

# KN

ČÍSLO 5 / 2025  
ROČNÍK 24

# knížní novinky

ČASOPIS PRO KNIHOVNY, KNIHKUPCE, NAKLADATELE A ČTENÁŘE

**KN**  **co, kde, kdy**

Svět knihy Praha 2025

**KN**  **knižní tipy**

Třetí most  
Domácí zahrádka

**KN**  **rozhovory**

se Sam Holland,  
Janou LeBlanc,  
Danou Kalinovou,  
Jitkou Jeníkovou  
a Alešem Palánem

**KN**  **žebříček**

nejprodávanějších  
knih a e-knih

**KN** **výherní křížovky**

**NOVÁ KOMIKSOVÁ ŘADA,  
KTERÁ PŘINÁŠÍ  
TO NEJZAJÍMAVĚJŠÍ  
Z AMERICKÝCH  
KOMIKSOVÝCH TITULŮ!**



**HVĚZDNÁ  
CREW** 



**SPECIÁLNÍ  
AKCE**  
(komiks zdarma)  
pro předplatitele.

Více informací na [www.hvezdna.crew.cz](http://www.hvezdna.crew.cz)



**KOMPLETNÍ  
KOMIKSOVÝ PŘÍBĚH**  
v jednom čísle!

Díla těch **NEJSLAVNĚJŠÍCH  
A NEJPOPULÁRNĚJŠÍCH  
TVŮRČŮ!**



**VÍCE NEŽ 100  
BAREVNÝCH STRAN**  
(někdy opravdu o hodně víc!)

**VÝHODNÁ CENA!**

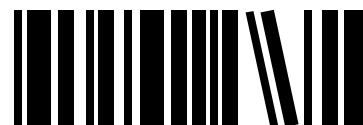


V předprodeji na Světě knihy Praha 2025,  
následně k dostání na [www.obchod.crew.cz](http://www.obchod.crew.cz)  
a u dobrých knihkupců.

**HVĚZDNÁ  
CREW** 

# ZVEME VÁS NA SETKÁNÍ S AUTORY NA STÁNKU LUXOR

(Pavilon E, KE404)



SVĚT KNIHY PRAHA  
BOOK WORLD PRAGUE  
15.–18. 5. 2025

VÝSTAVIŠTĚ HOLEŠOVICE  
KŘÍŽIKOVY PAVILONY  
PRAHA 7

## ČTVRTEK 15. 5.

- 11:00 **Petra Braunová, Dominik Landsman, Vojtěch Mišura, Lukáš Pavlásek** – Jak se dělá dobrodružství
- 12:00 **Zdeněk Ležák, Lukáš Fibrich** – Politika polopatě
- 13:00 **Ivona Knechtlová, Tereza Marianová, Andrea Popprová** – Jak se kreslí kniha
- 14:00 **Aleš Svoboda** – Do oblak!
- 16:00 **Renáta Fučíková, Lucie Šavlíková, Maria Arnautovová, Jaroslav Kříž** – Tažní ptáci: Příběhy české emigrace
- 17:00 **Karolína Fourová, Hedvika Jakešová** – O jídle a nejen o něm
- 18:00 **Pavel Černý, Jaroslav V. Mareš, Martin Nekola, Jan B. Uhlíř** – Proč je důležité znát historii 20. století

## PÁTEK 16. 5.

- 10:00 **Jana Bernášková** – Tři hodiny lásky
- 11:00 **Pavlaína Adam, Lucie Kutrová, Ondřej Kment** – Překonávání limitů nejen na cestách (*Sál Franze Kafky*)
- 11:00 **Literární cena Knižního klubu slaví 30 let** – Kateřina Kadlecová, Jana Šrámková, Jan Horníček, Jindřich Jůzl
- 12:00 **Daniel Krejčík** – Hájemství: Příběh kluka z pohřebky
- 13:00 **Filip Sajler, Kateřina Černá** – Kluk v akci
- 14:00 **Jitka Ludvíková, Kateřina Surmanová, Kristýna Trpková** – Evoluce detektiva jako hlavní postavy
- 15:00 **Karolína Fourová, Lukáš Tomek** – Moje první kniha o jídle
- 16:00 **Hana a Helena Třeštíkovy, Michael a Tomáš Třeštíkoví** – Třeštění s Třeštíkovými
- 16:00 **Saša Filipenko** – Kremulátor (*Sál Franze Kafky*)
- 17:00 **Klára Oltová, Ivana Uhlířová, Saša Rašilov** – Nové trendy v audioknihách
- 18:00 **Josef Klíma, Jakub Kvasnička, Václav Janata** – Fascinace zločinem
- 20:00 **Lucie Macháčková** – Stand-up: Láska, sex a ten pravý nikde (*Sál Milana Kundery*)

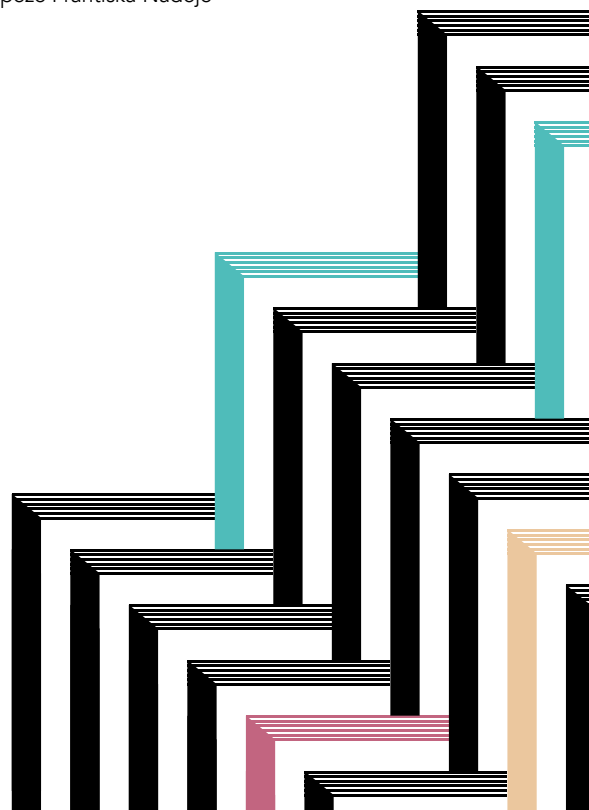
## SOBOTA 17. 5.

- 10:00 **YOLI beseda** – Diskuse o knize V září slunce
- 10:00 **Jarmila Mlčoušková, Tereza Matoušková, Kristina Hlaváčková** – Pitváme draky a jinou fantastickou havěť (*Sál Karla Čapka*)
- 11:00 **Daniela Špinar** – Zápisky z tranzice
- 12:00 **Dorota Ambrožová, Alžběta Stančáková, Sára Zeithammerová** – Mladá česká literatura
- 13:00 **Martina Viktorie Kopecká, Marek Orko Vácha** – Beseda k oficiální autobiografii papeže Františka Naděje
- 14:00 **Martin Moravec, Adam Dolník** – Svět elitního vyjednavače
- 15:00 **Tereza Boučková** – Dům v Matoušově ulici
- 16:00 **Jiří Kryštof Jarmar, Vojtěch Hlaváček** – Brain We Are ve světě levného dopaminu
- 17:00 **Sam Holland** – Oblíbená autorka thrillerů (*Sál Franze Kafky*)
- 17:00 **Jasmína Houdek, Pavel Houdek** – Jak se bránit proti zesměšňování a manipulaci
- 18:00 **Sam Holland** – Autogramiáda (*Stánek Luxor*)

## NEDĚLE 18. 5.

- 10:00 **Robin Král, Petr Horáček** – Když nasněží na slony (*Sál Pavla Šruta*)
- 11:00 **Marek Eben** – Myšlenky za volantem 2
- 12:00 **Marek Eben** – Autogramiáda
- 13:00 **David Urban, Vladimír Zlý** – Dva autoři, jedna pořádná detektivka
- 14:00 **Monika Zgustová** – Jsem Milena z Prahy (*Sál Milana Kundery*)

# LUXOR





# Nový román Aleny Mornštajnové o moci minulosti a síle květin



Nejúspěšnější  
česká autorka  
současnosti

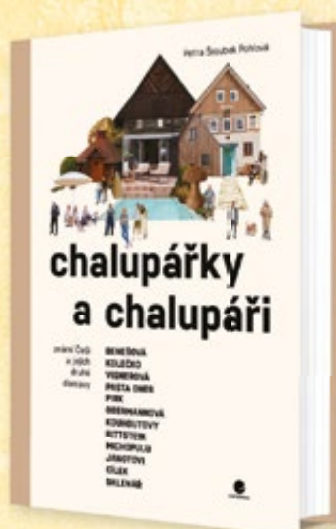
**HOST** hostbrno.cz

Najdou Bára a Ptáčník štěstí  
navzdory osudu?





# To nejlepší z Nakladatelského domu GRADA



## CHALUPÁŘKY A CHALUPÁŘI

**Známí Češi a jejich druhé domovy**

Jak vypadají venkovská sídla známých českých osobností? Podívejte se do roubenky herečky Lucie Benešové, zahradní pracovny scénáristy Petra Kolečky, sudetské chalupy spisovatelky Ireny Obermannové, nebo kde relaxuje kardiolog Jan Pirk či autorka kuchařek Hana Michopulu.



## ZNOVUZJEVENÍ RACHEL PRICEOVÉ

**Od autorky bestselleru**

**Návod na vraždu pro hodné holky**

Při natáčení dokumentu o Rachel Priceové, která před 16 lety zmizela, se stane nemyslitelné - pohřešovaná žena se znovu objeví. Tvrdí, že ji celou dobu držel v zajetí neznámý muž. Jenže její osmnáctiletá dcera si začíná všimnout, že matčina historka má trhliny...



## KRÁLOVNA A JEDNOROŽEC

**Ilustrace Adéla Stopka**

Když Sofie zmizí v tajemné zemi Arden, Klárka se odvádně vydává zpět po magickém žebříku. Čeká ji svět kouzel, rozdělených cechů a mizejících jednorožců. Dokáže odhalit pravdu a zachránit sestru dřív, než zemi pohltí temnota?



## SMRTÍCÍ NÁDECH

Další díl bestsellerové série  
s Josií Quinnovou

BESTSELLEROVÁ  
AUTORKA LISA  
REGANOVÁ představuje  
další případ detektiva  
Josie Quinnové! Dokáže  
detektiv rozluštit  
smrtící vzorec a zastavit  
rafinované vraždy? Pozor,  
abyste po této horské  
dráze napětí nemuseli  
spát s rozsvícenými světly.



## BRONZOVÉ SNY

Finále trilogie od královny  
švédské krimi

Fayein bývalý manžel je  
po smrti, ale jejímu otci se  
podaří uniknout z vězení.  
Ten, který by pro ni měl  
představovat bezpečí, se  
tak stává životní hrozbou.  
Podaří se Faye ochránit před  
násilným otcem své nejbližší  
a zároveň vše, co pracně  
vybudovala?



## BARBIE

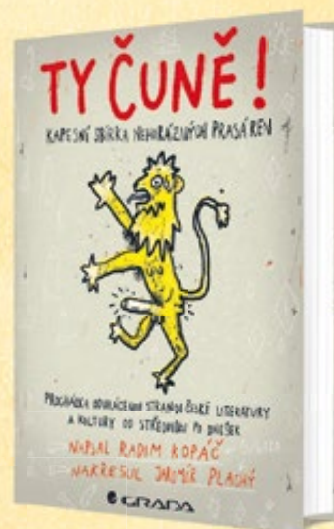
**Její inspirace, historie, odkaz**  
Vydejte se do fascinujícího  
a převážně růžového světa  
ikonické panenky Barbie™  
a jejího skutečného příběhu.  
Vzrušující cesta povede od  
vzniku této úspěšné hračky až  
k vytvoření symbolu ženského  
idolu a sebevědomí.



## MRTVÁ Z OSTROVA SKYE

**Mrazivý příběh ze Skotska**

Na přelomu tisíciletí skupina  
středoškoláků slaví na ostrově Skye.  
Pak se jejich cesty rozdělí - až na  
jednu dívku, která zmizí. O dvacet let  
později je v rašelině nalezeno její tělo.  
Detektiv McAdam se vrací na rodný  
ostrov, aby odhalil dávná tajemství.



## TY ČUNĚ!

**Zábava, provokace, překvapení!**

Provokativní, ale i naučná, taková  
je sbírka literárních prasáren české  
literatury od středověku po dnešek,  
okořeněná ilustracemi Jaromíra  
Plachého. Najdete v ní sprostárny  
historické i současné, vše glosováno  
literárním kritikem Radimem  
Kopáčem.

Kupujte na  
**grada.cz**



Nakladatelský dům  
GRADA





## Vážení a milí čtenáři,

když jsem slavila třicáté narozeniny, řekl mi můj táta, že už jsem opravdu dospělá. Tehdy jsem se sice ohradila, že dospělá jsem přece už od osmnácti, ale tušila jsem, že má pravdu. Teprve ve třiceti jsem definitivně zabouchla dveře za dobou, kdy jsem hledala sama sebe, své místo na světě, práci i partnera pro život. Ve třiceti už konečně bylo na čem stavět. Leccos už

jsem zažila, věděla, získala a jako bych stála na nové startovní čáře, kdy to všechno můžu začít rozvíjet. Třicítka byla skutečně zlomová. A proč to píšu? Protože letošní veletrh Svět knihy Praha, který je ve chvíli, kdy píšu tyto řádky, teprve před námi, slaví právě oněch kulatých třicet let. Dle mých měřítek je tedy už hotovým sebevědomým dospělým, připraveným roztáhnout křídla, zlepšovat se a dát o sobě ještě víc vědět. A to rozhodně dělá. Dnes je Svět knihy Praha respektovaný veletrh nejen u nás, ale i ve světě a je za tím spousta práce. Celý rok můžu zpovzdálí sledovat tým v čele s ředitelem Radovanem Auerem a skláním se před jejich nasazením. Do úspěchu veletrhu dávají svůj čas, mnohdy nervy, ale především srdce. Knihy se totiž musí dělat právě srdcem. Opravdu velkými srdcaři byli i Jan Kanzelsberger, Ivo Železný a Dana Kalinová, kteří stáli u prvních kroků a let Světa knihy Praha. Právem za tuhle svoji „rodičovskou“ lásku letos získali Cenu Magnesia Litera. Povídání s Danou Kalinovou nejen o porodních bolestech, ale i radostech, které s veletrhem prožila, si můžete přečíst na straně 10. Jako pozvánku na Svět knihy Praha jsme připravili také rozhovory s autorkami Sam Holland a Janou LeBlanc. Titulní strana s obálkou knihy z nakladatelství Crew zase připomíná, že komiks v poslední době zažívá velký boom, a proto letos dostal na veletrhu vlastní prostor – sál Káji Saudka.

