromě toho také pokračuje ve vznešené samurajské tradici. Od někoho neznámého dostala nesnadný úkol – ochraňovat stovku starobylých samurajských mečů.
ISBN 978-80-754-4503-2

HRY

Chajda, Radek
Věda hrou. 120 spolehlivých pokusů pro mladé vědecké
Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 128 s., váz. 249 Kč
Viš, jak funguje teploměr? Jak pracuje potrubní pošta? A že úplně snadno zvládneš vyrobit malé tornádo? Tohle všechno a ještě mnohem víc si můžeš ověřit na 120 pokusech, kterými tě provede profesor Hokus Pokus.
ISBN 978-80-266-1224-7

Plummer, Deborah M.;
Roch, Pavla Le
Hry pro rozvoj vědomostí u dětí
Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 168 s., brož. 275 Kč
Schopnosti relaxace (focusing), uvolnění (relaxation) a soustředění (concentration) jsou klíčem k tomu, aby děti a mladí lidé byli schopni dosáhnout emoční pohody, stejně jako pro rozvoj dovedností a schopností u dětí.
ISBN 978-80-262-1308-6

Portmannová, Rosemarie
100 her pro rozvoj sebedůvěry a sociálních kompetencí u dětí od 8 do 12 let
Praha: Portál, 2018, 2. vyd., 128 s., brož. 199 Kč
Důvěru v sebe sama a ve své schopnosti si dítě buduje tím, že mu opakovaně dáváme pocit, že je šikovné, zvládá věci kolem sebe... I rozvoj sociálních kompetencí stojí a padá s tím, jak k dítěti přistupují „jeho“ dospělí.
ISBN 978-80-262-1296-6

HUMOR

Schneider, Jan
Stein-Schneiderova sbírka vtipů na židovský způsob

Praha: Garamond, 2018, 520 s., brož. 339 Kč
Největší sbírka vtipů na židovský způsob na světě.
ISBN 978-80-7407-411-0

Švandrlik, Miloslav
Neuvěřitelné příběhy žáků Kopyta a Miňouka 1.
Praha: XYZ, 2018, 5. vyd., 216 s., váz. 249 Kč
Kdo by neznal žáky Kopyta a Miňouka, dvojici raubířů, detektivů i statečných hrdinů z malého posázavského městečka.
ISBN 978-80-750-5964-2

LEPORELA

Buchalová, Barbora
Praha ha ha!
Praha: ALBATROS MEDIA, 2018, 1. vyd., 16 s., sklád., 249 Kč
Velkoformátové knižkové lepoporelo s dvoustránkovými barevnými ilustracemi z prostředí Prahy je unikátní knihou na českém trhu. V této bohatě ilustrované knize ocení každý hlavního města i ti nejmenší!
ISBN 978-80-000-4980-9

Henkelová, Christine
V lese
Praha: ALBATROS MEDIA, 2018, 2. vyd., 16 s., sklád., 249 Kč
Velké hledací lepoporelo. Tentokrát se zvědavé děti dozvědí mnoho o lese. Kam se schoval ježek? Jaká zvířata žijí pod zemí a čím se žijí? Co dělá veverka v zimě?
ISBN 978-80-000-4981-6

Lukáš, Bohdan
Kontrastní zvířátka
Brno: Barrister & Principal, 2018, 1. vyd., 10 s., sklád.
Leporelo plné vysoce kontrastních černobílých obrázků zaujme miminka jejich od dvou týdnů života a pomůže jejich rozvoji.
ISBN 978-80-7364-067-5

POHÁDKY

Hanibal, Jiří
Podivuhodná dobrodružství Obra Burydáša
Praha: Brána, 2018, 1. vyd., 112 s., váz. 299 Kč
Pohádky o obra Burydášovi a jeho kamarádovi, dinosauřím klukovi Petříkovi, v nichž vystupují známé pohádkové postavičky, jako jsou Mikuláš, čerti, trpaslíci a kouzelníci.
ISBN 978-80-7584-034-9

Rázusová-Martáková, Mária;
Príbusová, Margita
Dvě pohádky. Tři prasátka, Jak šlo vejce na vandr
Praha: Portál, 2018, 3. vyd., 48 s., váz. 249 Kč
Vtipná a veselá knížka s ilustracemi předního slovenského výtvarníka Vladimíra Krále navazuje na křehkou tradici bilderbuchů pro malé děti.
ISBN 978-80-262-1306-2

Špalíček českých pohádek
Praha: ALBATROS MEDIA, 2018, 1. vyd., 320 s., váz. 299 Kč
Velká kniha, ve které najdete všechny pohádky, na které si jen vzpomene. Tři zlaté vlasy děda Vševěda, O hloupém Honzovi, Čertova nevěsta a mnoho dalších nestárnoucích pohádek vyprávěných jedinečnými ilustracemi Miloslava Jágra.
ISBN 978-80-000-4974-8

PRO DĚTI

Bárta, Milan
Malý chemik. Barevné krystaly a další experimenty pro děti
Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 72 s., váz. 199 Kč
Více než šedesát experimentů, které hravě zvládne i malé dítě, bezpečných a bez ohně. Pomůcky naleznete doma nebo je jednoduše koupíte v běžném obchodě.
ISBN 978-80-266-1230-8

Evans, Mary
Kdo vydrží bydlet s bohy?
Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 304 s., brož. 249 Kč
Dokážeš si představit, že by se u tebe v obýváku usadili olympští bohové, zabrali si tvůj oblíbený gauč a chtěli ti pomoci zachránit svět? Kdyby se to alespoň nezačalo komplikovat!
ISBN 978-80-253-3576-5

Gančarčíková, Kateřina
Příběh veselých zoubků. Jak se Honzík naučil starat o svoje zoubky
Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 40 s., váz. 169 Kč
Honzík rád navštěvuje babičku a dědečka, kteří mají čas a ochotu upozorňovat ho na různé zajímavosti v okolí a vysvětlovat mu nesrozumitelné věci. Cílem knihy je seznámit nejmladší čtenáře s tím, jak se správně starat o chrup.
ISBN 978-80-266-1227-8

Ganeriová, Anita
Divoký barevný svět zvířat
Praha: Slovart, 2018, 1. vyd., 80 s., váz.
Zve vás, malé i velké milovníky přírody, na cestu duhovým světem zvířat plným všech možných barev – červené, oranžové, žluté, zelené, modré, růžové, hnědé, černé, bílé...
ISBN 978-80-7529-473-9

Hanáčková, Pavla
Mýty a předsudky o zvířatech
Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 36 s., váz. 199 Kč
Liška, vychytralá zlodějka. Medvěd, postrach lesa. Zbabělý pštros, co strká hlavu do písku. Znáš podobná přirovnání? Určitě ano, s námi se ale dozvíš, že nemusí být úplně pravdivá.
ISBN 978-80-000-4757-7

Henkelová, Christine
Potok a rybník
Praha: ALBATROS MEDIA, 2018, 1. vyd., 16 s., sklád., 249 Kč
Je tolik zvířat, která se prohánějí kolem vody a rejží ve vodě. Žáby a hlemýžďe už děti znají, ale co třeba čolka nebo mývala? Jak se liší rybník od jezera? A která zvířata žijí v mokřadech?
ISBN 978-80-000-4979-3

Chajda, Radek
Senzační výbušné experimenty. 50 efektivních pokusů pro mladé milovníky techniky nad 10 let
Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 72 s., váz. 199 Kč
Knížka s celkem padesáti pokusy, na kterých si můžeš zábavnou formou ověřit fyzikální zákony v praxi. Budeš k tomu potřebovat běžné dostupné pomůcky jako třeba balonky, vodu, ocet či mikrovlnnou troubu.
ISBN 978-80-266-1228-5

Janotta, Anja Klub Teoretiků a třeskutá srážka s realitou

Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 248 s., váz. 99 Kč
Linus, Albert a Roman jsou členy Klubu Teoretiků! Mají blog o číselných kódech a starých Římanech a o spoustě dalších věcí mají přehled – alespoň teoreticky.
ISBN 978-80-253-3452-2

Jirušková, Miluše Zábavné čtení (nejen) pro dyslektiky

Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 104 s., brož. 229 Kč
Publikace je určena dětem od 7 let, zejména těm, kteří mají problémy se čtením a s vnímáním obsahu čteného textu. Svě čtenářské dovednosti s její pomocí ale mohou rozvíjet také žáci bez těchto obtíží.
ISBN 978-80-266-1222-3

Kesslerová, Liz Emily Vichrná a hrad v mlze

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 192 s., váz. 199 Kč
Emily Vichrná, která se ve vodě proměňuje v mořskou pannu, žije spokojeně ve svém novém domově na tajemném ostrově.
ISBN 978-80-00-04973-1

LEGO® CITY Přidej se k policii

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 32 s., brož. 199 Kč
Vítej na policiji akademii LEGO® City, kadete! Máš všechny předpoklady k tomu, aby ses stal horským důstojníkem, který chytá podivné živly, či členem neohroženého noční hlídky?
ISBN 978-80-264-1787-3

Lewisová, Gill Špekáčková psi akademie. Hvězda v horské vánici

Praha: Mladá fronta, 2018, 1. vyd., 120 s., váz.
Jako další se vám z party kurážných štěňat, která se na Špekáčkově psi akademii učí, jak se stát pracovním psem a být užitečný, představí border kolie Hvězda.
ISBN 978-80-204-4426-4