Nevím, na co se letos na veletrhu těšit dřív. Každý rok jsou to intenzivní, vyčerpávající, ale krásné čtyři dny. Úžasná setkání, skvělí lidé, které spojuje láska ke knihám. Za Knižní novinky vás všechny srdečně zvou, přijďte s námi ve dnech 15.–18. května na Výstaviště v Praze Holešovicích oslavit třicetiny Světa knihy Praha a knihy jako takové. A když půjdete kolem našeho stánku, zastavte se na kus řeči nebo na soutěž o pěknou knihu. Rádi vás uvidíme.

JANA MARXTOVÁ

## KN Číslo 5 / vychází 5. 5. 2025

**Vydavatel:** Svět knihy, s. r. o. / **Šéfredaktorka:** Jana Marxtová / **Inzerce:** Lenka Drobotun; e-mail: [lenka.drobotun@seznam.cz](mailto:lenka.drobotun@seznam.cz) / **Bibliografie:** Zuzana Kotrmanová / **Sekretariát:** [kn@svetknihy.cz](mailto:kn@svetknihy.cz), tel.: 224 498 236 / **Adresa:** Svět knihy, Fügnerovo nám. 1808/3, 120 00 Praha 2 / **Korektury:** Lucie Jílková / **Sazba a předtisková příprava:** Tomáš Adamec / **Autor loga KN:** Tomáš Didunyk / **Tisk:** Triangl, a. s., Beranových 65, Praha 9 / **Distribuce:** Pemic, a. s.; Kosmas, s. r. o.; Beta-Dobrovský, s. r. o.; Vladimír Ledl; Mail Step, a. s.; SEND, s. r. o. / **Evidenční číslo MK ČR:** E 13432 / **ISSN** 1213-7073 / [www.svetknihy.cz](http://www.svetknihy.cz) / [www.sckn.cz/knizni-novinky](http://www.sckn.cz/knizni-novinky) / [www.facebook.com/KN.casopis](https://www.facebook.com/KN.casopis)

## Jak to vidí Radovan Auer

ředitel veletrhu Svět knihy Praha



Největší český online antikvariát Knihobot nedávno oznámil, že jeho tržby loni překročily půl miliardy. Abychom si to číslo dali do souvislosti, ve Zprávě o českém knižním trhu, kterou každoročně vydává Svaz českých knihkupců a nakladatelů, se uvádí, že objem domácího knižního trhu je někde kolem osmi miliard. Knihobot se tak dozajista postavil po bok největších knižních hráčů. A není sám, existuje řada dalších online platforem, kde se obchoduje s knižkami z druhé ruky – reknihy, restorio, trhkniha a další. Je tedy logické, že krajina knižního trhu prochází výraznou proměnou. Mění se i nákupní chování čtenářů. Nákup v online antikvariátech je rychlý, pohodlný, trendy. Roste počet těch, kteří preferují použité zboží také z hlediska udržitelnosti, ekologie. Opatrně již vystrkuje růžky také služba print-on-demand (vytiskne se jen kniha, kterou si někdo objedná). A také nám dorostla generace, pro kterou není problém přečíst si knihu v originále, především v angličtině. Když si všechny tyto trendy sečtete, je logické, že prostor pro tuzemské nakladatele, vydávající knihy v češtině, se zmenšuje. Velcí hráči na to reagují logicky tak, že investují právě do online antikvariátů a do firem dovážejících knihy v originále. Jak se s tím poperou jiní, na to si budeme muset ještě počkat.

Často sonduji mezi čtenáři ve svém okolí, jaké knihy si pořizují, kde a proč. Jestli jim třeba nevadí, že neočekávanější novinky už dávno překročily kvůli rostoucím nákladům kdysi uváděnou „magickou hranici“ pětistovky za knihu. Někteří říkají: „Knihu si klidně koupím, přečtu a pokud to není nějaká zásadní věc, co musím mít v knihovně, obratem ji zase prodám. Je-li to novinka, tratím jen zlomek ceny. A můžu si koupit další.“

Český knižní trh již přežil horší rány, než jsou online antikvariáty. Národ čtenářů očividně nenechá své nakladatele padnout.

## KN co právě čte a poslouchá

### Jan Vlasák

herec a držitel Ceny za mimořádný přínos v oblasti audioknih 2024

Namluvit audioknihu je pro mě vždycky výzva. Musím se v textu dobře orientovat, najít v něm klíč, musí se mi to líbit. Sám na poslouchání audioknih nemám moc času, protože pořád něco dělám. A tím, že neustále někde „melu pantem“, tak jsem rád v tichu nebo poslouchám klasickou hudbu. Ke čtení klasických knih, abych si k nim v klidu sedl, se taky nedostanu, a proto mě těší, že je můžu číst alespoň pracovně. Ted' budu načítat životopis papeže Františka a chystám se na paměti výtvarníka a muzikanta Pavla Vošického, který byl politickým vězněm a v roce 1969 emigroval do Ameriky, kde to dotáhl dokonce na výtvarného ředitele prezidentské kampaně Jimmyho Cartera. Je to zajímavé, vtipné a příznámé, že jsem si to přál dělat. Audiokniha se bude jmenovat *Tak kde jsou ti Američani*, chystám ji s vydavatelstvím Tebenas a měla by vyjít na podzim.



30. MEZINÁRODNÍ  
KNIŽNÍ VELETRH  
A LITERÁRNÍ FESTIVAL



VÝSTAVIŠTĚ  
PRAHA  
15.–18. 5.

# SVĚT KNIHY PRAHA

2025

SVETKNIHY.CZ

ČESTNÝ HOST:  
PORTUGALSKO

„30!  
ENERGIE MLÁDÍ –  
MOUDROST KNIH“  
RICARDO REIS



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER

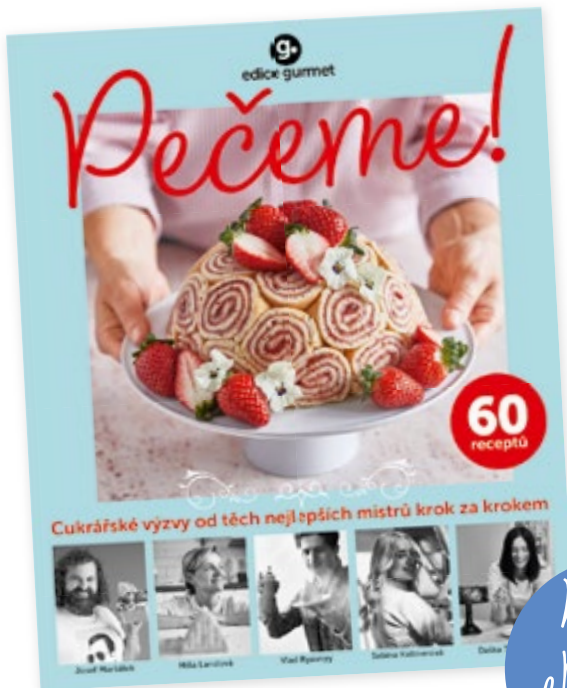


Český rozhlas

deník.cz







Vyšlo v edici Gourmet

# Pečeme!

60 exkluzivních receptů od nejlepších českých mistrů cukrařiny.

Můj první dezert...



## JOSEF MARŠÁLEK

Úplně sám jsem pekl kynuté koláče s tvarohem a čerstvě natrhanými švestkami. Bylo mi devět a byl jsem velmi pyšný. Když jsem je hrdě donesl babičkám ochutnat, babička Josefka mi řekla, že jsem do nich nedal sůl. A měla pravdu. Babičky jsou mými největšími kouči, bez nadsázky.

## MÍŠA LANDOVÁ

Když pomínu víkendové buchty a koláče, byl to určitě dort, čokoládový, a byla jsem na něj náležitě pyšná.



## VLAD RYASNYY

První dezert, který jsem upekla byla buchta z ananasového kompotu a krém z pudinku a pomazánkového másla. Tehdy mi moc chutnala.



## SABINA KELTNEROVÁ

Pekla jsem hrnkovou bábovku na tisíc způsobů. Dnes nejraději připravuji čokoládové pralinky.



## DAŠKA TYLČEROVÁ

První dezert, který jsem upekla, byla mramorová bábovka. Moje nejoblíbenější jsou ale dnes maminčiny moravské koláče.



Objednávejte knihu exkluzivně na **kreativ.cz**  
Máme pro vás **20% slevu** s kódem **PECEME20**

# Třicetiletý Svět knihy Praha bude pestrý

Programově pestrý 30. ročník mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha, provázený mottem „30! Energie mládí – moudrost knih“, se uskuteční od 15. do 18. května na Výstavišti Praha. Přivítá na sedmdesát zahraničních autorů a autorek, desítky tuzemských literárních tváří a nabídne širokou škálu žánrů a typů pořadů pro všechny generace.

Pozvání na Svět knihy Praha 2025 přijala jedna z nejpobulárnějších a nejocenořanějších současných polských spisovatelek, v roce 2018 laureátka Nobelovy ceny za literaturu **Olga Tokarczuk**. Čestného hosta letošního ročníku, kterým je **Portugalsko**, zastoupí osm významných spisovatelů a spisovatelek – **Lídia Jorge**, **Rui Zink**, **João Luís Barret Guimarães**, **Ana Madalena Matoso**, **Isabel Minhós Martins**, **Gonçalo M. Tavares**, **Filipe Melo** a **Ana Paula Tavares**.

V programu třicátého ročníku celkem figuruje na sedmdesát zahraničních autorů a autorek. Mezi nimi první bulharský nositel Mezinárodní Bookerovy ceny **Georgi Gospodinov**, ceněný ukrajinský spisovatel a intelektuál **Andrej Kurkov**, americká mistryně thrilleru **Sam Holland** či finská prozaička **Pirkko Saisio**. Autory z Německa, Rakouska a Švýcarska opět přiveze **německojazyčný literární program Das Buch**. Jednou z největších hvězd bude Švýcar **Joachim B. Schmidt**, který představí román *Kalman a spící hora*. Do Prahy zavítá také německý spisovatel, dramatik a učitel **Ewald Arenz**, u nás populární především díky titulům *Staré odrůdy* a *Velké léto*, který představí novinku *Dva životy*.

Chybět nebude ani **plejáda oblíbených a ceněných českých spisovatelů a spisovatelek**, z nichž řada plánuje vydání svých novinek právě na festival Svět knihy Praha. To je třeba případ bestselleristky **Aleny Mornštajnové**, v programu však nechybí například ani **Bianca Bellová**, **Vlastimil Vondruška**, **Tereza Boučková**, **Jiří Padevět**, stejně jako **Halina Pawłowska**, **Nina Špitálníková**, **Jaromír 99** či **Tomáš Sedláček**.



Již tradicí je festivalová sekce **Literatura jako hlas svobody**.

Veletrhu Svět knihy Praha 2025 je navíc ctí, že může 16. května hostit vyhlášení **laureáta Ceny Evropské unie za literaturu**. Nominořané autory vybralo konsorcium asociací složené z Federace evropských vydavatelů (FEP) a Evropské a mezinárodní federace knihkupců (EIBF) s podporou programu Evropské unie Kreativní Evropa.

Svět knihy Praha se vyznačuje pestrořtí žánrů a typů pořadů. Letošním dokladem je i nová hala se **Sálem Káji Saudka** pojmenovaném po legendárním komiksovém kreslíři. Vznikl tak jedinečný prostor pro prezentaci **komiksu**, jemuž je věnován čtyřdenní nabitý program, ale také **young adult literatury, sci-fi a fantasy**. Ve spolupráci s kampaní Rosteme s knihou pokračuje veletrh v **podpoře dětského čtenářství**.

„Věříme, že letošní vystavovatelřká část i opravdu zajímavý festivalový program bude důřtostnou oslavou jubilejního třicátého ročníku

Světa knihy Praha,“ komentuje nadcházející ročník jeho ředitel Radovan Auer. Vstupenky jsou k zakoupení na [www.eshop.svetknihy.cz](http://www.eshop.svetknihy.cz). Bliřší informace o programu a vystavovatelích, včetně plánu areálu, najdete na [www.svetknihy.cz](http://www.svetknihy.cz) a aktuality na sociálních sítích Světa knihy Praha. Zajímavé články o literatuře přinářší také festivalový blog ([www.blog-svetknihy.cz](http://www.blog-svetknihy.cz)).

## Vybíráme z programu:

### Literatura na Hradě speciál – Knihou proti neřvobodě

V sobotu 17. 5. od 19 na Prařském hradě – Nejvyšřší purkrabřství budou Saša Filipenko a Andrej Kurkov zkoumat politickou represi, cenzuru a dopad války na společnost. Z historického a literárního pohledu budou diskutovat o odporu, pravdě a váze života v područi autoritářřských režimů. Vstup zdarma, rezervace nutná na stránkách: [www.hrad.cz/cs/kultura-na-hrade](http://www.hrad.cz/cs/kultura-na-hrade)

### Mark Galeotti: Zrozeni z války – křest knihy


Ve čřtvrtek 15. 5. v Sále Franze Kafky od 16:00 slavný britřský historik a odborník na Rusko Mark Galeotti pokřtí a představí svoji novou knihu *Zrozeni z války*, která zasazuje Putinovu agresi na Ukrajině do dlouholetého kontextu ruských invazí a válečných konfliktů.

### Zuzana Čaputová: Neztratit se sama sobě

Ve čřtvrtek 15. 5. proběhne v Sále Franze Kafky od 18:00 debata s bývalou slovenskou prezidentkou Zuzanou Čaputovou nejen o knize *Neztratit se sama sobě*. Pořad moderuje Erik Tabery.

## První díl románové trilogie O ROZPORUPLNÉM VLÁDCI A VÁLEČNÍKOVÍ

Píše se 1. století před Kristem a Judea se stala římskou provincií. Ani pozice Říma ale není neotřesitelná – generál Antipater využije oslabené pozice Julia Caesara a chopí se příležitosti vybojovat pro svůj národ samostatnost. Po návratu do Jeruzaléma na něj však čeká střet s řidovskými nacionalisty i s vlastním synem Herodem. Kdo vyjde z krvavých občanských válek jako vítěz? Získá Herodes trůn i princeznu, do niž se zamiloval? A je mezi vši tou krutostí vůbec prostor pro odpuřštění, přátelřství a lásku?

 VYŠEHRAD

 PALMKNIHY.CZ





# Svět knihy Praha ve vzpomínkách

Cenu Magnesia Litera za přínos knižní kultuře letos získali Dana Kalinová, Jan Kanzelsberger a Ivo Železný za založení a vedení knižního veletrhu a festivalu Svět knihy Praha. Právě s **Danou Kalinovou**, která připravila úctyhodných 21 ročníků veletrhu, jsme se ohlédlí za minulostí tohoto oblíbeného knižního svátku.