Mapleová, Daphne Psi záchranáři – Báječný pes

Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 216 s., váz. 199 Kč
Saša, Kim a Taylor jsou nerozlučná trojice, která nejráději tráví volný čas ve společnosti psích kamarádů. Venčí mazlíčky a pomáhají tak získat peníze na provoz psího útulku. Pak ale v nedalekém psím salonu otevrou psi školku.
ISBN 978-80-253-3577-2

Dubucová, Marianne Pošták Myšák doručuje

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 28 s., váz. 269 Kč
Jak to asi vypadá doma u Krokoušů? Nebo u pana Veverčáka? Je pondělí a pošták Myšák se připravuje na svou každodenní obchůzku. Přidej se k němu a nakoukni do domků i domečků těch, kdo bydlí v jeho rajonu.
ISBN 978-80-7577-432-3

McDonald, Andrew Smrtonoš

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 320 s., váz. 299 Kč
Zapomeňte všechno, co víte o temných, v kapuci zahalených smrtných s kosami. V dnešní době nosí smr-

tonoš cool trendy oblečení a jejich kopy se hodně podobají mobilním telefonům. Přesto všechno je pro Soda kosení otravnou povinností.
ISBN 978-80-264-1819-1

Nebojím se tmy

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 12 s., váz. 199 Kč
Bojí se vaše dítě tmy? Malý Tomík ano. Stejně jako skoro každé dítě na světě. Když je hluboká noc, začnou ho trápit otázky a začne mít strach. Nádherně ilustrovaná interaktivní kniha dětem ukáže, že se nemusí bát!
ISBN 978-80-000-4750-8

Pecharová, Lenka Po stopách stoleté dámy. Naše země 1918–2018

Praha: Portál, 2018, 1. vyd., 184 s., váz. 299 Kč
Kniha ke stému výročí vzniku Československa prochází jednotlivými roky republiky a v každém z nich upozorňuje na zajímavosti, které se tehdy udály.
ISBN 978-80-262-1326-0

Petersonová, Kate Seš divnej. Deník pro všechny odpadlíky, podivíny a kohokoli jiného, kdo je unikátně úžasný

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 160 s., váz. 199 Kč
Zčásti deník, zčásti pracovní sešit a v celku spousta zábavy. Seš divnej je perfektní dárek pro vnitřního podivína v každém z nás.
ISBN 978-80-264-1824-5

Sayre, April Nejpopulárnější kniha na světě

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 176 s., váz. 299 Kč
Nejpopulárnější kniha na světě je napěchovaná překvapivými fakty o všem, co lze nazývat pomalým – od pomalých zvířat, přes robotické šneky až po pomalou televizi.
ISBN 978-80-264-1815-3

Sekaninová, Štěpánka Strach má velké oči

Praha: ALBATROS MEDIA, 2018, 1. vyd., 12 s., váz. 199 Kč
Kdo z nás se nebojí? Někteří dokonce hodně! Bojí se u doktora, ve vodě, za bouřky... bojí se pořádku. Je vidět, že nad nimi převládá vláda strach.
ISBN 978-80-000-4751-5

Straffi, Iginio Regal Academy – Kniha kouzel

Praha: CoBoo, 2018, 1. vyd., 96 s., váz. 199 Kč
Libilo by se vám chodit do školy, kde studují a vyučují hrdinové a princezny z pohádek?
ISBN 978-80-754-4505-6

Straffi, Iginio Regal Academy – Kouzelná sbírka (3)

Praha: CoBoo, 2018, 1. vyd., 160 s., váz. 199 Kč
Rose se v Pohádkové zemi naučila jednat s trolly, obry a čarodějnicemi, ale teď se musí vyrovnat s něčím strašlivým – s māmou, která je na ni našťavaná! Naštěstí má ale Rose svou kouzelnou sbírku.
ISBN 978-80-754-4502-5

Švarcová, Zuzana Strašidýlko, které neumělo strašit a další pohádky

Praha: Agentura Krigl, 2018, 1. vyd., 120 s., váz. 199 Kč

Představte si, že byste byli strašidýlkem, které neumí strašit. Chlapcem, který potká anděla. Holčičkou, kterou přivede na správnou cestu až pětihlavý pes, nebo malým tanečníkem, který musí překonat velkou trému.
ISBN 978-80-88104-33-9

Weinholdová, Angela Les

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 16 s., brož. 229 Kč
Co je les? Velká rodina, kde společně žijí stromy, zvířata i drobné rostliny. Poznej tuto rodinu na stránkách další knihy z edice Už vím proč? Junior. Zjistí, co se děje v korunách stromů, kdo žije pod zemí a jestli les v noci spí.
ISBN 978-80-000-4777-5

Zanoncelli, Anastasia Kniha plná experimentů

Brno: Edika, 2018, 1. vyd., 156 s., váz. 299 Kč
Možná ti nedají spát otázky spojené s fungováním okolního světa a ve škole jsi na ně doposud nenašel uspokojivé odpovědi. Možná řadu věcí znáš pouze teoreticky, ale co si je zkusit ověřit pomocí jednoduchých experimentů!
ISBN 978-80-266-1225-4

PRO DÍVKY

Neuhusová, Nele Šarlota a vysněný kůň 1: Nejtajnější přání

Brno: CPress, 2018, 1. vyd., 160 s., váz. 199 Kč
Šarlota se zhroutil svět. Jezdecká škola prodala koně, o kterého se s láskou starala. Do stájí už nevrócí a nechce jet ani na rodinnou dovolenou. Nakonec ale na sluncem zalité pláži neodolá a užívá si jízdy na koni.
ISBN 978-80-264-1811-5

SCI-FI, FANTASY

Rinehart, J. D. Zrození Toronie. Koruna tří

Brno: Host, 2018, 1. vyd., 328 s., váz. 299 Kč
Závěrečný díl dobrodružné fantasy trilogie o síle osudu a touze po moci. Hra o trůny pro mladší čtenáře. Dávne prorocký řík, že až na obloze vyjdou tři hvězdy, na trůn usednou trojčata a v Toronii zavládne mír.
ISBN 978-80-7577-434-7

Sutherland, Tui T. Ohnivá křídla – Dračí věštba

Praha: Fragment, 2018, 1. vyd., 312 s., váz. 299 Kč
Sedm dračích kmenů spolu dlouhá léta válčí kvůli královskému trůnu a dávno ztracenému pokladu. Tajné hnutí pojmenované Spáry míru je rozhodnuté boje ukončit s pomocí dávneho prorockví, jež volá po velké oběti.
ISBN 978-80-253-3578-9

VYSTŘIHOVÁNKY

Velký karneval

Praha: Albatros, 2018, 1. vyd., 40 s., brož. 229 Kč
Kdo si hraje, nezlobí, to je známá věc. S maskami na maskarní bál, které stačí jen vystihnout a doplnit stužkou, se můžete na chvíli stát robotem, opičkem, princeznou nebo třeba pirátem.
ISBN 978-80-000-4988-5

vysokoškolská skripta; učebnice

ARCHITEKTURA

Štefan, Ivo; Wihoda, Martin Kostel Panny Marie na Pražském hradě. Dialog nad počátky křesťanství v Čechách

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2018, 224 s., váz.
Kostel Panny Marie na Pražském hradě patřil k nejhledanějším památkám Čech již od druhé poloviny 19. století. Do bouřlivé názorové výměny nad jeho polohou a významem se postupně zapojili snad všichni přední znalci raného středověku.
ISBN 978-80-7422-625-0

DANĚ

Vančurová, Alena Zdanění osobních příjmů

Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018, 452 s., 550 Kč
Odborná publikace Zdanění osobních příjmů se zabývá tématem zdanění příjmů jednotlivců, a to nejen z pohledu daně z příjmů fyzických osob, ale i z pohledu sociálního pojištění.
ISBN 978-80-7552-927-5

FILOZOFIE

Všetička, František Slovesné sondy

Jinočany: Nakladatelství H+H Vyšehradská, 2018, 233 s., brož.
Soubor literárně historických studií, ve kterých autor podává nástin vývoje slovenské prózy.
ISBN 978-80-7319-126-9

HISTORIE

Bárta, Milan; Cvrček, Lukáš; Pelikán, Jiří Tanky proti sjezdu. Protokol a dokumenty XIV. (vysočanského) sjezdu KSČ

Praha: Novela bohemia, 2018, 328 s., brož.
Záznam jednání mimořádného sjezdu Komunistické strany Československa, který se sešel následující den po sovětské okupaci – 22. srpna 1968, v jedné z budov továrenského komplexu ČKD v Praze – Vysočanech.
ISBN 978-80-87683-85-9

Zadoff, Mirjam Tak napřesrok v Marienbadu. Ztracené světy židovských lázeňských kultur

Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2018, 244 s., váz.
Zhruba přes padesát let byla západočeská lázeňská města – Karlovy Vary, Mariánské a Františkovy Lázně – přes léto centry židovského života v Evropě.
ISBN 978-80-7422-513-0

PODNIKÁNÍ

Zadrazilová, Dana Mezinárodní management

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2018, 3. přeprac. vyd., 160 s., brož. 243 Kč
Učebnice je určena pro navazující magisterské studium oborů, které se zabývají mezinárodním podnikáním. Celý text je pojat jako obvyklý znalostní standard na této úrovni studia.
ISBN 978-80-245-2219-7

PRÁVO

Hejda, Jan Právo pro manažery

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2018, 1. vyd., 108 s., brož. 160 Kč
Učební texty jsou určeny především studentům bakalářských studijních programů, kteří by měli získat základní znalosti ze širokého spektra právních odvětví. Je určen konkrétně pro budoucí manažery.
ISBN 978-80-245-2241-8

PSYCHOLOGIE

Jarošová, Eva; Lorencová, Hana Rozvoj pedagogických a sociálně psychologických dovedností

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2018, 2. rozšíř. vyd., 220 s., brož. 358 Kč
Skripta Rozvoj pedagogických a sociálně psychologických dovedností jsou určena jako studijní pomůcka pro účastníky „Kurzů sociálně psychologických a pedagogických dovedností pro doktorkandy a akademické pracovníky VŠE“.
ISBN 978-80-245-2251-7

TECHNOLOGIE

Krajč, Ladislav Parní turbíny a příslušenství

Plzeň: Západočeská univerzita, 2018, 1. vyd., 280 s., brož. 299 Kč
Publikace seznamuje čtenáře s vlastnostmi, konstrukcí a fungováním parních turbín.
ISBN 978-80-261-0731-6

ÚČETNICTVÍ

Šoljaková, Libuše; Král, Bohumil Manažerské účetnictví pro vedlejší specializaci. Případové studie a příklady (určeno pro kurz 1MU413)

Praha: Vysoká škola ekonomická v Praze, Nakladatelství Oeconomica, 2018, 1. vyd., 190 s., brož. 250 Kč
Publikace je určena k procvičení problematiky vysvětlené v základním učebním textu pro kurz Manažerské účetnictví pro vedlejší specializaci.
ISBN 978-80-245-2240-1



Tituly v bibliografii Knížních novinek jsou čerpány z internetové databáze



Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SČKN uzavřeli smlouvou o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.

MALINKA JE MOJE PAPIROVÉ DÍTĚ

Dita Táorská patří ke spisovatelským zjevením. Napsala prvotinu a hned s ní sklízí velký úspěch. Zasloužený. Kniha *Malinka* (vydává HOST) pojednávající o adopci a vztazích v rodině je napsaná zajímavě, čtivě a nutí k zamyšlení.

Pracovala jste na mnoha atraktivních místech, měla byste námětů na rozprávání, a přesto jste si vybrala příběh z běžného života. Proč jste nesáhla po takřikajícím líbivějším tématu?

No vidíte, a mně nepříjde nic atraktivnějšího z hlediska náročnosti, smysluplnosti a satisfakce, než je přijetí dítěte do rodiny. Ve srovnání s tím je jakékoli zaměstnání naprostá banalita!

Vaše pracovní cesta rozhlas – televize – tiskové oddělení izraelského velvyslanectví – ministerstvo zahraničních věcí – se zdá být jako velmi organická profesní cesta. Naplánovala jste si ji, vysnila?

Ne. Sním sice hodně, ale ne o práci, ta v mém životě nikdy nehrála prim, i když mě také dovede pohltit. Kontinuita, kterou v mých štacích vnímáte, je součin běžné řetězové reakce a náhody.

Právě teď se věnujete rodině a *Malinka* je o rodině. Myslíte na ni v některých situacích, které nyní jako matka řešíte?

Ano, do určité míry: *Malinka* je mé papírové dítě a jako takové má u nás židli, kartáček a svůj kout, obrazně řečeno. Ovlivnila mě, změnila mě, jako každé dítě. Pořád nad ní přemýšlím. Zároveň už si ale jede za své a já se ji snažím respektovat a nechat být. Už ji tak nesleduji, žiji zase jinými dětmi, které to potřebují víc, a snažím se jí do života nekecat.

Některé recenze s nadšením říkají, že jste napsala knihu nejen pro ženy, ale i pro muže. Myslela jste na to, pro koho píšete?

Ne. Když rodíte či přijímáte dítě, také nepřemýšlíte nad tím, s kým jednou bude žít.

Jak se to tak stane, že někdo sedne a napíše svoji prvotinu?

Hádám, že dost podobně, jako když někdo poprvé upeče z odpalovaného těsta věnečky. Nebo když někdo poprvé vyrobí na zed' poličku a nebo když někdo poprvé nazdobí perníkový betlém. Všichni v sobě máme nějakou tvůrčí potenci, je to lidské, člověk je zvrle kreativní. Pouštíme to ven, pokud jen trochu můžeme, protože nás



Dita Táorská vystudovala Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy. Pracovala externě pro Českou televizi a Český rozhlas, působila na politickém a tiskovém oddělení izraelského velvyslanectví a v roce 2009 vstoupila do služeb českého ministerstva zahraničních věcí. V současnosti se věnuje nejvíce své rodině. Román *Malinka* je její prvotina.



Kniha **Laskavá Slova** obsahuje 95 stran fotografií a veršů. Rozměry knihy jsou 21,5 x 16 cm, šitá ruční vazba, předpokládaná cena 290 Kč. ISBN 978-80-270-2454-4

V případě zájmu vám mohu zaslat digitální podobu knihy.
e-mail: korenekjiri@seznam.cz | mobil: 725 882 283
adresa: Kořenek Jiří, tř. V. Rojíka 3, 312 00 Plzeň – Újezd

to prostě baví, naplňuje, těší... Jen naprostá většina lidí nemá potřebu se svými výtvoři exhibovat a umění ve veřejném prostoru je vždy důsledkem určité dávky exhibicionismu, byť od sebeintrovertnějších samotářů, to se totiž nutně nevylučuje. Takže to pozoruhodné podle mého není okamžik zplazení – ten je nám všem do určité míry biologicky vlastní, živočišný, ale spíše potom to překročení intimního mentálního prostoru, které je pro mnoho lidí – i autorů beletristických textů – nepřekonatelné, či dokonce odpuzivé. Ale to už je otázka jiná.

Logicky musí následovat „druhotina“, nebudu vyzvídat, o čem bude, ale zajímá mě, zda to bude zase román nebo detektivka, nebo dokonce nějaký jiný žánr?

Na *Malinku* volně naváže *Běsa*, což je příběh Malinčiny biologické rodiny. Psala jsem to jedním vrzem a jsem velmi vděčná, že nakladatelství Host vydá i tuto druhou knihu, bez které bych *Malinku* nevnímala jako dovyřčenou. Kniha by měla vyjít začátkem června.



Po čem v životě toužíte?

Po zdraví a spokojenosti mého muže a našich dětí a po pár dnech o samotě na chalupě.

JARMILA SKOPALOVÁ

Svět knihy Praha '18

24. mezinárodní knižní veletrh
a literární festival

10. – 13. 5. 2018
Výstaviště Praha

Čestný host:
Izrael

Převratné
20. století

Komiks

Kompletní program
najdete na
www.svetknihy.cz

Komiks

čtvrtek 10. 5.

10.00–18.00 L508

Soutěž pro malé detektivy

Velká komiksová soutěž – kdo je ve vaší rodině správný detektiv, který přijde každé záhadě na kloub?

11.00–12.00 FANTASY & SCI-FI

Bublířuk aneb Jak se dělá komiks (workshop pro děti)

Komiksová dílna pro malé čtenáře. Úspěšná komiksová revue *Bublířuk* představuje deset původních komiksů, které jsou podkladem pro tento pořad.

12.00–12.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Attentat 1942 – Hra kombinující prvky komiksu a počítačových her

Attentat 1942 je mezinárodně oceňovanou hrou, která přibližuje atmosféru v protektorátu po atentátu na Reinharda Heydricha.

12.00–13.00 FANTASY & SCI-FI

Jak se dělaly Obrázky z moderních československých dějin 1945–1989

Rozsáhlý komiks autorů Jiřího Černého (text a scénář) a Lukáše Fibricha (kresba, lettering) byl zvolen nejlepším komiksem roku 2017 a obdržel prestižní cenu „Suk 2016“, cenu učitelů za přínos k rozvoji dětského čtenářství.

13.00 P601

Setkání se zástupcem projektu Attentat 1942 Lukášem Kolkem

13.00–13.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Komiksy a knihovny

Propagace čtení často začíná právě komiksem – vedle *Deníků malého poseroutky* je to věc, která přivádí nejvíce děti ke knížkám a do knihoven. O tomto fenoménu bude mluvit Kateřina Vimmerová.

14.00–14.50 KOMIKSOVÝ SÁL

170 let českého komiksu

Počátky českého komiksu můžeme hledat v tiskovinách vznikajících horečně v revolučním roce 1848 a obrázkovém seriálu se v 19. století věnovali i známí výtvarníci, ilustrátoři a karikaturisté jako např. Josef Mánes nebo Mikoláš Aleš, objevovali se i první specialisté.

15.00–15.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Výstava Pocta Rychlým šípům – vernisáž

80. výročí vzniku legendárního chlapeckého klubu si připomněla padesátka nejlepších současných komiksových tvůrců.

16.00–16.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Jak dnes ilustrovat klasiku

Beseda s Jiřím Grusem, ilustrátorem edice *Modern Czech Classics*.

17.00–17.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Komiks a literatura: staří parťáci

Komiks je samostatné umělecké médium, jiné než literatura. Má ale silnou slovesnou složku, a tak k ní má hodně blízko.