**Kdy jste dostala nabídku, abyste se pustila do organizování veletrhu Svět knihy?**

Stalo se to na 1. ročníku veletrhu Svět knihy, který organizoval obnovený Svaz českých knihkupců a nakladatelů (SČKN) za předsednictví pana Jana Kanzelsbergera v roce 1995. Nejdříve jsem odmítala, necítila jsem se jako knihovnice na práci, jež vyžadovala i určitou finanční gramotnost, podnikatelské dovednosti. Ale pan Kanzelsberger mne přesvědčil, navíc to bylo v době, kdy jsem měnila zaměstnání. V srpnu 1995 jsem začala pracovat v SČKN, v roce 1997 pak pan Kanzelsberger prozíravě založil dceřinou společnost Svět knihy, s. r. o., a já se stala její ředitelkou a jednatelkou.

**Co bylo největším problémem, který jste musela při „vašem“ prvním ročníku řešit?**

Těch problémů byla celá řada, byla jsem „greenhorn“ a jako perfekcionistka jsem trpěla tím, že nedokážu vše ohlídat tak, aby byli všichni spokojeni. Jen uvedu výčet některých z nich: české banky neuměly přijímat platby v zahraničních měnách, logistické firmy předražovaly zásilky ze zahraničí, stavební firmě chyběly rohové knižní poličky a prostor na vystavení knih se tím velmi omezil, stav zázemí Průmyslového paláce byl neutěšený, toalety jen k ostudě. Tehdy jsem doma plakala a říkala si, že už další ročník dělat nemohu. Vzpomínám, jak mi někteří dodávali odvalu, třeba knihkupec Bohoušek Fišer, jiní na mne

křičeli a vyhrožovali, že už příště nepřijedou. Pan Kanzelsberger tehdy pozval na vlastní náklady zahraniční hosty na šampaňské do Lapidária a řekl, že příští ročník už bude jiný, protože to už budeme umět, ať nám dají ještě šanci.

**Který ročník vám utkvěl v paměti a z jakého důvodu?**

Každý ročník byl něčím specifický, program obohacovaly čestné účasti zemí, jež do Prahy přivázely to nejlepší, co nabízela jejich knižní a literární scéna. Ráda vzpomínám na účast Irska, Skotska a Walesu, na celoafrické téma, jež výrazně podpořilo UNESCO a donátor z Japonska – nakladatelství Kodansha. Zajímavý byl ročník, kdy jsme u příležitosti vstupu ČR do EU představili literaturu všech členských zemí pod názvem 27/27. Program německy mluvících zemí Das Buch se stal evergreenem dalších ročníků veletrhu až do současnosti. Je těžké něco vyzdvihnout a nezapomenout na ostatní. V mezidobí se také rozrostl přípravný tým o další kolegyně – byly jsme ženský tým – jež se věnovaly své práci obětavě a s láskou. Ráda na to vzpomínám s vděčností všem.

**Na co jste teď při pohledu zpět nejvíce hrdá?**

Pocit hrdosti je mi cizí, spíše jsem svou práci chápala jako službu literatuře. Co však bylo úžasné a velmi pomohlo mezinárodnosti veletrhu, bylo mé jmenování viceprezidentkou Konference ředitelů mezinárodních knižních

veletrhů. Přestože jsem zastupovala spíše regionální akci v zemi s tzv. minoritním tj. nesvětovým jazykem, byla jsem zvolena kolegy, jejichž veletrhy byly svou velikostí a návštěvností s pražskou akcí nesrovnatelné. Jejich argumentem pro mé zvolení bylo, že musím více než oni bojovat o místo na mezinárodní scéně, a tudíž mám těžší pozici, která vyžaduje velké úsilí a přináší značnou zkušenost. Mnohému jsem se od nich naučila a pomohlo to i úspěšným prezentacím české literatury v zahraničí. Další významnou spoluprací bylo partnerství s celoevropským projektem Literature Across Frontiers (LAF) v čele s paní Alexandrou Büchler, jež letos slaví 25 let úspěšné prezentace a propagace literatur mnoha zemí.

**Jaké veletržní setkání bylo pro vás skutečně nezapomenutelné?**

Mezi mé první velké literární osobnosti, jež veletrh v jeho počátcích navštívily, patřil Ed McBain, Joseph Heller, Jostein Gaarder, Jehuda Amichai, Ephraim Kishon, Wilbur Smith, Elif Shafak, Jean-Michel Guenassia, Jon Foss, Wisława Szymborská a mnoho dalších. Bez spolupráce s jejich českými nakladateli by to však nešlo. Ale nezapomenutelná literární setkání se uskutečnila s mnoha českými vynikajícími spisovateli a spisovatelkami a vzpomínám i na návštěvu prezidenta Václava Havla. Pořadů bylo mnoho, jen jsem mívala málo času je navštěvovat s ohledem na organizační starosti. Ke každému setkání se váže i nějaká má osobní vzpomínka; někdy jsem byla i zklamaná, neboť jsem si při četbě knih autora idealizovala, jindy mne ohromilo, o jak úžasného člověka se jedná. Myslím, že je na čase, abych vzpomínky uspořádala a sepsala je třeba jen pro své děti a vnoučata. Stále se neumím odpoutat od subjektivního vnímání některých situací, ale to je asi přirozené.

**Svět knihy Praha letos slaví třicet let, byla jste u větší části jeho života. Co byste mu k jubileu popřála?**

Jsem ráda, že veletrh pokračuje a každoročně nabízí kvalitní a zajímavý program, přichází na něj mnoho čtenářů. Jen tak dál! Mým skrytým přáním je, aby konečně našel důstojné prostředí pro své konání.

JANA MARXTOVÁ

## Civilní právo procesní

Díl první: řízení nalézací  
10. aktualizované vydání

Alena Winterová,  
Alena Macková  
a kolektiv

Zásadní vysokoškolská učebnice obsahuje komplexní, přehledný a čtivý výklad základních institutů a principů soudnictví a civilního procesu nalézacího. Mezi zásadní změny, na které jubilejní 10. vydání reaguje, patří zejména nová úprava postavení a činnosti znalců.



654 stran, pevná vazba, 990 Kč

## Trestní právo hmotné

Obecná část  
Zvláštní část

9. aktualizované vydání  
Jiří Jelínek a kolektiv

Vysokoškolská učebnice systematicky vykládá pojmy a instituty trestního zákoníku, zákona o soudnictví ve věcech mládeže a zákona o trestní odpovědnosti právnických osob. Autorský kolektiv se kromě rozboru platné právní úpravy také kriticky vyjadřuje ke sporným a nejasným otázkám teorie či aplikační praxe.



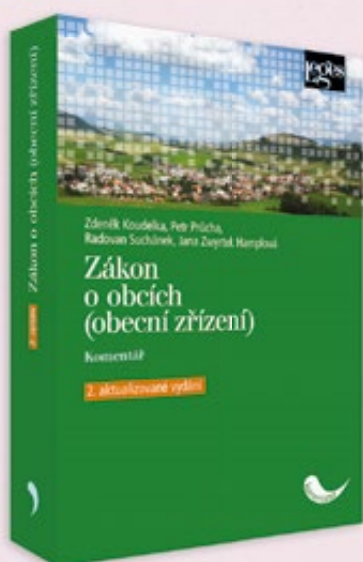
1088 stran, pevná vazba, 1480 Kč

## Zákon o obcích (obecní zřízení) Komentář

2. aktualizované vydání

Zdeněk Koudelka, Petr Průcha,  
Radovan Suchánek,  
Jana Zwyrtek Hamplová

Praktický komentář k zákonu o obcích přináší podrobný a srozumitelný výklad a výběr ze související judikatury k jednotlivým ustanovením. Je založen na praktických zkušenostech autorů z oblasti teorie i praxe správního a ústavního práva.



608 stran, 990 Kč

## Právní rádce odsouzeného

2. podstatně přepracované vydání

Jaroslav Truneček

Praktická příručka přináší všechny potřebné informace pro odsouzené i jejich příbuzné a obhájce. Probírá podrobně jednotlivé fáze vykonávacího řízení a značnou pozornost věnuje zejména průběhu vlastního výkonu trestu.



248 stran, 590 Kč

## Agrese ve školním prostředí

Varovné signály, prevence a řešení

Tibor Brečka

Kniha se zaměřuje na rozpoznávání a interpretaci varovných signálů, které mohou naznačovat rizika, jako je šikana, násilí, závislosti či útoky aktivního střelce. Obsahuje praktická doporučení a strategie pro řešení mimořádných událostí.



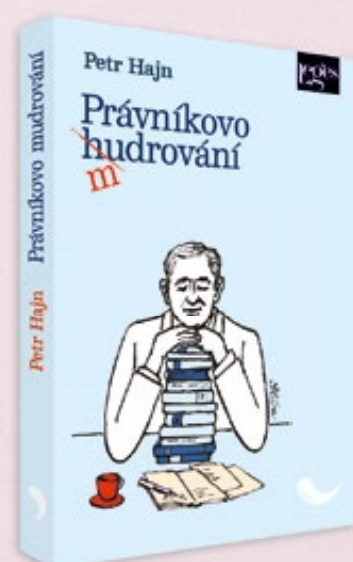
212 stran, 440 Kč

## Právníkovo mudrování

Petr Hajn

Prof. JUDr. Petr Hajn, DrSc. je významný český právník, vysokoškolský pedagog a spisovatel.

Kniha je sbírkou fejetonů, která byla sestavena u příležitosti jeho významného životního jubilea. Fejetony prof. Hajna jistě není třeba právníkové veřejnosti představovat. Svými kresbami knihu doplnil Jiří Slíva.



234 stran, 420 Kč



KAZDA

# JARNÍ INSPIRACE



**VAŠE TĚLO  
SI ZASLOUŽÍ VÍC**

Bestseller, který mění životy žen po čtyřicítce. Menopauza nemusí být tabu ani utrpení. Žena v ohni nabízí věčné rady, lidskost a nadhled. Pomohla už statisícům žen – teď může pomoci i vám.



**MILION  
PRODANÝCH  
VÝTISKŮ PO  
CELÉM SVĚTĚ**

Tento příběh změnil životy milionu čtenářů po celém světě. Thomas Derale ukazuje, že žít naplněný život jde, když se práce sladí s osobními hodnotami. Naučte se pojmenovat svou „velkou pětku“ – pět věcí, které opravdu stojí za to naplnit. Je na čase vzít život do vlastních rukou!



**CITLIVÝ PŘÍBĚH  
O NOVÉM  
ZAČÁTKU**

Co se stane, když se rozhodnete nezůstat stát? Hrdinka tohoto románu odjíždí sama na ostrov, kde místo plánované dovolené najde něco mnohem cennějšího – sebe samu. Citlivý příběh o odvaze, zklamání i tiché radosti z obyčejných věcí.



**ZÍSKEJTE  
KONTROLU  
NAD ÚZKOSTÍ  
A PANIKOU!**

Psycholožka Klara Hanstein, která sama zažila úzkost a paniku, přináší osvědčené tipy a strategie, jak se zbavit strachu a vrátit klid do života. Jednoduché triky pro tělo, mysl i emoce, které fungují okamžitě a přinášejí trvalou úlevu.



# Hvězdná CREW

Komiksová řada, která přináší to nejzajímavější z amerických komiksových titulů!



Vítáme vás u zbrusu nového projektu s názvem *Hvězdná CREW*. Jedná se o novou řadu inspirovanou edicí *Modrá CREW*. Zásadní rozdíl ale je, že se *Hvězdná CREW* bude soustředit na moderní americké příběhy, místo na ty evropské. Příběhy zde budou krátké a uzavřené do jedné knihy. Těšit se můžete na mainstreamové sci-fi, detektivky, horory, komedie i fantasy příběhy. Sem tam se možná objeví i nějakí ti superhrdinové.

Ediční řada bude mít oproti běžně vydanému komiksu mnoho výhod. Kromě pravidelného vycházení, kdy letos vyjdou už čtyři tituly, je výhodou také v jednotné ceně za komiks, která je stanovena na 299 Kč. Příznivá cena umožní fanouškům poznávat a objevovat komiksy, ke kterým by za normálních okolností neměli v českém překladu přístup. *Hvězdná CREW* navíc umožní vydávat věci, které se dříve nehodily do žádné z existujících řad a které by samostatně mohly zapadnout.

„Celkově bereme projekt *Hvězdná CREW* jako návrat ke kořenům našeho nakladatelství. Do doby experimentů, možná i provokací, k věcem určeným především komiksovým fanouškům. K představování nových jmen či návratu k našim oblíbeným tvůrcům. A doufá-

me, že i vy tu objevíte svého dalšího oblíbeného autora,“ říká Petr Litoš, ředitel Nakladatelství CREW.

První komiks, kterým edice *Hvězdná CREW* v květnu 2025 odstartuje, nese název *Královny impéria*. Autorem není nikdo jiný než legendární scenárista a kreslíř Frank Cho. V tomto komiksu se mezi sebou v pradávném klání utkají ty nejdrsnější drsňačky. Vítězka shrábne doslova všechno: totiž titul *Královny Galaxie*. V každé výzvě je nutné překonat rizika, která přináší nehostinná prostředí jednotlivých planet – zejména v podobě zuřivých útoků nejrůznějších vodních, pozemních i podzemních dravců a také soupeřek. Probíhající soutěž se vyznačuje i nečekanou komplikací: jedna ze soutěžících se do hry skrytě infiltrovala a jde jí o něco víc než jen o výhru. Ale která z nich to je a co vlastně doopravdy chce? To už se dozvíte v prvním titulu edice *Hvězdná CREW*!

„Samozřejmě, pokud bude řada úspěšná, čeká ji stejný vývoj jako *Modrou CREW* – zvýšení periodicity a delší příběhy, které půjdou třeba přes dva díly edice,“ dodává Petr Litoš.

**Na fanoušky, kteří *Hvězdnou CREW* podpoří koupí předplatného, čeká báječná odměna!** Všichni, kdo si do 30. 6. 2025 předplatí prvních osm svazků (a je jedno, jestli díly 1–8 nebo 2–9) řady *Hvězdná CREW* (přes [www.hvezdna.crew.cz](http://www.hvezdna.crew.cz), SEND Předplatné spol. s r. o., Arkham, Krakatit nebo jiné specializované knihkupectví), dostanou zároveň s osmým číslem zdarma komiks, který se jinak vůbec nedostane na knižní trh!

A nepůjde o žádné béčko – vydáme slavný titul *Pro* od Gartha Ennise (*Preacher*, *Hitman*, *Hellblazer*), příběh o tom, co se stane, když nadlidské superschopnosti

získá a členkou superhrdinského týmu se stane... ehm... sexuální pracovnice.

**Pokud se chcete o edici *Hvězdná CREW* dozvědět více, srdečně vás zveme na besedu a křest s ředitelem Nakladatelství CREW, která proběhne v sobotu 17. 5. 2025 od 12:00 v novém přednáškovém sálu Káji Saudka při příležitosti veletrhu Svět knihy Praha 2025.**

Vydejte se ke hvězdám a přispějte ke zrodu nového fenoménu!

(zdroj: Nakladatelství CREW)

**HVĚZDNÁ  
CREW**



# Zajímají mě příběhy

Knižní rozhovory **Aleše Palána** (*Raději zešít v divočině, Jako v nebi, jenže jinak, Nevidím ani tmu*) jsou zajímavé, svižné a skrze výpovědi lidí vás vtáhnou do světa, do něhož bychom třeba nikdy nevnikli. Stejná je i poslední kniha *Ten farář je nějaký divnej – o farářkách nemluvě* (vydává Portál). Představuje nám sedm farářů a farářek, kteří se vymykají běžné představě o tomto „povolání“.

**Změnil se po těchto sedmi rozhovorech váš pohled na víru?**

Nedá se říct, že změnil, ale spíš ještě víc osvobodil. Bylo to krásných sedm setkání s lidmi, kteří se vymykají tomu, co většina lidí od farářské profese očekává. Účelem mé knihy není prohloubit ve čtenářích víru, ale povzbudit je na cestě ke svobodě, přičemž ta svoboda se nemusí týkat jen oblasti duchovní, ale jakékoli fáze našeho života.

**V knize používáte výraz „něcista“ pro lidi, kteří v „něco“ věří. Vy sám jste „něcista“, nebo věřící?**

Já jsem křesťan, katolík, pochybující, hledající a vymezující se vůči mnoha projevům katolické hierarchie. Ve víře jsem doma, respektive se snažím v ní ten domov nacházet.

**Chodíte do kostela?**

Nejsem moc praktikující. Pro mě víc než liturgie je víra, umění, literatura nebo hudba, v nichž nacházím určitou spirituální rovinu. A pak také pohyb, les, voda, hory a setkání s lidmi, díky nimž do duchovního světa pronikám.

**Máte na knihu zpětnou vazbu od věřících?**

Zrovna včera jsem byl v hospodě U žraloka s Petrem Wagne-rem, což je jeden z husitských farářů, kteří jsou v knize. Bylo to na břehu Sázavy, přijelo asi padesát lidí, Petr hrál na kytaru, protože je muzikant, a bylo to úplně skvělé. Povídali jsme si téměř do půlnoci. Přišli tam lidi z Petrova sboru, ale byli tam i ateisté a chataři. Bylo to takové různorodé společenství. A jedna paní si tam kupovala knížku s tím, že čím víc je ateistka, tím víc ji duchovní věci zajímají, a to mi přišlo úplně skvělé. Takhle si představuju



čtenářstvo mé knihy, že nebude uzavřené do nějaké denominace.

**Vybral jste do knihy opravdu netypické církevní představitele, nebo jsou dnes takoví faráři už přece jen běžnější?**

Nejsou běžní, a proto si podle nich obraz o dané církvi neuděláte. Uděláte si obraz jen o daných osobnostech. Proto v knize ani nepředevším, z jaké církve jsou, dozvíte se to jen nenápadně v průběhu rozhovoru. Mě mnohem víc zajímají příběhy, tedy že daný člověk je zemědělec, má traktory, kombajny, ovce, krávy, a kromě toho je i evangelický farář. Není

to sonda do církví, ale do prožívání dne skrze víru.

**Máte ale pocit, že se církev přece jen více otevírá? Že takových farářů, jaké máte v knize, přibývá?**

Myslím, že takoví faráři jsou pořád spíš výjimeční, ale zároveň v církvích určitý posun cítím, stejně tak jako se mění celá společnost. Je víc lidí, kteří vás překvapí, jak fungují, přemýšlejí, jaké mají zájmy, koníčky... Jsme k tomu čím dál vnímavější.

**Jak jste respondenty do knihy vybíral? Dostal jste na ně tipy, znal jste je?**

Většinu z nich jsem znal, protože se v katolickém a evangelickém prostředí pohybuji jako „insider“. Nechal jsem si ale vždycky ještě udělat nějakou referenci, abych věděl, jestli daný sbor nebo farnost není nějakým způsobem devastována jedinečností té dané osoby. Nechtěl jsem být natolik uhranut výjimečností dotyčného faráře nebo farářky, že bych tím opomenul farníky. Vždycky jsem se tedy nenápadně „z boku“ podíval, jestli to společenství kolem

opravdu funguje, byť třeba velmi specificky.

**Překvapil vás někdo víc, než jste čekal?**

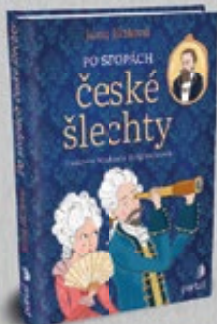
Překvapil mě už zmíněný Petr Wagner. Znal jsem ho jako frontmana jedné hardcorové kapely, věděl jsem, že moderuje na českém rozhlasu Wave pořad *Špína* právě o hardcorové muzice a zároveň tam moderuje pořad *Her- got!*, který je o hledání spirituality. Léta jsme se znali, ale já jsem vůbec nevěděl, že je farář. A takových překvapení je v knížce víc.

**Na jaké knižní rozhovory si brousíte zuby teď?**

Tuhle formu, kdy šlo o tematicky zaměřené rozhovory, teď chci na nějakou dobu opustit. Aktuálně mám v počítači netradičního průvodce po Šumavě. JANA MARXTOVÁ

# PORTÁL NA SVĚTU KNIHY

**15.-18. KVĚTEN 2025**  
VÝSTAVIŠTĚ PRAHA - HOLEŠOVICE



## **Vydejte se Po stopách české šlechty**

**Čtvrtek, 15. 5., 10.00-10.50, Sál Pavla Šruta**

Historička a spisovatelka Jana Jůzlová prostřednictvím interaktivního workshopu představí knihu *Po stopách české šlechty*. Děti se formou her a tvoření dozvědí, jak se žilo na hradě, kdo byl panoš, jak se děti vzdělávaly, trávily volný čas aj.

## **Pojďte s Petrem Horáčkem hledat Ztracenou ponožku**

**Sobota, 17. 5., 11.00-11.50, Sál Boženy Němcové**

Známý autor a ilustrátor dětských knih Petr Horáček přichází s novinkou – knížkou *Ztracená ponožka*. Během setkání odhalí, kde čerpá inspiraci, ukáže, jak jeho knihy vznikají a představí některé ze svých dalších titulů.



## **Aleš Palán představí novou knihu rozhovorů**

**Sobota, 17. 5., 13.00-13.50, Sál Václava Havla**

Palán ve své nové knize *Ten farář je nějaký divnej o farářkách nemluvě* přináší sedm rozhovorů s duchovními různých křesťanských církví. Ukazuje nejen jejich svébytné zájmy, ale i podobně nekonvenční způsob uvažování o víře i nevíře.

## **Rozhovor dvou odborníků na téma Rodina 21. století**

**Neděle, 18. 5., 14.00-14.50, Sál Boženy Němcové**

Rozhovor s Terezou Pemovou, která spolu s Radkem Ptáčkem napsala *Sdílené rodičovství*, a psychoterapeutem Janem Kulhánkem, autorem titulu *Děti a rodiče v rozmanitých rodinách*, nabídne pohled na sdílenou péči o děti po rozvodu a na různé modely rodin.



**VÝHODNÁ SLEVA 20 %**  
**PORTÁL NA STÁNKU KE204**

**www.portal.cz**

 **portál**



# ZABITÍM BOHA K NESMRTELNOSTI

Kristýna Sněgoňová

**BEZČASÍ**

Bezčasí. Dvanáct hodin, během nichž se svět mění k nepoznání a bohové krácejí mezi lidmi, ztrácí svou nesmrtnost a mohou se stát obětí kohokoliv. V Československu roku 1932 se kněžka Dorota ocitá v centru událostí, které mohou změnit osud celého lidstva. O sto let později se Meda vydává proti proudu času, aby zabránila smrtící pandemii.

1. vydání, vazba měkká, 110 x 180 mm, 426 stran

**MINULOST SKRÝVÁ TAJEMSTVÍ  
SCHOPNÁ ZNIČIT BUDOUCNOST...**



## NAPÍNAVÉ DOBRODRUŽSTVÍ MALÉHO NÁMOŘNÍKA

Veronika Křištofová

**ELIÁŠ A KAPITÁN ČERNOVOUS**

Pírák na moři nevěstí nic dobrého. Když ale potkáte piráty hned dva, co navíc mají spolu nevyřízené účty, čeká vás jisto jistě pohroma. O tom se na vlastní kůži přesvědčí i Eliáš. Pod velením kapitána Flinta se vydává po stopách obávaného Černovouse, aby zachránil Angeliku, tu nejkrásnější holku, která se kdy plavila po moři.

1. vydání, vazba vázaná, 155 x 220 mm, 232 stran

**ZÁVĚREČNÝ DÍL PIRÁTSKÉ SÉRIE  
PRO MALÉ I VELKÉ DOBRODRUHY.**





# VZPOMÍNKY ŠÉFA OSTRAVSKÉ MORDPARTY

Luboš Valerián, Tomáš Lánský  
**MORDPARTA OSTRAVA**

Deviant ubíjející ženy kamenem do hlavy. Zrůda znásilňující oběti vrbovým prutem. Přízrak vraždící havíře v hlubinném dole. To je jen zlomek případů bývalého vyšetřovatele a vedoucího odboru obecné kriminality Krajského ředitelství PČR MSK Luboše Valeriána, který do roku 2022 šéfoval i ostravskému oddělení vražd – tedy v kraji, který v žebříčcích násilné kriminality nejednou předstihl i Prahu. Lovil zrůdy vraždící své oběti bez mrknutí oka, jež hnala ziskuchtivost, žárlivost i sexuální deviace. Dvanáct příběhů, které zanechaly nesmazatelnou stopu v historii české kriminalistiky, vyděsí, šokuje a donutí čtenáře přemýšlet o hodnotě lidského života.

1. vydání, vazba vázaná s přebalem, 140 x 205 mm, 432 stran

**TO, CO Z NÁS DĚLÁ VRAHY,  
NEJSOU MYŠLENKY, ALE ČINY.**

EDICE  
VICTIMA



*„Je to takový policejstský šestý smysl. A uznávám, že dost nevědecký. Ale občas ulpím pohledem na někoho, kdo je od pohledu evidentně zlým člověkem. Netvrdím, že to musí být hned potenciální vrah, ale má to v očích.“*

Luboš Valerián



## SMLOUVA S ĎÁBLEM

Petr Brožovský  
**LUCIFÉROVKA**

Kdyby nebe chtělo žalovat Lucifera, nemá jak. Všichni advokáti totiž končí v pekle. Martinu Riegrovi se ale pod drn ještě nechce. Ostatně když je vaším klientem sám Dábel, je nevyléčitelná nemoc v podstatě něco jako zaměstnanecký motivační benefit.

1. vydání, vazba měkká, 110 x 180 mm, 312 stran

**HUMOR, NADPŘIROZENÍ,  
AKCE, PARAGRAFY, A TO VŠE  
V PROSTŘEDÍ PLZNĚ.**





# Policejní práce mě fascinuje

Propracované postavy, perfektně vystavěný děj, dobře dávkovaná hrůza, a nakonec očista a odhalení původce oné hrůzy. To jsou příběhy **Sam Holland**, vynikající americké autorky thrillerů, která je letos jedním ze zahraničních hostů vydavatelství Euromedia na veletrhu Svět knihy Praha.

FOTO: JAMES ROBINSON



**Sam Holland**, americká autorka, kterou vždy fascinovala temnota a morbidní témata, zazářila na scéně kriminálních thrillerů v roce 2022. Její debutový román *Kopírák* šokoval a zaujal čtenáře svým zlověstným zobrazením sériového vraha, jenž napodobuje nechvalně známé vrahy z minulosti. Následující rok napsala *Číslo 20*. Její třetí kniha s motivem sériových vražd, *Pán loutek*, právě vyšla.

**Co by měl čtenář cítit, když zločinec dojde odplaty? Dobře vykonanou pomstu, úlevu, radost, touhu po dalším takovém mordu?**

Můj cíl, když začínám s každou knihou, je vždycky stejný: vytvořit podmanivý příběh, který čtenáři nedokážou odložit, a vyprávět to očima postav, které si zamilují. A to včetně vraha. Pro mě je důležité, aby pachatel zločinů měl motiv – může být překroucený a manipulovatelný, ale dává mu smysl. I když nám ne. A já vždy doufám, že čtenář má „a-ha“ moment – zjevení o tom, jak se na konci všechny dílky skládačky spojí, což v nich zanechá pocit uspokojení, že spravedlnosti bylo učiněno zadost. A doufám, že i touhu přečíst si mou další knihu!

**V nakladatelství Euromedia právě vychází v češtině vaše kniha *Pán loutek*. Kde se inspirováte? Ve skutečných příbězích?**

Vyskytly se případy, kdy byli lidé zatčeni za poskytování drog bezbranným lidem, aby se

zabili, například Kenneth Law v USA, ale já jsem o nich nevěděla, když jsem začala psát *Pána loutek*. V této knize bylo mým cílem napsat psychologicky přízračnější příběh, ponořit se do mysli složitého a manipulativního zabijáka. Nepustila jsem se do psaní knihy o sebevraždě, ale zaujala mě představa, že někdo zmanipuluje zranitelné lidi, až se sami zabijí. Kriminalistika mě vždy zajímala, zejména to nejhorší z lidského chování, a psaní knih s temnými tématy znamená, že se do toho mohu ponořit. Co někoho žene k zabíjení a zabíjení tímto způsobem? Jaké události v jejich životě je přivedly až sem? Je to nekonečně fascinující.

**Píšete temné detektivky, ale vaše fotky jsou usměvavé. Čím je pro vás zločin? Je to jen fikce?**

Od určitých témat se držím dál, ale celkově vzato mě témata, o kterých píšu, neovlivňují. Můj hlavní zájem spočívá v psychologii postav a vrahů a v sestavení dobře napsaného podmanivého příběhu. V noci nemám problémy se spaním!

**Netoužila jste někdy stát se policejní vyšetřovatelkou?**

Myslím, že jsem své poslání prožila. Policejní práce mě fascinuje a líbí se mi výzkumná etapa každé knihy – mám řadu policistů a odborníků, které oslovuji se svými dotazy, a mohla bych s nimi mluvit celý den. Už je ale pozdě věnovat se policejní práci profesionálně, takže si vystačím s tím, že o ní budu psát.

**Uvidíme vás v Praze na veletrhu Svět knihy. Už jste u nás někdy byla?**

Před lety jsem s manželem navštívila Prahu a město jsme si zamilovali. Strávili jsme dlouhý víkend prohlídkami Hradu a orloje a také vychutnáváním dobrého jídla a piva. Už se těším! Jsem vášnivý fotograf, takže jednou z mých oblíbených zábav je toulat se s foťákem po městě a cestou se zastavovat v kavárnách, abych nasála atmosféru. Navíc doufám, že se podívám do jednoho nebo dvou knihkupectví, protože je vzrušující vidět své knihy na policičce.

**Máte ráda knižní veletrhy, nebo je vám příjemnější intimnější atmosféra?**

Trávím spoustu času sama ve své kanceláři se psem, psaním a jsem šťastná ve své vlastní společnosti. Ale také mě baví chodit ven, setkávat se se čtenáři a dalšími autory a mluvit o své práci. Je fajn povídat si o postavách a příbězích, které mám tak dlouho jen v hlavě. Na ruch knižního veletrhu se těším!