18.00–18.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Moebius – legenda, která ovlivnila svět

Jean Giraud alias Moebius je skutečně tvůrce, který ovlivnil celý svět – včetně našeho Káji Saudka.

pátek 11. 5.

10.00–14.00 L001

Dopoledne s Foglarem!

K 80. výročí prvního vydání *Rychlých šípů* si pro vás Olympia připravila setkání s Foglarovci kolem Bobří stopy a s kreslím Milanem Teslevičem.

10.00–18.00 L508

Soutěž pro malé detektivy

Velká komiksová soutěž – kdo je ve vaší rodině správný detektiv, který přijde každé záhadě na kloub?

12.00–12.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Izraelský komiks

V Česku bylo vydáno několik komiksů izraelských autorů.

14.00–14.30 KOMIKSOVÉ FÓRUM

CSK aneb Věda z komiksu a o komiksu

Tým badatelů z Centra pro studium komiksu (CSK) se dlouhodobě věnuje historii domácího obrázkového seriálu i teorii komiksu, a to knižními i časopiseckými publikacemi.

14.00–14.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Reinhard Kleist

Německý komiksový autor Reinhard Kleist prezentuje průřez svou tvorbou.

14.00–15.00 FANTASY & SCI-FI

Doctor Who v komiksu

Televizní fenomén přerostl i u nás jak do knih, tak do komiksů.

14.30–15.00 KOMIKSOVÉ FÓRUM

AARGH!

Komiksový sborník AARGH! Vychází od roku 2000 a představuje vlnkovou loď domácí scény.

15.00–15.45 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Richard Klíčník: Argomiks – komiksy z Arga

Nakladatelství Argo založilo v loňském roce edici Argomiks a začalo se věnovat komiksové produkci.

15.00–15.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Matthias Gnehm

Autorské čtení a diskuze se švýcarským autorem Matthiasem Gnehmem o jeho knize *Die kopierte Stadt*.

15.00–16.00 FANTASY & SCI-FI

Hlavní neobjevené tajemství Dechberoucího Zázraka a uvedení Pérákova vlastního dobrodružství

Autoři Petr Kopel a Petr Macek přijdou besedovat o fenoménu, který v Česku hýbal poslední dva roky komiksovým světem.

15.45–16.30 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Jan Novák a Jaromír 99: Zatím dobrý

Nový komiks vzniká podle skvělého románu Jana Nováka oceněného Magesií literou za nejlepší prózu.

16.00–16.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Nicolas Mahler

Rakouský komiksový autor Nicolas Mahler zodpoví ve své přednášce 10 nejčastějších otázek, které jsou kladeny komiksovým autorům.

16.30–17.00 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Mikuláš Podprocký: Divočina – postkatastrofický komiksový hit

Slovenský výtvarník Mikuláš Podprocký vydal na přelomu roku druhé pokračování svého skvělého komiksu *Divočina*.

17.00–17.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Catel a Bocquet: Josephina Bakerová a Kiki

Francouzští autoři představí již svůj druhý komiks v češtině, který právě vyšel v Argu.

17.00–17.50 PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Reinhard Kleist a Argokapela hrají Nicka Cava

Live Drawing Concert – německý komiksový autor Reinhard Kleist a Argokapela hrají Nicka Cava.

18.00–18.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Kati Närhi: Agnes a sedmý host

Temně laděný styl finské autorky komiksů a ilustrátorky Kati Närhi okouzli čtenáře a čtenářky. *Agnes a sedmý host* vyhrál prestižní cenu Finlandia v kategorii komiksů.

sobota 12. 5.

9.30–11.30 L001

Dopoledne s Foglarem!

K 80. výročí prvního vydání *Rychlých šípů* si pro vás Olympia připravila setkání s Foglarovci kolem Bobří stopy, s kreslím Milanem Teslevičem a křest nového komiksového sešitu Jiřího Filipka.

10.00–11.00 FANTASY & SCI-FI

Comics Centrum – příběhy, které vás nezklamou

Komiksy nejsou jen superhrdinové, kteří na vás útočí ze všech stran. Jsou to také knihy plné dobrodružství, hororových příběhů a především kvalitní zábavy.

10.00–18.00 L508

Soutěž pro malé detektivy

Velká komiksová soutěž – kdo je ve vaší rodině správný detektiv, který přijde každé záhadě na kloub?

11.00–11.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Spolu v bublinách

Slavnostní vyhlášení výsledků česko-polské komiksové soutěže a vernisáž výstavy za účasti porotců z obou zemí.

11.00–11.50 PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Petr Kopel a jeho komiksový svět

Komiksový kreslíř Petr Kopel představí svou novou knihu *Komiksový náčrtník – kurz pro tvůrce komiksů*.

12.00–12.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Rosteme se čtením komiksů

Komiks jako nejlepší cesta ke čtení, jako pomocník pro chápání emocí a vztahů, ale i jako zdroj inspirace a vzorů.

14.00–14.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Oprásk s českými historj

Jak vzniká populární český komiks *Oprásk s českými historj*?

14.00–15.00 FANTASY & SCI-FI

Legenda českého komiksu

Dva legendární komiksoví scenáristé, kteří přivedli několik generací ke sci-fi a ke komiksům jako takovým.

15.00–15.30 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Štefánik – kresba Václava Šlajch, scénář Gabriela Kyselová a Michal Baláž

Milan Rastislav Štefánik (1880–1919) – politik, generál, astronom, vědec, světoobčan a především dobrodruh. Po jeho stopách se vydává sochař Bohumil Kafka, který připravuje velkolepý pomník.

15.00–15.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Totální nasazení

Tři komiksové příběhy podle skutečných událostí. Tři příběhy žen, které se nikdy nesetkaly, a přece jejich životy spojuje podobná zkušenost – pracovní lágr.

15.30–16.00 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Super Spellword Sága – kresba a scénář Nikkarin

Konverzační komiksová komedie z fantasy prostředí, kde je kouzelnický řád konfrontován s nebezpečnou Magickou koblihou nekonečna.

16.00–16.30 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Návrat Krále Šumavy: Na čáře – kresba Karel Osoha, scénář Ondřej Kavalír a Vojtěch Mašek

První díl komiksové trilogie na motivy románového bestselleru Davida Jana Žáka *Návrat Krále Šumavy*.

16.00–16.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Nejpopulárnější komiksy nesou

Jméno „manga“

Japonské komiksy se i u nás stávají čím dál silnějším fenoménem.

16.00–16.50 AUTORSKÝ SÁL

Molière

Druhý svazek ediční řady *Největší dramatici* věnovaný Francii v 17. století slovem a obrazem představí Renáta Fučíková.

16.00–16.50 PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Turnaj s tvůrci karetní hry Opráskí sčeskí historje

Přijďte se naučit hrát novou karetní hru Opráskí sčeskí historje a poměřit své síly na karetním turnaji.

16.30–17.00 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Komiksová cena Muriel

Muriel je jedna z nejkrásnějších postav českého komiksu. Zároveň se jedná o nejprestižnější české ocenění, které se od roku 2007 každoročně udílí v deseti kategoriích kvalitním domácím i překladovým komiksovým dílům.

17.00 PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Galerie Villa Pellé – Malý Mikuláš v komiksu

Z výstavy ve Ville Pellé dorazí na návštěvu malý rošťák Mikuláš a jeho kamarádi!

17.00–17.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Znovuzrození hrdinů DC

Batman, Wonder Woman, Flash... Ti všichni prošli změnami a teď se vracejí na komiksové stránky v plné síle.

17.00–17.50 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Karel Jerie: Candide

Beseda k příležitosti vydání závěrečného dílu komiksové trilogie *Candide*.

18.00–18.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Komiks 18+ aneb Komiksová erotika

Richard Klíčník (Argo) a Petr Litoš (CREW) se pokusí odpovědět na otázku, kde je v komiksu hranice mezi uměním a „pouhou“ erotikou.

neděle 13. 5.

10.00–16.00 L508

Soutěž pro malé detektivy

Velká komiksová soutěž – kdo je ve vaší rodině správný detektiv, který přijde každé záhadě na kloub?

12.00–13.00 FANTASY & SCI-FI

Z BubbleGunu do Čtyřlístku

Průřez tvorbou komiksového kreslíře a ilustrátora Pavla PATY Talaše.

13.00–13.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Lucie Lomová: Anča a Pepík

Královna českého komiksu Lucie Lomová vydává už páté a zároveň poslední pokračování sebraných příběhů legendárních myšek Anči a Pepíka.

Převratné 20. století

čtvrtek 10. 5.

12.30–13.00 LAPIDÁRIUM NM

Masaryk a Svátá země – vernisáž

Na jaře roku 1927 přijíždí prezident Tomáš G. Masaryk do Sváté země. Pro lidi v Izraeli to byla a je „nezapomenutelná cesta“. Nadšení tehdejších obyvatel je vidět i na zde představených a mnohdy dosud nepublikovaných fotografiích.

13.00–13.50 LAPIDÁRIUM NM

Bytová revolta

Ženy se zúčastnily všech disidentských činností stejně jako muži a není možné dělat rozdíly mezi důležitějšími a méně důležitými činnostmi.

14.00–14.50 LAPIDÁRIUM NM

Jak psát o válce?