**Co čtete před spaním, aby se vám lépe usínalo? Detektivku, nebo třeba romantický román?**

Ráda si před spaním čtu, je to jedno z mých nejoblíbenějších a vzácných období dne. Mám alespoň dvě knihy rozečtené najednou. Miluji především autory, kteří jsou originální a dělají ve svém žánru něco nového. Přečtu si cokoliv od zločinu po romantiku či sci-fi. Miluju srdcervoucí milostné příběhy. Jsem také velký fanda

australských kriminálních fikcí a sním o tom, že jednoho dne napíšu vlastní.

JARMILA SKOPALOVÁ  
(celý rozhovor najdete na [www.blog-svetknihy.cz](http://www.blog-svetknihy.cz))

# Palubní deník

Kniha  
měsíce

Nesmírně inspirativní  
souputník k dnes již klasickému  
Alchymistovi přináší  
nadčasové příběhy plné  
rozjímání a návratu k tomu  
nejpodstatnějšímu.

**Paulo Coelho**

## Maktub

Přeložila Marie Havlíková

Ilustrovala Andrea Tachezy

Jeden z nejvlivnějších autorů našeho věku předkládá soubor příběhů a podobností, jež zpřístupňují mystérium lidské existence. V knize *Maktub* (v překladu „to, co je psáno“) Coelho čtenáře zve na cestu víry, sebereflexe a vnitřní proměny. Jak sám říká, *Maktub* není knihou rad, nýbrž pobídkou ke sdílení a výměně zkušeností. Každý z příběhů osvětluje jednu z cest, jež vedou k nazření našeho života a životů našich bližních po celém světě a přibližují nás k univerzální pravdě o naší kolektivní i individuální lidskosti. Kniha vychází také v limitovaném dárkovém vydání s ilustrovaným zápisníkem. **Více na [www.argo.cz](http://www.argo.cz)**



### Ukázka z knihy

**Jeden muž**, který žil v Turecku, se doslechl o velkém mistru, který přebýval v Persii.

Bez zaváhání prodal všechny své věci, rozloučil se s rodinou a vydal se hledat moudrost.

Cestoval celé roky, až dorazil k chatrči, v níž velký mistr bydlel. S obavami a úctou se k ní přiblížil a zaklepal.

Velký mistr otevřel dveře.

„Přicházím z Turecka,“ řekl. „Vykonal jsem celou tu cestu, abych vám položil jen jednu otázku.“

Stařec se na něho překvapeně podíval:

„Tak dobře. Můžeš mi položit jen jednu otázku.“

„To, nač se chci zeptat, musím jasně vyjádřit, můžu tedy otázku položit v turečtině?“

„Můžeš,“ odpověděl mudrc, „a už jsem odpověděl na tvoji jedinou otázku. Pokud se chceš zeptat na cokoliv jiného, zeptej se svého srdce, to ti dá odpověď.“

A zavřel dveře.

#### Mistr praví:

Slovo je moc. Slova mění svět i člověka.

My všichni jsme už slyšeli: „Nemá se mluvit o dobrých věcech, které se nám dějí, protože cizí závist zničí naši radost.“

Nic takového: vítězové mluví s pýchou o zázracích svého života. Pokud kolem sebe šíříš pozitivní energii, ta přitahuje další pozitivní energii a přináší radost těm, kteří tě mají opravdu rádi.

Co se týče závistivců, těch poražených, mohou ti škodit, jedině pokud jim dáš tu moc.

Neměj strach. Promlouvej o dobrých věcech svého života k těm, kdo budou chtít naslouchat. Duše Světa velmi potřebuje tvoji radost.



## Juraj Červenák Prokletá kniha

Nový příběh Steina a Barbariče. V sídelním městě Horních Uher, záhadně zmizel astrolog Hieronymus Scotta. Rudolf II. proto pověřil Steina, Barbariče a Jaroše, aby do oněch končin odcestovali a našli nejen Scottu, ale především vzácnou knihu, kterou měl získat.



## Majka Kukačková Pažitková smyčka

Anna a Emma žijí dva různé životy, i když jsou si v mnohém podobné. Každá má něco, co by si přála ta druhá, a něco jí zase chybí. Jak se obě vyrovnají s karamboly, které je na cestě čekají? Co můžou najít a co ztratit, když uváží svou vysněnou „pažitkovou smyčku“?



# Sci - fi, fantasy a komiks



## Margaret Atwoodová Gazela a Chrástal

Hlavní hrdina bojuje o přežití ve světě, kde je možná poslední žijící člověk. Ve snaze vyrovnat se s minulostí se vydává do míst, kde ještě nedávno stávalo moderní město a kam se po konci civilizace rychle vrací divočina.



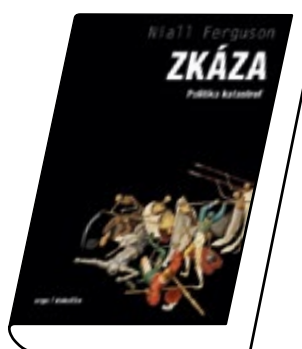
## Joann Sfar Paříž patří drakům

Paříž roku 1900. Po tisíc let žili draci skrytí přede všemi, uzavření v sochách a chrlících nesoucích jejich podobu. Podle pověsti může pouze obětování kouzelného stvoření uchránit Paříž před jejich hněvem a zachovat kouzlo, jež je drží ve spánku.

# Populárně naučná

## Niall Ferguson Zkáza politika katastrof

Katastrofy jsou ze své podstaty těžko předvídatelné. Když však udeří, měli bychom být připraveni. Přesto reakce mnoha vyspělých zemí v roce 2020 na nový virus z Číny, byla špatně zvládnutá. Proč, se dozvíme v nové knize, která může sloužit také jako historie i obecná teorie katastrof.



## Carl T. Bergstrom Jevin D. West Tohle je bullshit

Dezinformace a fake news se množí a je stále obtížnější poznat, co je pravda. Mediální prostředí se podřizuje zájmům politických stran, byznysu nebo geopolitickým ambicím celých států. Autoři poskytují sadu nástrojů, které pomáhají proniknout na první pohled neproniknutelnými údaji.



## Rutger Bregman Morální ambice

Morální ambice je vůle patřit mezi ty nejlepší, ale podle jiných než obvykle uznávaných měřítek úspěchu. Hlavní roli zde nehraje tučný plat, honosný titul nebo prostorná kancelář, ale kariéra zasvěcená nejlepšímu řešení těch největších výzev současného světa.



## Daniela Grollová-Spenser Rozpolcená doba, rozptýlené životy za druhé světové války a studeného míru

Osobně pojatý národní a nadnárodní pohled na dějiny Československa od 30. do 90. let 20. století založila autorka na osudech vlastní rodiny, především své matky Ruth Tosekové a jejího manžela novináře Vladimíra Toseka.

# MAGNESIA LITERA

## Oceněné knihy nakladatelství ARGO

### Litera za fantastiku

#### Jakub Hussar **X-Tal**

Jakub Hussar stvořil komplexní svět s vlastní mytologií, jazykem, kulturou a historií, nazval jej Coraab a zasadil do něj nejdříve absolventský film, později karetní hru a nakonec dva svazky románu *O Tu* a nejnovější knihu *X-Tal*. V *X-Talu* sledujeme životní osudy Tala Makarda, potomka Pánů Těžby, který je donucen vzít na sebe břímě vlády v časech nesnadných rozhodnutí. Prakticky celý text románu je koncipován jako soubor deníkových záznamů, které Tal Makard sděluje bjóťě, voperovanému orgánu schopnému „nahrávat“ informace. Očima hlavního hrdiny tak čtenář objevuje fascinující skládkosvět, aniž by mu to autor ulehčil vysvětlováním dějů a jevů, které se v naší realitě nevyskytují. Důraz na soužití různých kultur v jednom prostoru a akcentace nutnosti v krizových situacích především komunikovat dělají z Hussarova románu velmi aktuální a zároveň obecně platný počin.

#### Již vyšlo:

*O TU* svazek první, *O TU* svazek druhý



### Litera za překladovou knihu

#### Maria Turtšchaninoff **Usedlost**

ze švédštiny přeložila Marie Voslářová

Sága líčí osudy generací spjatých s odlehlým stavením ve finském kraji Pohjanmaa, na něž během čtyř staletí dopadají hrůzy války, hladomory i společenské změny. Co všechno se do jeho zdí propsalo a co naopak upadlo v zapomnění. Kořeny nelze zpřetrhat, byť se vztah lidí k okolní přírodě v průběhu let zásadně proměňuje. Vlastní člověk půdu, nebo půda člověka? A jaké dědictví po sobě vlastně zanecháváme?

Překladatelka projevuje velký cit pro poetický jazyk s prvky magického realismu a velmi plasticky popisuje přírodní detaily, ať už severskou floru, faunu či divokost lesů a blat. Překlad s přehledem zvládá střídání literárních forem i celkově pokojné tempo silného románu, který do popředí staví nezadržitelné plynutí času a obvykle opomíjené obyvatelé periferie. Originálním příběhem prostupuje potřeba žít v každé současnosti i svou minulost, aby si člověk uměl s nesnadnou současností poradit.

#### Z dalších překladů Marie Voslářové:

*Mizérie* – Andrzej Tichý, *Ostrov tisíce hvězd* – Emma Karinsdotter



### Argo na veletrhu Svět knihy

Ve dnech 15. až 18. května se můžete na knižním veletrhu Svět knihy Praha 2025 setkat s našimi autory. Ze zahraničí přijedou takové literární hvězdy jako např. držitel Mezinárodní Bookerovy ceny **Georgi Gospodinov**, **Jean-Michel Guenassia**, autor bestselleru *Klub nenapravitelných optimistů*, přední světový odborník na renesanci **Carlo Vecce** s historickým románem *Úsměv Cateriny*, spisovatelka a univerzitní profesorka **Caroline De Mulder** se svým novým románem *Himmlerova porodnice* i **Lidia Jorge**, která zastupuje jeden z nejvýraznějších hlasů současné portugalské literatury. Z českých autorů se pak jistě potkáte s **Alicí Horáčkovou** – autorkou bestselleru *Rozpůlený dům*, **Pavlou Horákovou**, která představí novinku *Okno na západ*, **Ondřejem Šancem**, **Jakubem Szántó** a mnoha a mnoha dalšími.

Na stánku nakladatelství **ARGO KE202** v Křížkově pavilonu E si pak můžete knihy s veletržní slevou 25% koupit a nechat si je od autorů podepsat. Kompletní program pořadů nakladatelství Argo naleznete na [www.argo.cz](http://www.argo.cz)





## Adam Allsuch Boardman UFO: obrazové dějiny

Záhadná světla na obloze. Únosy mimozemšťanů. Vládní zatajování. Oddaní ufologové strávili roky dokumentováním nevysvětlitelných jevů od létajících talířů po mimozemský život. Odhalte historii UFO v ilustrovaném průvodci, který odděluje vědeckou fikci od faktů.

## Karen Wynn Fonstadová Atlas Středozemě

Atlas Středozemě poprvé vyšel v roce 1981, později ho autorka upravovala a doplňovala v souvislosti s vydáváním neznámých Tolkienových textů. Vydání v Argo vychází z poslední verze z roku 1994 (v českém překladu 1998), je však opatřeno novými, propracovanějšími ilustracemi.



## Pro děti i jejich rodiče



## Paul Stewart Kroniky Světakraje 2 – Bouřlivák

Hlavní hrdina se ocitá na palubě vzdušného korábu jménem Bouřlivák a vydává se na nebezpečnou výpravu, jejímž úkolem je opatřit zázračnou látku, která jediná může zachránit město Svatý Frax před blížící se zkázou. Knihu opět ilustroval fenomenální Chris Riddell.

## Tove Janssonová Velká povodeň

Skřítci mumini slaví 80 let! U této příležitosti vydáváme speciální vydání knížky *Velká povodeň*, která přinesla vůbec první příběh o muminkovi a jeho mamince, kteří hledají tatínka a místo pro stavbu domu...

## Argo / TOP 10

1. **Pavla Horáková** / Okno na západ
2. **Dalibor Vácha** / Vlasta
3. **Katherine Rundellová** / Bájní tvorové
4. **Jean-Michel Guenassia** / Děj se vůle boží
5. **Jakub Szántó** / Mezi mlýnskými kameny
6. **Lucia Berlinová** / Večer v ráji
7. **Chris De Stoop** / Kniha Daniel
8. **David Nicholls** / Jste tady
9. **Ann Patchettová** / Jezero Tom
10. **Kristin Hannahová** / Zimní zahrada

## Staňte se Argonautem!

Chcete mít dokonalý přehled o novinkách, našich akcích a soutěžích o zajímavé knihy?

Přidejte si do oblíbených stránky Arga na **Facebooku**, **Instagramu** a **Twitteru**.

Přihlaste se k odběru newsletteru na [www.argo.cz](http://www.argo.cz).

ARGO, spol. s r. o.  
Milíčova 13, 130 00 Praha 3

☎ 222 781 601  
✉ [argo@argo.cz](mailto:argo@argo.cz)  
🌐 [www.argo.cz](http://www.argo.cz)



# Audioknihou roku 2024 se stalo dokumentární drama *Elity*

Dokumentární drama *Elity* (vydává Audiotéka), které nahlíží do konspiračních bytů, nočních podniků a pod pokličku práce agentů StB, natočené podle divadelní hry Jiřího Havelky a v režii Bely Schenkové, vedle ceny Absolutní vítěz ovládlo také kategorii Nejlepší dramatizace. Dvě odborné poroty složené z celkem pětadvaceti členů vybíraly oceněné v deseti kategoriích ze 104 přihlášených titulů od 17 vydavatelů ve výroční anketě, kterou již podvanácté pořádá Asociace vydavatelů audioknih.



FOTO: NIKOLA BAMEŠOVÁ

Nejlepším počinem v kategorii vícehlasá četba se stala audiokniha *Od Ortelu k Doupěti* (vydává OneHotBook) – tucet Kafkaových povídek v podání devíti protagonistů. Vítěznou jednohlasou audioknihou zvolila porota *Trainspotting* (vydává OneHotBook) v podání Kryštofa Bartoše, přitom šlo o vůbec první audioknihu, kterou tento herec načetl samostatně. Nejlepším mluveným slovem mimo kategorie se stala audiokniha *Evropa, náš domov: Od vylodění v Normandii po válku na Ukrajině* (vydává OneHotBook) autora Ti-

mothy Gartona Ashe interpretovaná Pavlem Soukupem. Ocenění Nejlepší audiokniha pro děti a mládež si odnáší lehce pohádkový příběh *Tonda, Slávka a kouzelné světlo* (vydává Tympanum) načený Ivanou Uhlířovou a Janem Cinou. Mezi interpretkami zvítězila Jitka Ježková s četbou románu Terezy Boučkové *Dům v Matoušově ulici* (vydává Témbr), v mužské kategorii interpretů byl za četbu románu Miloše Urbana *Dr. Alz* (vydává

Tympanum) oceněn Jan Vlasák. Toho zároveň Asociace vydavatelů audioknih uvedla do pomyslné audioknižní síně slávy udělením ocenění Cena za mimořádný přínos v oblasti audioknih a mluveného slova za rok 2024. Nejlepším zvukem se dle zvláštní tříčlenné poroty pyšnil v kategorii četba audiokniha *Kruté moře* (vydává Audiotéka,

Naše vojsko), slavný román z druhé světové války, režiséra a zvukaře Miloše Vrány, a v kategorii dramatizace pak *Dům* (vydává Audiotéka) ve zvukové dramaturgii a s hudbou Bojana Bojiče. V hlasování posluchačů zvítězilo *Tajemství Křišťálové hory* (vydává Supraphon a. s.), původní česká mysteriózní detektivka Petra Junka v interpretaci Petra Štěpána a Viktora Kuzníka.

„Letošní ročník byl na rozdíl od těch předchozích, kterým vévodil zpravidla jeden dominantní titul, vyrovnanější. Do poslední chvíle tak v mnoha kategoriích nebylo jasné, kdo z nominovaných si nakonec odnese příslušné ocenění. Tentokrát se dařilo hlavně nahrávkám v podání více herců, ať už šlo o vícehlasé četby či dramatizace,” hodnotí letošní ročník předseda odborné poroty Tomáš Macháček, kterou tvoří nezávislí odborníci – publicisté, kritici, divadelní režiséři, pedagogové, spisovatelé a recenzenti.

Více informací na [www.audiokniharoku.cz](http://www.audiokniharoku.cz).





## duchovní nauky

## náboženství

**Dudová, Anna**  
**Mladí lidé v církvi. Teologická**  
**reflexe pastorační mládeže**  
**v české katolické církvi**

Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2025, 196 s.,  
brož. 249 Kč

Kniha se věnuje pastoraci mládeže v pojetí současné katolické církve. Kromě shrnutí významných směrů pastorální reflexe církevní práce s mládeží obsahuje také přehled o historii a současnosti diecézních center života mládeže.

**ISBN 978-80-7325-592-3**

**společenské  
vědy; osvěta**

ekologie

**Hobrland, Martin**  
**7 pádů odpadu. Na odpady a životní prostředí s rozumem a s humorem**

Praha: Concept42, 2025, 257 s.,  
brož. 270 Kč  
Knížka 7 pádů odpadu není od-  
borná publikace. Jedná se o po-  
kus o zviditelnění a popularizaci  
tématu odpadu pomocí zkušeností  
načerpaných během více  
než dekády provozu internetové-  
ho projektu trideniodpadu.cz.  
**ISBN 978-80-88059-23-3**

## historie

Boučková, Martina a kol.  
**Katastrofy. Příběhy českých  
tragédií**

Brno: CPress, 2025, 152 s., váz.  
349 Kč  
Kniha Katastrofy: Příběhy českých tragédií přináší příběhy smutných okamžiků, které se odehrály na území dnešního Česka, včetně výbuchů, železničních neštěstí a přírodních katastrof.  
**ISBN 978-80-264-5543-1**

**Hrdlička, Josef**  
**Listinné garance nábožen-  
ských poměrů na šlechtických  
panstvích (1436–1620)**

Praha: Filosofia, 2025, 506 s., váz.  
420 Kč  
Svazek edičně zpřístupňuje listiny vydávané v letech 1436 až 1620 pro některá česká a moravská vrchnostenská města, jejichž vydavatelé se v nich snažili garantovat budoucí vývoj náboženských poměrů v dané lokalitě.  
**ISBN 978-80-7007-748-1**

**Vaculík, Ludvík**  
**Český snář**  
Brno: Host, 2025, 1344 s., váz.  
Dvousvazkové vydání kultovního  
Vaculíkova Českého snáře spolu  
s edicí Komentáře a hlasy k Čes-  
kému snáři.  
**ISBN 978-80-275-2428-0**

## logopedie

Novotná, Ivana  
Hravá logopedie. Procvičování  
hlásek Ť, Ď, Ň, L, C, S, Z, Č, Š,  
Ž, R, Ř

Praha: Edika, 2025, 48 s., brož.  
229 Kč  
Dětská knížka poslouží k procvičení výslovnosti hlásek Ť, Ď, Ň, L, C, S, Z, Č, Š, Ž, R, Ř. Hravou formou si zde děti procvičí jednotlivá slůvka i problematická slovní spojení.

pedagogika, didaktika

**Bednářová, Jiřina**  
**Mezi námi předškoláky pro**  
**děti od 5 do 7 let. Všestranná**  
**příprava dítěte do školy, pro**  
**děti od 5 do 7 let ( 3.díl)**

Praha: Edika, 2025, 72 s., brož.  
229 Kč  
Publikace je určena dětem k pro-  
věření jejich znalostí, schopností  
a dovedností před nástupem do  
školy, nejvhodnější je pro věk 5 až  
7 roků dítěte.  
**ISBN 978-80-266-2043-3**

## politika

Münchau, Wolfgang  
**Kaput – Konec německého  
zázraku**

Překl. Skála, František, Praha:  
Bourdon, 2025, 200 s., váz.  
**Až donedávna bylo Německo  
považováno za vzor economic-**

kého a politického úspěchu. Angela Merkelová byla široce vnímána jako skutečný „lídř svobodného světa“ a německý exportně orientovaný ekonomický model zajišťoval zemi prosperitu.

## právo

**Bělohávek, Alexander J.;**  
**Šamlot, Jan**  
**Výklad práva Evropské unie**  
Praha: C. H. Beck, 2025, 1. vyd.,  
408 s., brož. 890 Kč  
Právo Evropské unie v dnešní  
době významně ovlivňuje bez-  
mála všechna odvětví českého  
právního řádu.  
**ISBN 978-80-7400-981-5**

**Brim, Luboš**  
**Přičitatelnost vědění o právně významných okolnostech právnických osobám**  
 Praha: C. H. Beck, 2025, 1. vyd., 152 s., brož. 370 Kč  
 Soukromé právo v řadě případů váže právní následky na vědomost osoby o právně významných okolnostech.  
**ISBN 978-80-7699-003-6**

**Lasák, Jan; Dědič, Jan; Ježek, Václav a kol.**  
**Zákon o dluhopisech. Ko-**  
**mentář**  
 Praha: C. H. Beck, 2025, 1. vyd.,  
 704 s., váz. 190 Kč  
 Komentář k zákonu o dluhopi-  
 sech poskytuje ucelený výklad  
 jednotlivých ustanovení zákona  
 a navazuje na praxi a zkušenos-  
 ti členů autorského kolektivu  
 s problematikou dluhopisového  
 financování.  
**ISBN 978-80-7400-967-9**

**Skočovský, Dominik**  
**Odstoupení od smlouvy pro její porušení**  
 Praha: C. H. Beck, 2025, 1. vyd., 296 s., brož. 550 Kč  
 Monografie představuje komplexní a podrobný pohled na jeden z nejdůležitějších institutů smluvního závazkového práva – odstoupení od smlouvy pro její porušení.  
**ISBN 978-80-7699-000-5**

## průvodce

**Berný, Lukáš**  
**Kde se pivo pije: legendární**  
**pražské hospody**  
 Brno: CPress, 2025, 176 s., váz.  
 449 Kč  
 Navštivte legendární pražské  
 hospody a dejte si jedno osršené  
 a společnosti starých časů! Lu-  
 káš Berný vás provede kultovními  
 podniky, ve kterých si plnými  
 doušky užijete jejich genia loci.  
**ISBN 978-80-264-5550-9**

## psychologie

**Bartošová, Linda;**  
**Vaničková, Hana**  
**Jako by mě opustila všechna**  
**sila. Rozhovory o psychických**  
**potížích**  
Brno: CPress, 2025, 304 s., brož.  
469 Kč  
Duševní problémy trápí čím dál  
více lidí a stává se z nich celospo-  
lečenský fenomén. Novinářka  
Linda Bartošová vyzpovídala  
devět osobností, do jejichž psy-  
chiky zasáhly různé diagnózy –  
od vyhoření přes poruchu příjmu  
potravy až po deprese a úzkostné  
poruchy.

**ISBN 978-80-264-5553-0**

**Ranganath, Charan**  
**Paměť**  
Brno: Jan Melvil Publishing,  
2025, 352 s., brož. 429 Kč  
Paměť je mnohem víc než jen  
dokonalý záznam minulosti –  
a navíc ji lze úspěšně vyučiti,  
abyste si zapamatovali to, co je  
pro váš život skutečně důležité.  
Lidský mozek totiž není staven  
k memorování, ale především  
k myšlení.

**ISBN 978-80-7555-256-3**

## sociální politika

**Hůrka, Petr; Komendová, Jana;  
Smejkal, Michal a kol.**  
**Flexibilní formy zaměstnání  
v České republice**  
Praha: C. H. Beck, 2025, 1. vyd.,  
200 s., brož. 540 Kč  
Publikace se zabývá flexibilními  
neboli pružnými a efektivními  
formami zaměstnávání osob.  
Jedná se o nové aktuální trendy

v zaměstnávání osob, které prošly dynamickým legislativním vývojem.  
**ISBN 978-80-7400-977-8**

## záhady

**Dunn, Christian**  
**Tajemství pyramid a Tesla**  
**volná energie**  
 Olomouc: Fontána, 2025, 360 s.,  
 brož. 498 Kč  
 Elektrárna v Gíze představila  
 revoluční myšlenku a postup  
 výroby elektřiny a zároveň nově  
 definovala původní účel egypt-  
 ských pyramid.  
**ISBN 978-80-7651-220-7**

**matematické  
a přírodní vědy**

## astronomie

**Parks, Anton**  
**Tajemství temných hvězd**  
 Olomouc: Fontána, 2025, 400 s.,  
 brož. 498 Kč  
 Kniha pro každého, kdo chce  
 pochopit nezodpovězené záhady  
 původu lidstva a okultních sil,  
 které ovládají náš svět.  
**ISBN 978-80-7651-221-4**

## botanika

**Tumpachová, Michala**  
**Herbář. Můj rok v přírodě**  
 Praha: Edika, 2025, 88 s., váz.  
 299 Kč  
 Zajímá vás, jaké rostliny naší  
 přírody ožívají krajinu od jara do  
 podzimu? Tento herbář vás prove-  
 de světem bylin, které si můžete  
 vlepit nebo nakreslit na stránky  
 knihy a vytvořit si vlastní sbírku.  
**ISBN 978-80-266-2048-8**

## encyklopedie

**Rätsch, Christian**  
**Encyklopedie psychoaktivních**  
**rostlin A–E**  
Olomouc: Fontána, 2025, 268 s.,  
váz. 988 Kč  
Už odedávna a téměř ve všech  
kulturách sloužily člověku psy-  
choaktivní rostliny k tomu, aby  
měnily stav jeho vědomí a aby



mu pomohly navázat kontakt s jiným světem, se světem opravdové skutečnosti.  
**ISBN 978-80-7651-219-1**

## zemědělství

### pěstitelství

#### Bylinková zahrádka

Praha: Jan Vašut, 2025, 64 s., brož. 199 Kč  
Bylinky se uplatňují v kuchyni, ale i medicína a kosmetika již tisíce let využívají jejich léčivých látek. Zatímco některé bylinky se hodí k pěstování na zahrádě, jiné je lepší sbírat přímo ve volné přírodě.  
**ISBN 978-80-7541-386-4**

#### Praisová, Pavlína Balkon plný chutí

Brno: CPRESS, 2025, 224 s., váz. 499 Kč  
Chcete proměnit svůj balkon v zelenou oázu, z níž navíc budete moct sklízet zdravé dobroty? Pavlína Praisová, známá pod přezdívkou Pakvítko, se s vámi podělí o své tipy.  
**ISBN 978-80-264-5549-3**

### zahrádkáři

#### Květinová zahrádka

Praha: Jan Vašut, 2025, 64 s., brož. 199 Kč  
Založit a udržovat pěknou okrasnou zahradu není tak náročné, jak si možná myslíte. Jakmile je jednou správně osazena a zařízena, vyžaduje jen minimum práce – a nabízí útočiště klidu v kterékolí roční době.  
**ISBN 978-80-7541-387-1**

## technické vědy

### encyklopedie

#### Šuman-Hreblay, Marián Historie traktorů Zetor. Vývoj, technika, prototypy a unifikované řady

Brno: CPRESS, 2025, 172 s., váz. 449 Kč  
Encyklopedie pojednává o všech modelech traktorů Zetor, vy-

robených v rozmezí let 1946 až 2012. Naleznete zde historii výroby včetně fotografií jednotlivých typů.  
**ISBN 978-80-264-5533-2**

### počítače

#### Bory, Pavel

#### C#: bez předchozích znalostí

Brno: Computer Press, 2025, 256 s., brož. 399 Kč  
Chcete začít s programováním v C#, ale zatím jste nenašli publikaci, která by vše vysvětlila jednoduše od úplných základů?  
**ISBN 978-80-251-5114-3**

## umění; hudba

### fotografie

#### Meitner, Zdeněk; Holub, Petr Parní nostalgie

Brno: CPRESS, 2025, 224 s., váz. 590 Kč  
Vydejte se na nostalgickou cestu zpět do časů, kdy českým železničím vládly parní lokomotivy. V této výjimečné dárkové publikaci spojí své síly fotograf Petr Holub a redaktor Zdeněk Meitner.  
**ISBN 978-80-264-5551-6**

### osobnosti

#### Chaloupka, David Josef Mertlík neznámý. Dvě tváře tvorby

Náchod: Galerie výtvarného umění v Náchodě, 2025, 1. vyd., 45 s., 80 Kč  
Život a dílo Josefa Mertlíka (1905 – 1979), dnes již takřka zapomenutého výtvarníka, jsou zajímavým odrazem politických a sociálních událostí 20. století na našem území.  
**ISBN 978-80-88341-30-7**

## učebnice

### český jazyk

#### Špačková, Renata

#### Pracovní sešit pro prvňáky – čeština

Praha: Edika, 2025, 48 s., brož. 249 Kč

V tomto pracovním sešitě na tebe čeká spousta úkolů a hádanek s písmenky, slabikami i větami, díky kterým se naučíš lépe číst i psát. Nejen to! Najdeš tu také spoustu krásných obrázků k vy-malování, které ti zpříjemní každou stránku.  
**ISBN 978-80-266-2049-5**

### jazykové učebnice

#### Grimm, Jacob; Grimm, Wilhelm; Navrátilová, Jana Pohádky bratří Grimmů / Märchen der Brüder Grimm A1/A2

Praha: Edika, 2025, 88 s., brož. 269 Kč  
V knize najdete celkem 6 pohádek, které byly zpracovány pro účely zájemců začínajících se čtením v němčině. Jazyk pohádek jsme zjednodušili. Český zrcadlový překlad umožní obratem zkontrolovat, zda jste německému textu porozuměli správně.  
**ISBN 978-80-266-2037-2**