S jakými problémy se potýkají současní spisovatelé píšící o dosud nedobojované válce, která se odehrává tak blízko nás a zásadně ovlivňuje každodenní život na Ukrajině?

15.00–16.00 P408

Neznámí hrdinové mluvili i německy

Beseda s autorem Martinem Krskem ke knižní novince představující hrdiny z řad německy mluvících odpůrců fašismu.

16.00–16.50 VELKÝ SÁL

Izrael – symbol převratného 20. století?

Vznik Izraele v roce 1948 byl výslednicí dramatu a nadějí 20. století.

16.00–16.50 LAPIDÁRIUM NM

Donbas – relikt 20. století, nebo výzva pro 21. století?

Průmyslový hornický region, závislý na těžbě černého uhlí a těžkém průmyslu, vždy měl pověst „problémové“ oblasti.

16.00–16.50 LAPIDÁRIUM NM

Jaroslav Kalfař – objevování vesmíru jako objevování dějin

V českých dějinách se opakuje rytmus osmičkových roků a každý si vybaví letopočty 18-38-48-68. Možná jsme ale už zapomněli na rok 78, kdy se poprvé v historii vydal do vesmíru kosmonaut Čechoslovák.

17.00–17.50 LAPIDÁRIUM NM

Drago Jančar: Jugoslávie v chaosu 2. světové války

Mistrovské dílo nejslavnějšího představitele slovenské literatury Drago Jančara *I Saw Her Last Night* vypráví o lidech, kteří vzpomínají na záhadnou mladou ženu.

18.00–18.50 LAPIDÁRIUM NM

Adam Zagajewski

Legendární polský básník, jehož práce jsou známé po celém světě a byly ověřeny mnoha významnými mezinárodními cenami.

pátek 11. 5.

10.00–10.50 LAPIDÁRIUM NM

V první linii – na pomezí kultur, epoch, civilizací, války a míru

Jak naslouchat a rozumět druhým? Je vůbec možný dialog během války?

11.00–11.50 PAVILON ROSTEME S KNIHOU

Stalo se ve 20. století aneb

Událost 20. století, kterou považují za převratnou

Vyhlášení výsledků a předávání cen literární soutěže.

13.00–13.50 KOMORNÍ SÁL

Jiří Skoupý: Šofér, který změnil dějiny.

Za volantem vstříc atentátu v Sarajevu Křest knihy a beseda s autorem o dramatu, které odstartovalo neklidné 20. století.

13.00–13.50 LAPIDÁRIUM NM

Psaní ve 20. století – mezi

korespondencí a marketingem

V oblasti psaného slova nedochází k revolucím příliš často, ale 20. století bylo svědkem hned dvou: vymizení papíru z korespondence a nástup marketingu v nakladatelském průmyslu.

15.00–15.50 KOMORNÍ SÁL

Jiří Padevět: Ostny a oprátky

Velké a malé dějiny. Protínají se, nebo míjejí?

15.00–15.50 LAPIDÁRIUM NM

Příběhy na pozadí dějin

Dějiny Sudet, dějiny šoa, dějiny komunistického Estonska... Všechny v podobě milostných příběhů, rodinných příběhů, příběhů z dětství.

15.30–16.30 P408

Čechoslováci v Gulagu

Jak se občané Československa a krajané žijící na území Sovětského svazu dostávali do soukolí totalitní mašinérie.

16.00 L610

Dušan Radovanovič: Svobodná a divoká 90. léta

Autorský tým z Rešeršního oddělení Českého rozhlasu představí knihu „Svobodná a divoká 90. léta“.

16.00–16.50 LAPIDÁRIUM NM

Gene Deitch: Z lásky k Praze

Autobiografie Gena Deitcha o neuvěřitelných osudových zvratech významného amerického filmaře, který spoluutvářel československé dějiny animovaného filmu.

17.00–17.50 LAPIDÁRIUM NM

Jsem český spisovatel, ale nepíšu česky

20. století vetkalo do základů západní společ-

nosti sílí multikulturalismus, jehož přirozeným důsledkem je multilingvismus.

18.00–18.50 VELKÝ SÁL

Od totalitarismu k demokratické EU

Československo strávilo většinu dvacátého století bojem s čímsi, co bychom mohli nazvat superstrukturami: rakousko-uherským mocnářstvím, třetí říší, SSSR...

18.00–18.50 LITERÁRNÍ KAVÁRNA

Představení knihy Pravda o první republice

Autoři Václav Junek a Tomáš Hejna připravili k letošnímu stému výročí vzniku Československa jedinečnou knihu.

18.00–18.50 AUTORSKÝ SÁL

Václava Jandečková: Falešné hranice:

Akce Kámen. Oběti a tvůrci nejutajovanějších zločinů StB 1948–1951

Z našich dějin 20. století.

sobota 12. 5.

10.00–10.50 AUTORSKÝ SÁL

Stanislav Kužel: Kosmonauti nula

O hrdinech z počáteční éry dobývání vesmíru.

11.00–11.50 LITERÁRNÍ SÁL

Emil Boček a Inka Bernášková – dva hrdinové, dva osudy

11.00–11.50 LAPIDÁRIUM NM

Thomas Harding: Dům u jezera

Setkání s autorem, který zachycuje převratné 20. století na osudech jednoho domu v Berlíně.

12.00–12.50 LAPIDÁRIUM NM

Olga Grjasnowa

Německá autorka Olga Grjasnowa čte ze své knihy *Gott ist nicht schüchtern*.

12.00–13.00 KOMIKSOVÉ FÓRUM

Článek II.

Děj komiksu pokrývá období od příchodu Heydricha do Prahy a končí popravou Vladimíra Petřeka.

13.00–13.50 KOMIKSOVÝ SÁL

Zdeněk Ležák a Michal Kocián: komiksy Tři králové a Stopa legionáře I a II

Josef Balabán, Josef Mašin a Václav Morávek, tři českoslovenští důstojníci.

13.00–13.50 LAPIDÁRIUM NM

Michael Köhlmeier

Rakouský autor Michael Köhlmeier čte ze své knihy *Dva pánové na pláži*.

14.00–14.50 LITERÁRNÍ KAVÁRNA

Příběh jedné vyhlazené vesnice

Literární rozhovor s matkou, jejíž rodnu ves vyhladili němečtí okupanti, se mění v univerzální úvahu o povaze zla.

14.00–14.50 LAPIDÁRIUM NM

Leta Semadeni

Autorské čtení a diskuze se švýcarskou autorkou Leta Semadeni o jejím románu *Tamangur*.

14.00–15.00 P408

Čechoslováci v Gulagu

Jak se občané Československa a krajané žijící na území Sovětského svazu dostávali do soukolí totalitní mašinérie.

15.00–15.50 KOMORNÍ SÁL

Alena Mornštajnová: Hana

Ve svém nejnovějším románu autorka zpracovává pohnuté osudy židovské rodiny inspirované skutečnými událostmi.

15.00–15.50 LAPIDÁRIUM NM

António Lobo Antunes: 20. století proměnilo hrdiny v uprchlíky.

17.00–17.50 LITERÁRNÍ SÁL

Můj tank – prezentace knihy

maďarského spisovatele

Viktora Horvátha

Dětinsky naivní vyprávění mladého maďarského nadporučíka tankisty nás uvádí do atmosféry a událostí roku 1968 až do srpnové okupace.

17.00–17.50 KOMORNÍ SÁL

Ze života čs. legionářů

O málo známých skutečnostech ze života legionářů nejen v Rusku v letech 1914–1920.

17.00–17.50 LAPIDÁRIUM NM

Patrik Ouředník: Europeana a autorské čtení o konci světa, který se prý nekoná....

„Europeana“ je celosvětově nejpřekládanější českou knihou, ale jak vlastně Patrik Ouředník zúčtoval s 20. stoletím a všemi jeho klíše?

neděle 13. 5.

11.00–11.50 VELKÝ SÁL

Československo a Izrael

70 let přátelství

Československo a Izrael, dvě země, které spojuje relativně nedávný vznik.

12.00 L002

Olin Jurman

Člen rozvědky ČSSR odhalí ve své nové knize *Vlastizrádce* další tajemství ponuré doby.

DUBNOVÉ NOVINKY 2018

Poprvé svým
vlastním hostem

*Nepřestávej
pochybovat*



VITKA ANEB TUČKOVÁ O KAPRÁLOVÉ



Jsou umělci, kterým je dopřán jen krutě krátký čas, a oni, jako by to tušili, stihnou toho prožít a vytvořit i za krátkou dobu mnoho, někdy i víc než jiní za celý dlouhý život. Platí to také o Vítězslavě Kaprálové (1915–1940), skladatelce a dirigentce, která zemřela v pouhých 25 letech; přesto po sobě zanechala více než čtyřicet skladeb, svědčících o velkém talentu, dirigovala Českou filharmonii i orchestr BBC při uvedení své *Vojenské symfonie*, pro slavného klavíristu Rudolfa Firkušného napsala *Dubnová preludia*, milovala řadu mužů, byla múzou a milenkou Bohuslava Martinů

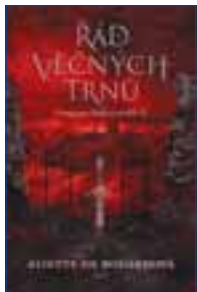
a krátce před smrtí se provdala za spisovatele a novináře Jiřího Muchu, který o ní po skoro padesáti letech napsal známou knihu *Podivné lásky* (1988). Kaprálová se jako velice mladá dokázala prosadit v tehdy téměř čistě mužském světě hudby a navíc v době, kdy to bylo ještě desetinásobně těžší než dnes. Měla k tomu předpoklady jak svým nadáním, tak dravou, dynamickou povahou. Není divu, že zajímavá osobnost lákala k divadelnímu zpracování, jehož se ujala **Kateřina Tučková** (1980), stejně jako Kaprálová brněnská rodačka, autorka úspěšných románů *Vyhnaní Gerty Schnirch* a *Žitkovské bohyně*. Její hra *Vitka*, kterou v knižní podobě vydal Host, měla premiéru v brněnském Divadle Husa na provázku 23. února 2018 v režii Anny Petržkové.

Vitka, jak se Kaprálové říkalo, pocházela z hudební rodiny, a tak měla hudbu v genech. Otec Václav Kaprál byl skladatel, pianista, sbormistr a ředitel hudební školy, matka Vítuše (Viktoria Marie) Kaprálová byla zpěvačkou. Jejich manželství ale nefungovalo, otec žil s milenkou, ovšem s manželkou se nikdy nerozvedli. Vítuše upřela svoji pozornost na dceru a ve všem ji podporovala, na rozdíl od otce, který se na Větinu hudební dráhu díval spíše s rozpaky a s předsudky. Geny a nadání ovšem nejsou

vše, Vítce navíc nechyběla odvaha, cílevědomost, sebevědomí a průbojnost. Tučková její život líčí v rychlém tempu, v třicetce krátkých scén; Vitku vidí jako temperamentní dívku, která se nezastaví před ničím a studuje, komponuje a diriguje stejně vášnivě, jako miluje i několik mužů najednou. Je pracovitá, prchlivá, nebojácna, možná až drzá – třeba vůči Václavu Talichovi nebo Vítězslavu Novákovi, kteří ji učí. Když se postaví před Českou filharmonii, nezalekne se ani ctihodných, vůči mladičké skladatelce předpojatých mistrů v orchestru a nakonec ani toho, že má jen dvě zkoušky: „...měla jsem za to, že tu potkám elitu československého hudebnictva, profesionály oddané nejlepšímu výsledku. A zatím tu přede mnou sedí banda náladových dědků! (...) Mně je to fuk. Já můžu udělat jen jedno. Dřít, jak mi káže svědomí, a doufat, že se ke mně přidá, a společně pak ukážeme, zač moderní hudba stojí.“ – a orchestr si tím získá na svou stranu. Vitka nezná kompromisy v tvorbě ani v lásce (všechno nebo nic), i když je přelétavá a nevěrná; nezalekne se ani několika potratů, protože na dítě nemá rozhodně čas. V Paříži se jí otevře nový svět díky Bohuslavu Martinů (jemuž se nebojí opravovat noty a rozvíjet jeho nápady), který jí slibuje, že opustí manželku Charlottu, ale nikdy to neudělá, až ji nakonec ztratí a Vitka si vezme Muchu. Je vtipná – když si má brát Muchu a přemýšlí o novém příjmení, říká Martinů: „Co myslíš – Vítězslava Mucha, anebo Vita Mucha? Česky to zní sice trochu jako prostředek proti hmyzu, ale zato francouzsky...“ Je krásná, mladá, ale bohužel také nemocná, nijak nešetří sebe ani okolí; dolehnou na ni i tragické události roku 1938, 1939, 1940. Knižní vydání hry je velice pěkně vypraveno, je tu autorčin dlouhý úvod, fotografie i doslov muzikologa a skladatele Miloše Štědrého, který hru vidí „jako zběsile, jemně, rychle a naléhavě režírovanou fresku v duchu božího smíchu“. Čtení této dobře napsané hry vyvolává chuť poslechnout si Větinu skladby.

MILAN VALDEN

ŘÁD VĚČNÝCH TRŇŮ

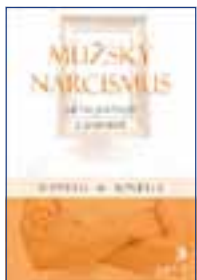


Kniha *Řád zlomených křídel*, kterou kritici nazvali gotickou fantasy, se dočkala pokračování. Ti, kteří propadli atmosféře zničené Paříže po velké válce Řádů, se v novém příběhu *Řád věčných trnů* (vydává HOST) mohou těšit na další probdělou noc u poutavého čtení. Šestatřicetiletá autorka **Aliette de Bodardová** je zajímavá už jen svým vlastním životem, natož svými knihami. Je francouzsko-vietnamského původu, narodila se v Americe, její mateřštinou je francouzština, vystudovala v Paříži a pracuje jako softwarová inženýrka. Není divu, že její fantazie skutečně nezná omezení, a tak to má u autora fantasy literatury být. Postavy na pomezí 3D světa a světa dalších dimenzí, boj mezi dobrem a zlem. Mezi řádky se plíživě vkrádá myšlenka, jak moc je tento zdánlivě sci-fi příběh skutečný, jak moc je to alegorie našeho vlastního života na téhle planetě.

Kudy vede svět fantazie a kudy svět reality? Andělská esence, po které Madeleine touží a která z ní udělala fetiša, Asmodeus, který ovládá ty, kteří se bojí a mají slabou vůli, a nakonec síla strachu, když Asmodeus říká Madeleine: „Tvým životem je strach, strach je v každém tvém nádechu a na nic jiného už nezbyvá místo.“ Někdy se zdá, že strach je hybatelem dějin. Někdy to vypadá, že opakem strachu je odvaha, ale nemusí to tak být. Stejně tak to může být láska, touha, vnitřní svoboda nebo radost. Strach má mnoho podob a padlí andělé je znají všechny. Slova jako „vymanit se z řádu“, „neporušit přísahu“, „přisahat věrnost“ – v kolika situacích, variantách či společenských uskupeních se tahle slova používají? Tak jakápak sci-fi! Jak se zdá, tahle fantasy je spojena s naším skutečným světem víc, než by se zdálo. Tak jako pohádky, které dětským jazykem vyprávějí o světě dospělých, Aliette de Bodardová vypráví dospělým o jejich světě v podobě bohatosti vpravdě nevidanou.

JARMILA SKOPALOVÁ

MUŽSKÝ NARCISMUS – JAK HO POCHOPIT A PROMĚNIT



Kniha *Mužský narcismus – Jak ho pochopit a proměnit* (vydává Portál) se čte jako detektivka. Životní příběhy svých klientů líčí docent vídeňské Univerzity Sigmunda Freuda **Raphael M. Bonelli** s obdivuhodnou dávkou laskavosti a pochopení. Pro terapeutu bude kniha přínosem nejen v oblasti přesnější diagnostiky narcismu, ale také studiem vlivnosti a nadhledu. Nenechat se vytočit klientem je základní pravidlo terapie, ale i terapeut je jen člověk. A narcista umí svého protivníka pěkně znejistit! V knize se seznámíte například se třemi dimenzemi charakteru podle

Roberta Cloningera, genetika a psychiatra z Washingtonovy univerzity v St. Louis, díky kterým „dokázal poprvé jednoznačně odlišit pacienty s osobnostní poruchou od normální populace“. Na jeho koncepci je sice pozoruhodná, leč pro rodiče smutná skutečnost, že narcistické způsoby chování člověk spíše získává výchovou než vrozeným

temperamentem. Rozhodně nepřeskakujte antickou báji o Narcisovi hned v úvodu knihy. Stejně jako v pohádkách bratří Grimmů i tady je skryta celá spleť vývoje této povahy, její osud, vztahy i tragický konec. Ovšem „egocentrismus vnímání“ podle psychologa dětského vývoje Jeana Piageta je přechodovým stadiem ve vývoji, je to „nedostatek rozlišování mezi já a vnější realitou“. Tohle období by měli rodiče poznat a dítě usměrnit. Kniha není jen pro terapeuty s odbornou praxí, ale i pro domácí terapeuty, tedy pro všechny rodiče, partnery a přátele, kteří milují svého malého či velkého narcistu a chtějí mu porozumět a pomoci mu. Stejně jako je Bonelli laskavý, je i srozumitelný, odborné výrazy používá účelně a vždy je dobře vysvětlí. V přílohách najdete i kritéria narcistické poruchy podle DSM-5 a znaky narcistické osobnosti, můžete si tedy test vyzkoušet přímo na sobě. Ale neškatulkujte – jako u každé poruchy osobnosti je na místě nadhled soucitu a lásky a vědomí, že v dnešní uspěchané a roztržité době jsou takové poruchy jejím obrazem.

JARMILA SKOPALOVÁ



NAŠE PRABABIČKY
BYLY VYROVNANÉ,
BUĎME JAKO ONY!