#### Jirásková, Eliška Kryštof Kolumbus A1/A2. Dvoj-jazyčná kniha pro začátečníky

Praha: Edika, 2025, 88 s., brož. 269 Kč  
V této knize máte možnost přečíst si o životě a o cestách mořeplavce Kryštofa Kolumba ve španělštině. Nemusíte se však obávat, že byste textu neporozuměli.  
**ISBN 978-80-266-2036-5**

#### Olšovská, Dana Bílý tesák A1/A2

Praha: Edika, 2025, 80 s., brož. 269 Kč  
Příběh o vlkovi, v jehož žilách koluje psí krev, je zpracován pro začínající čtenáře. Mohou si tak vyzkoušet, jak si poradí se souvislým textem v angličtině.  
**ISBN 978-80-266-2046-4**

#### Olšovská, Dana Mauglí A1/A2. Dvoj-jazyčná kniha pro začátečníky

Praha: Edika, 2025, 80 s., brož. 269 Kč  
Příběh o Mauglí je zpracován pro začínající čtenáře, kteří si chtějí vyzkoušet, jak si poradí

se souvislým textem v angličtině. Úroveň jazyka v publikaci je vhodná pro začátečníky a mírně pokročilé studenty.  
**ISBN 978-80-266-2060-0**

#### Tommaso, Valeria De Římské báje A1/A2

Překl. Urbanová, Veronika, Praha: Edika, 2025, 80 s., brož. 249 Kč  
V knize najdete celkem 7 pověstí z římské historie. Byly zpracovány pro začínající čtenáře, kteří si chtějí vyzkoušet, jak si poradí se souvislým textem v italštině.  
**ISBN 978-80-266-2045-7**

### matematika

#### Špačková, Renata

#### Pracovní sešit pro prvňáky – matematika

Praha: Edika, 2025, 48 s., brož. 249 Kč  
V tomto pracovním sešitě na tebe čeká spousta úkolů a hádanek s čísly, které ti pomohou zvládnout základy počítání krok za krokem. Nejen to!  
**ISBN 978-80-266-2050-1**

## sport a tělovýchova

### turistické průvodce

#### Belford, Ros

#### Sicílie – turistický průvodce

Překl. Klimečková, Radka, Brno: Jota, 2025, 384 s., brož.  
Sicílie je skutečně okouzující ostrov. Nespoutaná atmosféra velkých měst kontrastuje s klidem vnitrozemských vesnic, v nichž se téměř zastavil čas.  
**ISBN 978-80-7689-546-1**

#### Leffman, David; Proctor, James Island

Překl. Sládek, Jan, Brno: Jota, 2025, 344 s., brož. 598 Kč  
Procestujte zemi ohně a ledu s turistickým průvodcem Rough Guide. Island jako jediná vulkanická oblast v severní Evropě nabízí vzrušující pohledy na gejzíry, ledovce i sopečné erupce.  
**ISBN 978-80-7689-533-1**

## krásná literatura

### detektivky, krimi

#### Ashmanová, S. T.

#### Vraždím vrahy

Překl. Dembická, Simoneta, Brno: Jota, 2025, 312 s., váz. 398 Kč  
Lea Nachtnebelová je světoznámá pianistka, jejíž koncerty jsou vyprodané na dlouhé měsíce dopředu. Svým uměním okouzila dokonce i amerického prezidenta. Veřejnost ji vnímá jako hudební ikonu, ale její skutečný život je zahalen temnotou.  
**ISBN 978-80-7689-537-9**

#### Belshamová, Alison

#### Poslední výkřik

Překl. Matoušková, Anna, Zlín: Kniha Zlín, 2025, 368 s., váz. 469 Kč  
Hledali smrt, nebo si je našla sama? Druhý případ Lexi Bennetové. Detektiv Lexi Bennetová se prochází ulicemi Canterbury, když zaslechne křik. Pod jednou z městských věží najde ležet tělo dospívající dívky.  
**ISBN 978-80-7662-790-1**

#### Douglas, Claire


#### Zmizelé dívky

Překl. Krámková, Petra, Zlín: Kniha Zlín, 2025, 352 s., brož. 429 Kč  
Tři zmizely. Jen jedna ví proč. Ve wiltshirské venkovské krajině se nachází Dáblova štreka – strážidelná cesta, v jejímž okolí se dějí podivné věci, ať už jde o sérii úmrtí nebo pláč dítěte ozývající se z noční temnoty.  
**ISBN 978-80-7662-791-8**

#### Konkoly, Steven

#### Záchraná operace

Překl. Futera, Jakub, Brno: Jota, 2025, 368 s., váz.  
Bývalý agent CIA a dnes operativce na volné noze Ryan Decker se specializuje na záchranu obětí únosů. Když si ho najme vlivná americká senátorka, aby osvobodil její dceru ze spárů obchodníků s lidmi, Decker vůbec neočekává, že by se vše mohlo tak tragicky zvrtnout.  
**ISBN 978-80-7689-550-8**



# KAŽDÁ PRAHA POTŘEBUJE SVOJE BRNO

## Nová satiristická kniha Petry Klabouchové

Kdo by tuhle vraždu mohl vyšetřit líp než on? Popravdě? Kdokoliv!

Jejich revírem je štatl, jejich tempo je rozvázné, jejich protivníky jsou všichni, kdo narušují provoz policejní služebny v Brně-Komárově. Vše změní nedobrovolná posila z Prahy. Josef Ječmínek doplní tým majora Vítámváse zahrnující bývalého fotbalistu strážmistra Píče, Loba s lehkou mozkovou dysfunkcí, Brendu Kakáčovou s nečitelným výrazem a Páju z Cejlu čili Palerma Rolex Lakatoše. Může Pražák v Brně konečně nastolit spravedlnost? Tohle město vyžaduje hodně odvahy. A taky trpělivosti.

motto

www.albatrosmedia.cz



Lenormand, Frédéric

**Případy soudce Ti: Pomsta Bílého tygra**

Překl. Misařová, Vlasta, Praha: Ga-ramond, 2025, 224 s., brož. 349 Kč  
Příběh vypráví o sérii podivných událostí, na jejímž počátku je smrt významného muže. Následují záhady, které se zdají být propojené s legendou o Bílém tygru, symbolu pomsty.  
**ISBN 978-80-7407-693-0**

Mayne, Andrew

**Génius zločinu**

Překl. Lžička, Milan, Praha: Kalibr, 2025, 320 s., váz. 399 Kč  
Doktor Theo Cray a agentka FBI Jessica Blackwoodová musejí spojit síly, aby dokázali odvrátit apokalyptické spiknutí! Záhadná elektrická bouře uvrhne Manhattan do temnoty, a když se na něj ještě snese prapodivná dusivá mlha, zhroutí se veškerá elektronická komunikace.  
**ISBN 978-80-284-0154-2**

Müller, František

**Skutečné zločiny na Plzeňsku**

Brno: CPress, 2025, 208 s., váz. 399 Kč  
Poznejte současné krimi případy z Plzeňska přímo očima detektiva! Jak došlo k objasnění brutální vraždy seniora, ke které pachatel neměl motiv? Proč vraždili dva bratři bez sebemenšího záznamu v trestním rejstříku?  
**ISBN 978-80-264-5548-6**

Stevensová, Robin

**Byl jednou jeden zločin**

Překl. Voborská, Kateřina, Praha: Fragment, 2025, 328 s., váz. 399 Kč  
Bonusové povídky pro všechny fanoušky detektivní série Případy pro W+W.  
**ISBN 978-80-253-7133-6**

Trpková, Kristýna

**Šmírák**

Praha: Kalibr, 2025, 248 s., váz. 399 Kč  
Dvaasedesátiletý Eduard přišel před devíti měsíci při tragické dopravní nehodě o manželku. Nyní žije úplně sám na okraji Trudnova, vesnici nedaleko Pardubic – jen on a jeho pudl Akim.  
**ISBN 978-80-284-0448-2**

Urban, David

**Oči za oko, chrup za zub**

Praha: Kalibr, 2025, 328 s., váz. 399 Kč  
V Praze úřaduje brutální sériový vrah, který si vybírá oběti z řad zločinců. Podaří se tápající policii pachatele dopadnout dřív, než na jeho řádění doplatí někdo další? A je to vůbec v jejím zájmu?  
**ISBN 978-80-284-0362-1**

Velinská, Sara Mia

**Pomsta**

Překl. Jarošová, Jitka, Praha: Baronet, 2025, 600 s., váz. 499 Kč  
Úspěšnému finančníkovi Adamovi se zhroutí svět, když při autonehodě zaviněné arogantním podnikatelem přijde o manželku i dítě. Soud viníkovy však uloží jen podmíněčný trest, a tak se zdrcený Adam rozhodne vzít spravedlnost do vlastních rukou.  
**ISBN 978-80-269-2555-2**

**eseje, úvahy**

Mlynářová, Marcela

**S navigací osudu**

Praha: Brána, 2025, 224 s., váz. 224 Kč  
Oblíbená autorka řady populárních knih opět s humorem a nadhledem, zcela otevřeně a bez servítek komentuje dění kolem sebe i ve světě.  
**ISBN 978-80-284-0413-0**

Řehounek, Jan

**Můj život s knihou. Dvacet let nad klávesnicí počítače**

Nymburk: Kaplanka, 2025, 1. vyd., 180 s., brož. 200 Kč  
Autor se ve vzpomínkách vrací dvacet let nazpět a mapuje vznik a vydání svých šedesáti šesti knih, ale rovněž se zamýšlí nad českým jazykem, svým vztahem ke knihovnám či nad budoucností tištěných knih.  
**ISBN 978-80-87523-43-8**

**fejetony**

Kapsová, Lenka

**Meandry. Malá zamyšlení v menopauze**

Brno: Host, 2025, 71 s., brož. 269 Kč  
Lyrické fejetony o životě žen ve zralé dospělosti. Euforie, smutek,

krása, tělo, vztahy... To jsou témata, která Lenka Kapsová spolu s dalšími ženami zkoumala již ve své knize Padesátka.  
**ISBN 978-80-275-2378-8**

**historické romány**

Berry, Steve

**Atlaský manévr**

Překl. Verner, Martin, Zlín: Kniha Zlín, 2025, 440 s., váz. 499 Kč  
Cotton Malone v ohnisku boje mezi CIA a nejstarší bankou na světě. Koncem druhé světové války ukrylo Japonsko na Filipínách válečnou kořist známou jako Jamašitovo zlato.  
**ISBN 978-80-7662-794-9**

Sheinkin, Steve;

Sepetysová, Ruta

**Hádanka z Bletchley**

Překl. Eliáš, Petr, Praha: Cooboo, 2025, 360 s., váz. 399 Kč  
Neprolomitelná šifra neexistuje. Akční historický román od Rut Sepetysová! Léto 1940. Devatenáctiletý Jakob Novis a jeho mladší sestra Lizzie se oddizili, spojuje je však láska k hádankám a hlavolamům.  
**ISBN 978-80-7498-840-0**

Vavřík, Jan

**Ve stínu levandule**

Praha: Brána, 2025, 384 s., váz. 399 Kč  
Napínavý román s kriminálními prvky se odehrává ve francouzské vesnici, kterou opřádá stín minulosti v osobě Jeana Mazeta. Během druhé světové války sloužil v Paříži jako četník a musel se zúčastnit deportace židovského obyvatelstva v roce 1942.  
**ISBN 978-80-284-0420-8**

Vrzalová, Jana

**Láska v Osvětimi. Byla to opravdu láska za ostnatým drátem, nebo boj o život za jakoukoliv cenu?**

Praha: Epocha, 2025, 376 s., váz. 399 Kč  
Román podle skutečného příběhu z koncentračního tábora Osvětim. Slovenská Židovka Helena Citronová a příslušník SS Franz Wunsch. Téma připomínající Shakespearovo drama.  
**ISBN 978-80-278-0226-5**

**humor**

Samková, Natálie

**Z deníčku delegátky cestovní kanceláře**

Brno: CPress, 2025, 232 s., váz. 369 Kč  
Zajímalo by vás, co vše se může během zahraniční letní dovolené odehrát? Kniha vás zavede do zákulisí práce delegátky cestovní kanceláře.  
**ISBN 978-80-264-5540-0**

**komiksy**

Arakawa, Naoši

**Tvá dubnová lež 9**

Překl. Křivánková, Anna, Praha: Crew, 2025, 200 s., brož. 249 Kč  
Kósei svádí bitvu se svou studentkou Nagi a současně i s Kaori, která začíná rezignovat na uzdravení. Podaří se Kóseiovi zahrát na klavír tak, aby chladnoucí kamarádce vrátil chuť bojovat?  
**ISBN 978-80-7679-732-1**

Asagiri, Kafka

**Bungó Stray Dogs – Toulaví literáti 3**

Překl. Kabelková Vítová; Kabelka, Petr, Praha: Crew, 2025, 200 s., brož. 249 Kč  
Kjóka Izumi tak dlouho bojovala v područí mafie, až si sáhla na život... Acušimu se jí ovšem povedlo zachránit a zve ji na tofu, aby z ní dostal cenné informace. Akutagawa následně rozjždí podlý plán, a náš měňavec tak konečně padá do jejich rukou.  
**ISBN 978-80-7679-729-1**

Bavorová, Eva; Davis, Jim

**Luštění s Garfieldem**

Praha: Crew, 2025, 56 s., brož. 159 Kč  
Protrénuj si své mozkové závity s nejpopulárnějším kocourem na světě! Garfield ti přináší obrovskou porci zábavných úkolů a kvízů, a navíc ty nejlepší stripy.  
**ISBN 978-80-7679-811-3**

Delano, Jamie

**Batman – Legendy Temného rytíře: Horko / Terminus – Doug Moench, Jamie Delano**

Překl. Kukrál, Jan, Praha: Crew, 2025, 144 s., brož. 349 Kč

Čtvrtá kniha z volné řady Legendy Temného rytíře! Gotham se potýká s rekordními letními teplotami, ale ubíjející horko není to jediné, co do města zatnul své nemilosrdné drápy.  
**ISBN 978-80-7679-738-3**

Emem; Duval, Fred

**Modrá CREW 39 – Renaissance 3 a 4**

Překl. Podaný, Richard, Praha: Crew, 2025, 116 s., brož. 299 Kč  
Je těžké být... mimozemšťanem! Zvlášť takovým, který se snaží pomoci hroutící se pozemské civilizaci, ale přitom má sám spoustu vlastních problémů.  
**ISBN 978-80-7679-742-0**

Fudžimoto, Tacuki

**Chainsaw Man 11: Do toho, Chainsaw Mane**

Překl. Kropáčková, Michala, Praha: Crew, 2025, 196 s., brož. 249 Kč  
Makimina krutá a nemilosrdná síla kontroly zažene Dendžiho do kouta! Přišel o všechno, co je mu drahé, a cítí se úplně na nic, když zaslechne volání Chainsaw Manova jména!  
**ISBN 978-80-7679-728-4**