PSYCHOTERAPIE našich prababiček

Lenka Šnajdrová

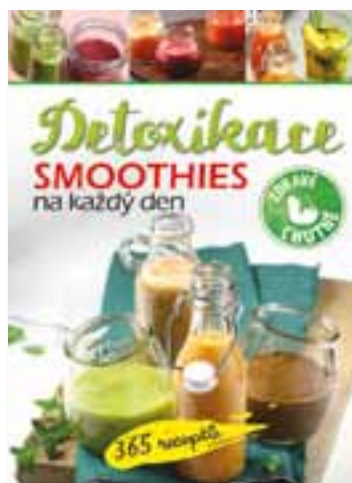
Autorka v knížce spojuje poznatky, které se naučila od starých lidí s moderní psychohygienou a dalšími oblastmi psychologie, racionálně popisuje různé tradiční postupy a úkony a snaží se nalézt jejich využití v dnešním životě. Můžete si připomenout, jak lidé dříve spali, jedli, komunikovali. Autorka se také věnuje prastarým způsobům sebepoznání, jako je vykládání snů, věštění, hypnóza. Koncentrace, meditace a pozitivní myšlení jsou základem spokojeného života, jak na to se dozvíte v kapitole *Naše myšlenky jsou náš osud*. Využijete také návod, jak s knížkou prakticky pracovat a zlepšit si tak vlastní prožívání.

BROŽ., 184 S., 265 Kč

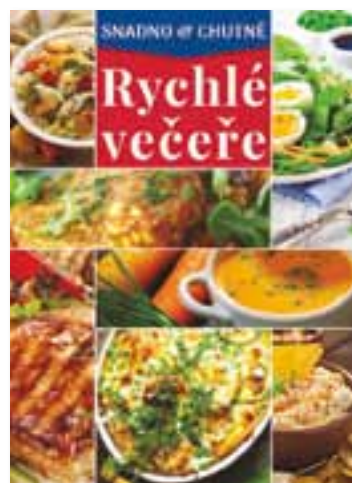
NOVINKY a DOTISKY ve výhradní distribuci



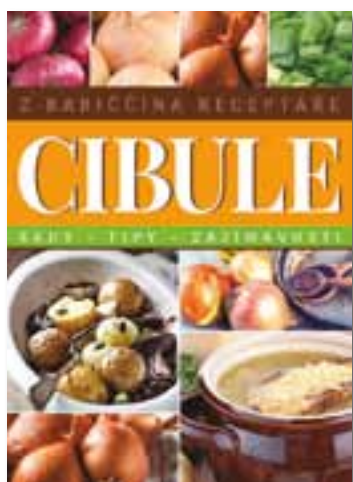
vázaná | 288 stran | 299 Kč



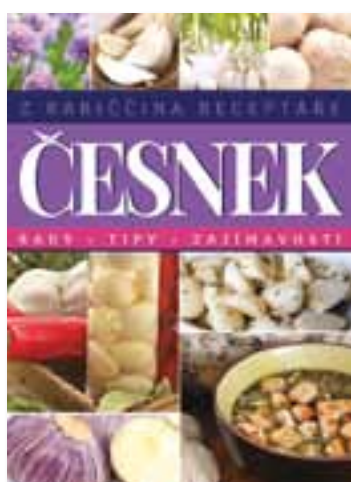
flexo vazba | 232 stran | 299 Kč



brožovaná | 80 stran | 69 Kč



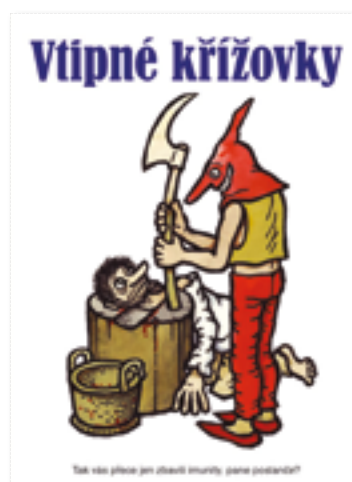
brožovaná | 80 stran | 69 Kč



brožovaná | 80 stran | 69 Kč



brožovaná | 320 stran | 79 Kč



brožovaná | 320 stran | 79 Kč



vázaná | 360 stran | 399 Kč



vázaná | 112 stran | 149 Kč



brožovaná | 192 stran | 169 Kč



vázaná | 120 stran + CD | 199 Kč

PŘEDLOHA FILMU *OUR SOULS AT NIGHT*
S ROBERTEM REDFORDEM
A JANE FONDOVOU



Kent Haruf
CIZINCI V NOCI
Americký spisovatel Kent Haruf psal svou křehkou novelu vážně nemocný s vědomím, že se jejího vydání již nedočká, a vložil do ní vlastní touhu po životě a lásce a smířlivou radost z krátkých momentů štěstí.
Váz., 144 s., 218 Kč

KŘEHKÝ ROMÁN O LÁSCE I ŠANCÍCH

Jednou v podvečer navštívila Addie Moorová Louise Waterse. Byl květen, těsně před setměním.

Oba bydleli v Cedrové ulici, jen blok od sebe, v nejstarší části města. U obrubníků tu rostly jilmu a břestovce i javor, od chodníků k patrovým domkům se táhly zelené trávníky. Během dne bylo teplo, ale k večeru se ochladilo. Kráčela po chodníku a zabočila k Louisovu domu. Louis otevřel dveře a ona na to, Můžu dovnitř? Chtěla bych s tebou něco probrat.

Podívala se z okna na zahradu, kterou už halila noc, a pak do kuchyně, kde visel nad linkou a dřezem pruh světla. Všechno vypadalo čisté a spořádaně. Sledoval ji. Byla to pohledná žena. Vždycky se mu líbila. Mívala tmavé vlasy. Teď byly bílé a zastřížené nakrátko. Pořád se mohla chlubit ženskými křivkami, jenom trochu přibrala v pase a na bocích.

Asi si říkáš, co tady dělám.

Nejspíš jsi mi nepřišla říct, že to tu mám pěkné. Ne, chtěla bych tě o něco požádat.

Dobrá.

Ne o ruku, řekla.

To jsem si ani nemyslel.

Ale nebyl bys úplně daleko od pravdy. Teď akorát nevím, jestli to zvládnu. Byla jsem si jistá, ale nahlodává mě červíček pochybností. Jemně se usmála. To je trochu jako před svatbou, ne?

Co?

Pochybnosti.

V některých případech určitě.

No, nic. Prostě to vyklopím.

Poslouchám, řekl Louis.

Nepřišel bys někdy ke mně domů a pak tam přespál?

Prosím? Jak to myslíš?

Oba žijeme sami. Žijeme sami už příliš dlouho. Léta. Cítím se osaměle. Říkala jsem si, že i ty se tak možná cítíš. Tak mě napadlo, jestli bys ke mně nepřišel. Na noc. Na kus řeči.

Zíral na ni, prohlížel si ji, teď už se zvědavostí, s opatrností.

Nic neříkáš. Vyrasila jsem ti dech?

Tak nějak.

Nemluvím o sexu.

Nebyl jsem si jistý.

Ne, ne, kvůli sexu ne. O to mi nejde. Chut na sex jsem neměla už dlouho. Potřebuji někoho, kdo mi pomůže přestat noc. Chci ležet v teplé posteli a mít společnost. Leželi bychom spolu vedle sebe a ty bys u mě přespál. Noci bývají nejhorší, nemyslíš?

Bývají.

Musím si pak vzít prášek na spaní a číst až do rána a pak se druhý den cítím jak praštěná palice a úplně k ničemu.

To znám.

Ale říkám si, že bych zas mohla klidně spát, kdyby vedle mě někdo ležel. Někdo milý. Ta blízkost. Noční rozhovory, ve tmě. Co ty na to? Já nevím. Kdy bys tak chtěla začít?

Kdykoli chceš. Tedy, řekla, pokud chceš. Klidně tento týden.

Promyslím si to.

[Ukázka y knihy]



VYŠEHRA D SPOL.
S R.O.
NAKLADATELSTVÍ • PUBLISHERS LTD.



NAKLADATELSTVÍ **TRITON**



O parazitech a lidech

Jan Votýpka, Iva Kolářová,
Petr Horák a kol.

Tato kniha je o parazitech... a lidech, samozřejmě. Tato planeta je planetou parazitů a parazitický způsob života je nejrozšířenější životní strategií na Zemi. Přesto se zdá, že jsou paraziti vzácní, ale to je tím, že žijí skrytě v tělech svých hostitelů. V tropech a subtropích jsou paraziti dodnes velmi vážným zdravotním problémem, na druhé straně se uvažuje i o jejich pozitivním přínosu

pro naše zdraví a imunitu, a dokonce se používají k léčbě. Proč nás paraziti tak moc zajímají? Proč se lidé parazitů bojí? A existuje vůbec důvod mít z parazitů strach?

348 str., váz., 399 Kč

Zahalená hrozba

Moc muslimských matek a hranice tolerance

Zana Ramadani

Jako dcera z muslimské imigrantské rodiny pojmenovává Zana Ramadani věci tak, jak to dokáže jen málokdo: V muslimské rodině vládnu ženy. Své dcery vychovávají v osoby bez vlastní vůle a syny v rozmazlené machy – a protože tito mamánkové pod vlivem výchovy nejsou v životě úspěšní, vyrůstají z nich budoucí radikálové. Autorka se vyslovuje pro otevřené vyrovnání se s tímto tématem a zcela jasně říká, že bez spolupráce muslimských matek se integrace nemůže podařit.

416, brož., 299 Kč

Doba jedová 9 Cukr

Gary Taubes

Je „bílý zlato“ ve skutečnosti „bílým jedem“? Stali jsme se oběťmi nedozírné manipulace? Konzumace cukru ve všech jeho podobách neustále stoupá, je obsažen téměř ve všem – v snídaňových cereáliích, osvěžujících nápojích, ve zmrzlíně i chlebu, a dokonce i v cigaretách. Cílem této knihy je vysvětlit, proč je nutné cukry považovat za důvodně podezřelé a jak jsme se dostali do současné situace, kdy: třetina všech dospělých trpí obezitou, dvě třetiny dospělých nadváhou, téměř každý sedmý je diabetik a každý čtvrtý až pátý umírá na rakovinu.

416, brož., 299 Kč





Susanne Janssonová
Rašelinisté

Naleznou duše pohřbené v rašelině někdy klid? Švédský thriller plný tajemství ukrytých pod vrstvami vzpomínek i rašelinných půd, ve kterých kdysi dávno pochovávali oběti bohům. A lidé tam beze stop mizí i dnes.

329 Kč
Krimi

Daniel Petr
Sestra smrt

Severská krimi ze severu Čech. Vyšetřovatel Rákos má podezření, že pacientka, která zemřela na otravu metylalkoholem, se stala obětí vraždy. Existuje souvislost mezi její smrtí a případem zdravotní sestry obviněné z otravy pacientů draslíkem?

329 Kč
Krimi



Adrienne Barmanová
Podivuhodná encyklopedie zvířat

Přes šest set druhů zvířat zařazených do čtyřiceti vtipných a překvapivých tříd – podle velikosti, barev, dovedností či charakteristických rysů. Objevte nový, neobyčejně zábavný pohled na živočišnou říši!

349 Kč
Pro děti od 6 let

Timo Parvela, Bjorn Sortland
Kepler62: Pozvánka

První díl šestidílné série o vesmírném dobrodružství z budoucnosti. Moderní jazyk, akční děj, atraktivní témata a působivé ilustrace představují kombinaci, které se jen těžko odolává.

289 Kč
Pro děti od 9 let



E. Lockhartová
Nesvá

Psychologický thriller od autorky *Ostrova lhářů* vypráví o mladé, inteligentní a chladnokrevné ženě – právě tyto vlastnosti jí poslouží jako vstupenka do vysněného života. Je ale tento život skutečně její?

299 Kč
Young Adult

Mons Kallentoft
Lovci ohně

Devátý případ inspektorky Malin Forsové. Předtucha ji přivede do Rydského lesa, ráno je stále zahaleno tmou. Z průmyslové oblasti se až sem šíří kouř z požáru. A na zemi před ní leží ohořelé tělo.

319 Kč
Krimi

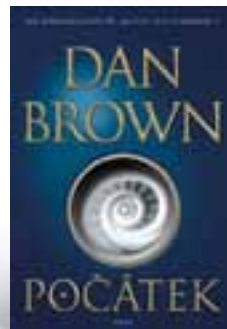


TIŠTĚNÉ KNIHY

v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období **12. 3. až 18. 3. 2018**

beletrie

1. Dan Brown **Počátek** *Argo*
2. Aleš Palán, Jan Šibík **Raději zešleť v divočině** *Prostor*
3. Robert Bryndza **Do posledního dechu** *Grada Publishing*
4. Elena Ferrante **Geniální přítelkyně 4** *Prostor*
5. Vlastimil Vondruška **Dračí náhrdelník MOBA**
6. Jaroslav Kmenta **Boss Babiš** *JKM*
7. Shari Lapena **Někdo cizí v domě** *Knižní klub*
8. Miroslav Macek **Saturnin se vrací** *XYZ*
9. Alena Mornštajnová **Hana** *Host*
10. Patrik Hartl **Okamžiky štěstí** *Bourdon*



populárně - naučná

1. Tomáš Kosačik **Břicháč Tom** *Tomáš Kosačik*
2. Roman Vaněk, Jana Vaňková **Zelenina a luštěniny: Jednoduše & dokonale** *Prakul*
3. Hana Marková **Daňové zákony 2018** *Grada Publishing*
4. Tomáš Kosačik **Rychlovky a chuťovky břicháče Toma** *Tomáš Kosačik*
5. Erik Tabery **Opuštěná společnost** *Paseka*
6. Tomáš Kosačik **Břicháč Tom a Lucie** *Tomáš Kosačik*
7. Iva Trhoňová **Ruce v mouce** *CPress*
8. Stephen Hawking **Stručná historie času v obrazech** *Argo*
9. Kolektiv **Zákoník práce 2018** *Sagit*
10. Kolektiv **Jíme zdravě s Fitrecepty** *Fitrecepty*



pro děti a mládež

1. Emilia Dziubaková **Rok v lese** *Host*
2. Karel Kovář **Kovy - Ovšem** *BizBooks*
3. Jeff Kinney **Deník malého poseroutky 12** *CooBoo*
4. Theo Addair **Muffin a čaj** *YOLI*
5. Kolektiv **Vtipy pro děti** *CPress*
6. Petra Soukupová **Kdo zabil Snížka?** *Host*
7. Vojtěch Matocha **Prašina** *Paseka*
8. Cube Kid **Deník malého Minecraftáka 4** *Computer Press*
9. Keri Smithová **Destrukční deník** *CooBoo*
10. Susanne Rotraut Bernerová **Jaro** *Paseka*



Děkujeme všem knihkupačům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkupců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: sckn@sckn.cz
Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanejších knih od roku 2002 najdete na www.sckn.cz

AUDIOKNIHY

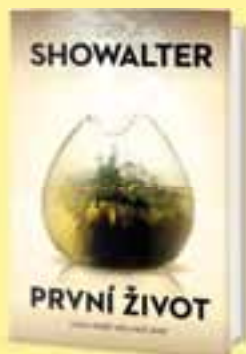
Únor 2018 Údaje o počtu po síti „stažených“ audioknih poskytly firmy: alza.cz, kosmas.cz, audioteka.cz

1. Jaroslav Kmenta **Boss Babiš** *JKM Jaroslav Kmenta, čte P. Kubes*
2. Dan Brown **Počátek** *Tympanum, čte M. Sláma*
3. Robert Merle **Malevil** *Kristián, čte více interpretů*
4. Jaroslav Hašek **Osudy dobrého vojáka Švejka** *Supraphon, čte více interpretů*
5. Miroslav Macek **Saturnin se vrací** *XYZ, čte M. Vladyka*
6. Michael Dobbs **Dům z karet** *Tympanum, čte I. Bareš*
7. Andrzej Sapkowski **Paní jezera** *Tympanum, čte M. Finger*
8. Vlastimil Vondruška **Znamení Jidáš** *Tympanum, čte J. Hyhlík*
9. Allan Pease, Barbara Pease **Proč muži neposlouchají a ženy neumějí číst v mapách** *Tympanum, čte J. Kolařík*
10. Simon Scarrow **Orel mezi vlky** *Bookmedia, Audioteka, čte M. Holý*



KNIŽNÍ NOVINKY

BŘEZEN/DUBEN 2018



PRVNÍ ŽIVOT

Gena Showalter

Poznejte svět, ve kterém je život na Zemi pouhá zkouška a skutečný život začíná po smrti. Na věčnosti vládnou dvě říše – Troika a Myriad, odvěcí rivalové a nepřátelé.



POULIČNÍ JÍDLO

Cinzia Trenchi

Objevte mnoho zajímavostí týkajících se původu pokrmů z různých zemí světa, které si poté můžete snadno připravit doma, díky čemuž dostane váš jídelníček punc cizokrajnosti.



ŠPÍNA JE DOBRÁ

Jack Gilbert, Rob Knight

Odhalte pravý význam bakterií pro vývoj imunitního systému vašeho dítěte. Autoři se snaží poskytnout smysluplné odpovědi všem rodičům, kteří chtějí pro své děti to nejlepší.



LETEC

Jevgenij Vodolazkin

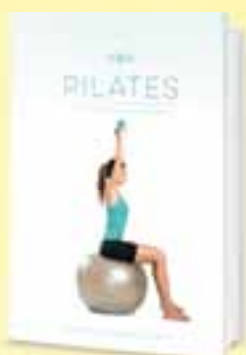
Nechte se vtáhnout do příběhu o člověku, o němž se dá říci, že je tabula rasa: jednoho dne se probudí v nemocnici a jediné, co ví, je fakt, že nic neví – ani jméno ani kým je nebo kde byl.



JÓGA

Edice Fit na těle i na duši

Seznamte se s myšlenkami, z nichž jóga jako životní styl vychází a získajte i praktický výklad o základních pozicích, které tato kniha nabízí.



PILATES

Edice Fit na těle i na duši

Zlepšete svou kondici a buďte pružnější než kdy dříve s pomocí cvičení pilates. Kniha vás provede všemi základními cviky, které lze provádět doma.



MEDITACE

Edice Fit na těle i na duši

Zjistíte, že meditace není jen další z „povinností“. Právě naopak, může se stát neocenitelným pomocníkem pro všední den.



MINDFULNESS

Edice Fit na těle i na duši

Naučte se na chvilku se zastavit a vnímat svět plnými doušky. Kniha obsahuje zcela jednoduchá cvičení, jejichž cílem je obohatit váš den.

KNIHY DOBROVSKÝ

Ohodnoťte knížky na
www.knihydobrovsky.cz



27
prodejen
+ 1 e-shop





KNIHA MĚSÍCE



www.KNIHA-MESICE.cz