Fuse

**Jak jsem se reinkaroval coby sliz 12**

Překl. Hofman, Petr, Praha: Crew, 2025, 196 s., brož. 249 Kč  
Jakmile se Rimuruovi podařilo zachránit děti, které tu po Šizu zbyly, nechal království Inglésie za zády. Navíc ve stejnou dobu dochází k náhlému útoku na stále vlivnější „Zemi příšer“ ze strany Západních zemí.  
**ISBN 978-80-7679-735-2**

Goscinny, René

**Lucky Luke: Jak se Daltonovi polepšili**

Překl. Láznovský, Michal, Praha: Crew, 2025, 48 s., brož. 179 Kč  
Senátor Jonas O'Joice dojde k závěru, že justice Spojených států neplní svou nápravnou a výchovnou roli. Vypracuje proto návrh zákona, který má umožnit dočasné podmíněčné propuštění vězňů na svobodu.  
**ISBN 978-80-7679-737-6**

## Neuvěřitelně dobrodružný život spisovatelky, mírové aktivistky a nositelky Nobelovy ceny míru z roku 1905.

*Berta Suttnerová (Bertha von Suttner) z rodu Kinských se narodila v Praze, žila v Brně, 9 let v Gruzii a převážně ve Vídni.*

*Vedle promírových aktivit se angažovala také proti antisemitismu.*

160 stran, pevná vazba, 257 Kč

Vydalo nakladatelství KAVA-PECH, <https://kava-pech.cz>



### Kanehito, Jamada **Frieren – Když jedna cesta končí 1**

Překl. Vozábal, Matěj, Praha: Crew, 2025, 196 s., brož. 249 Kč  
Elfí kouzelnice Frieren se svou družinou porazila Krále démonů a jako oslavování hrdinové se vracejí do hlavního města.  
**ISBN 978-80-7679-740-6**

### Miller, Frank; Mazzucchelli, David **Batman: Rok jedna (Legendy DC)**

Překl. Pavlovský, Jiří, Praha: Crew, 2025, 136 s., váz. 499 Kč  
Má se stát tím největším bojovníkem proti zločinu, jakého svět kdy poznal. Nebude to mít lehké. Roku 1986 vytvořili Frank Miller a David Mazzucchelli strhující moderní verzi Batmanova zrodu.  
**ISBN 978-80-7679-727-7**

### Miller, Frank; Mazzucchelli, David; Antonínová, Martina **Daredevil: Zmrtvýchvstání (Legendy Marvel) – Frank Miller**

Praha: Crew, 2025, 216 s., váz. 699 Kč  
„A já – já jsem ho naučil... že muž bez naděje je mužem beze strachu.“ Jeden z vrcholných příběhů o Daredevilovi od legendárních komiksových tvůrců Franka Millera a Davida Mazzucchelliho!  
**ISBN 978-80-7679-743-7**

### Miura, Kentaró **Berserk 20**

Překl. Křivánková, Anna, Praha: Crew, 2025, 232 s., brož. 299 Kč  
Guts se vydává do Věže odsouzení, aby zachránil Cascu, a střetává se zde s Mozgusovými nohsledy, kteří mu dávají pořádně zabrat! Nejsou však sami.  
**ISBN 978-80-7679-725-3**

### Rucka, Greg **Lazarus 5: Redukce**

Překl. Talián, Michael, Praha: Crew, 2025, 144 s., brož. 399 Kč  
SVĚT nyní nerozděluje politické ani zeměpisné hranice, nýbrž ty finanční. Bohatství znamená moc a touto mocí disponuje pouze několik RODIN. A tyto rodiny jsou nyní ve VÁLCE.  
**ISBN 978-80-7679-733-8**

### Suzuki, Júto **Sakamoto Days 7: To je maličkost**

Překl. Křivánková, Anna, Praha: Crew, 2025, 192 s., brož. 249 Kč  
Útoky ze strany tajemného X stá-le sílí a pan Sakamoto se uchyluje k drastickému kroku – společně se Šimem hodlá proniknout do databáze výcvikového střediska JCC a získat informace, které jim pomohou dostat se nepříteli na kobyliku.  
**ISBN 978-80-7679-682-9**

### Tynion IV, James **Hezký dům u jezera (Black Label)**

Překl. Ženíšek, Filip, Praha: Crew, 2025, 424 s., váz. 990 Kč  
Deset jedinců dostalo pozvánku na víkend do honosného domu u jezera: Grafika, Klavírista, Novinář, Komik, Spisovatelka,

Vědkyně, Účetní, Konzultantka, Akupunkturista a Doktorka. Jaká je jejich vzájemná vazba?  
**ISBN 978-80-7679-734-5**

### ZD. **Space Punch 3**

Překl. Beránková, Tereza, Velké Popovice: Jan Schejbal, 2025, 1. vyd., 248 s., brož. 299 Kč  
Joe netuší, do čeho se jako náhradník za Tonyho připlétl. Nyní zastupuje gang Daruma a zápas bude sledovat celé město: porážka nepřipadá v úvahu.  
**ISBN 978-80-88438-35-9**

## osobnosti

### Carver, Matt **Hvězdy fotbalového hřiště – Bellingham**

Překl. Jiříček, Petr, Praha: Fragment, 2025, 136 s., brož. 199 Kč  
Jude Bellingham je komplexní fotbalový záložník, který bravurně kombinuje sílu s rozvahou. Díky tomu se řadí mezi výjimečné rozdílové hráče a dokáže kralovat jak v obraně, tak v útoku.  
**ISBN 978-80-253-7137-4**

### Pavlica, Karel **Ženy ve stínu**

Praha: Edika, 2025, 208 s., váz. 399 Kč  
Kniha Ženy ve stínu přináší příběhy výjimečných žen, které se prosadily v oblastech vědy, techniky, medicíny, umění a dalších i přes předsudky své doby.  
**ISBN 978-80-266-2051-8**

## příběhy

### Bechynková, Lucie **Opravdové zločiny. Zákulisí a detaily nejzásadnějších světových případů**

Brno: CPRESS, 2025, 280 s., váz. 449 Kč  
Záhadné, promyšlené, brutální, drzé... Nejslavnější zločiny v dějinách jsou jakékoli, jenom ne nudné. Lucie Bechynková, moderátorka a spoluzakladatelka napínavého podcastu Opravdové zločiny, vás vezme do nejtemnějších koutů lidské duše.  
**ISBN 978-80-264-5570-7**

## romány

### Bachová, Tabea **Solná zahrada: Nebe nad solnou zahradou**

Překl. Pscheidtová, Blanka, Praha: Ikar, 2025, 288 s., váz. 399 Kč  
Julie a Álvaro jsou spolu šťastní. Juliina malá restaurace je čím dál oblíbenější. Všechno by mohlo být krásné, kdyby si Juliin bratr Jens nevzal do hlavy, že v jejich blízkosti otevře potápěčské centrum pro turisty.  
**ISBN 978-80-249-5588-9**

### Barker, J. D. **O čem se nemluví**

Překl. Netolička, Jan, Zlín: Kniha Zlín, 2025, 448 s., váz. 499 Kč  
Aplikace Sugar Spice vévodí světovým žebříčkům – stáhl si ji už miliony lidí. Své manželské problémy se jejím prostřednic-

tvím rozhodnou vyřešit i Abby a Brendan Hollanderovi.  
**ISBN 978-80-7662-806-9**

### Caldwellová, Christi **Nalváň lasky**

Překl. Musiol, Pavel, Praha: Ikar, 2025, 336 s., brož. 399 Kč  
Lady Cassia McQuoidová se smířila s osudem staré panny. Jak má však vysedávat v saloncích a na plesích, když na ni čeká celý širý svět? Cassia nachází jediné řešení: v přestrojení za mladíka se ukrývá na lodi, která vyráží na moře.  
**ISBN 978-80-249-5592-6**

### Domská, Marie **Nesplacené dluhy**

Brno: Host, 2025, 472 s., brož. Může být jeden chlapec ohrožením pro křehký mír mezi dvěma civilizacemi? Jedenáctiletý Michel Barnier to neměl lehké ani v době, kdy ještě oba jeho rodiče žili.  
**ISBN 978-80-275-2335-1**

### Dvořáková, Petra **Návrat**

Brno: Host, 2025, 304 s., váz. 429 Kč  
Může být láska k Bohu silnější než ta lidská? Jana je přesvědčená, že její víru nemůže zlomit vůbec nic. Zvláště když konečně může žít v klášteře.  
**ISBN 978-80-275-2374-0**

### Gramaziová, Holly **Mých 200 manželů**

Překl. Miltnerová, Silvie, Brno: Jota, 2025, 328 s., váz. 398 Kč  
Když se Lauren jednou pozdě v noci vrátí domů do svého londýnského bytu, u dveří ji přivítá její manžel Michael. Je tu ovšem jeden problém – Lauren není vdaná. Toho muže nikdy v životě neviděla.  
**ISBN 978-80-7689-556-0**

### Greenwood, Kirsty **Láska ze záhrobní**

Překl. Farnesi, Magdaléna, Praha: Ikar, 2025, 400 s., brož. 449 Kč  
Právě zesnulá Delphie Bookhamová se v záhrobní pozná s mužem svých snů. Akorát že ještě neměl umřít, a tak je poslán zpět na Zemi. Taký Delphie dostává druhou šanci a přijímá dohodu, díky níž se může vrátit do svého předchozího života.  
**ISBN 978-80-249-5672-5**

### Gregoryová, Julie **Bezbranná – Šokující výpověď o umučení dětství**

Překl. Kordíková, Jana, Praha: Brána, 2025, 224 s., váz. 399 Kč  
Juliina matka si ve snaze být středem pozornosti usmyslela, že její dcera je nemocná, a tak holčičku vodí po doktorech. Když jeden řekne, že dívka je zdravá, běží k druhému, aby jí potvrdil, že dcera má smrt na jazyku.  
**ISBN 978-80-284-0015-6**

### Hazelwood, Ali **Tohle není láska**

Překl. Jašová, Jana, Praha: Ikar, 2025, 352 s., brož. 399 Kč  
Rue Siebertová možná nemá všechno, ale má toho dost: přátele,

le, na které se může spolehnout, finanční stabilitu, po které od dětství toužila, a úspěšnou kariéru na poli chemické technologie ve společnosti Kline.  
**ISBN 978-80-249-5676-3**

### Krobová, Kateřina; Macháčková, Lucie **Děcko**

Praha: Ikar, 2025, 312 s., váz. 349 Kč  
Jedno dítě v jednom břiše. Kdo se stane jeho rodičem? Literární zpracování stejnojmenného rodinného seriálu České televize přináší napínavý příběh na téma náhradní rodinné péče.  
**ISBN 978-80-249-5652-7**

### Maehrer, Hannah Nicole; Stárková, Magdaléna Farnesi **Asistentka Zloducha**

Praha: CooBoo, 2025, 416 s., brož. 469 Kč  
Evie nutně potřebuje práci, takže když se namane místo asistentky, bez váhání na nabídku kývne. Co na tom, že tahle kancelář je trochu netradiční? Stát se pravou rukou známého zloducha a páchat nepravosti může být ve finále hodně cool.  
**ISBN 978-80-7498-841-7**

### Nelsonová, Jandy **Dám ti slunce**

Překl. Volhejnová, Veronika, Praha: CooBoo, 2025, 360 s., brož. 399 Kč  
Život nerozlučných dvojčat Jude a Noaha rozdělila rodinná tragédie. Postupně však zjišťují, že jeden bez druhého nedokážou žít, a snaží se vzájemně ztracenou sourozeneckou lásku znovu najít, poskládat svůj svět a získat šanci na šťastný život.  
**ISBN 978-80-7498-843-1**

### Němec, Jan; Šrámková, Jana **Byt. Román ve dvou**

Brno: Host, 2025, 336 s., váz. Experimentální román ze současnosti... Daniel vlastní byt v Táboře, ale pracuje v Praze a domů jezdí jen na víkendy. Zuzana odešla od přítele a nemá dost peněz, takže uvítá nájem aspoň na věšední dny.  
**ISBN 978-80-275-2201-9**

### Němec, Ludvík **Ještě jeden tanec drahá**

Brno: Druhé město, 2025, 194 s., váz. Prózy v tomto čerstvém souboru spojuje několik témat. Ta mají podobu otázek: Chová se člověk ve vyhrocených situacích tak, aby byl sám sebou, anebo jde o to vytvořit o sobě působivý obraz?  
**ISBN 978-80-7227-912-8**

### Picoultová, Jodi; Finney Boylan, Jennifer **Omamný med**

Praha: Ikar, 2025, 480 s., váz. 499 Kč  
Olivín dokonale žil život se rozpadl na kusy, když její manžel odhalil svou temnou stránku a projevil se jako agresivní tyran. Ani ve snu by ji však nenapadlo, že se nakonec vrátí do svého rodného městečka, bude žít v domě, v němž

vyrostla, a s láskou se věnovat včelaření.  
**ISBN 978-80-249-5643-5**

### Romig, Aleatha **Vášeň opět nalezená**

Překl. Povolná, Darina, Praha: Baronet, 2025, 232 s., váz. 369 Kč  
Jsem Damien Sinclair, muž, který má vždy vše pod kontrolou. Vyzívám se ve vědomí, že mé slovo je zákonem. V tom jediném okamžiku, kdy jsem zaváhal, mě zachránila Gabriella Crystallová.  
**ISBN 978-80-269-2557-6**

### Silver, Elsie **Bezzitně**

Překl. Řeháková, Zuzana, Praha: Ikar, 2025, 392 s., brož. 399 Kč  
Když Willa začne dělat chůvu synkovi nabručeného svobodného otce, předpokládá, že vše půjde poměrně hladce. Jenže Cade Eaton je pohledný rančer se širokými rameny, mozočnatým rukama a pěkně nemravňnou pusou.  
**ISBN 978-80-249-5658-9**

### Ward, Penelope **Můj nejlepší nepřítel**

Překl. Čejková, Ivana, Praha: Baronet, 2025, 320 s., váz. 399 Kč  
Co se stane, když se najednou musíte postarat o autistického bratra svého muže, který před dvěma lety zemřel? Byla jsem rozhodnutá se o Scottieho postarat do doby, než se mi ho podaří umístit někam do domova.  
**ISBN 978-80-269-2537-8**

## sci-fi, fantasy

### Bennett, Robert Jackson **Pohár smrti**

Překl. Pohl, Milan, Brno: Host, 2025, 448 s., váz. 499 Kč  
V nejohroženějším domě v Darataně je nalezen mrtvý říšský důstojník – podle všeho ho zabil stav, který mu vyrašil z těla. Taková smrt je krajně nezvyklá a děsivá i na hranicích Říše, kde bují rozličné náklady.  
**ISBN 978-80-275-2290-3**

### Collinsová, Suzanne **Úsvit sklizně**

Překl. Dušek, Zdik, Praha: Fragment, 2025, 400 s., váz. 549 Kč  
Začíná Den sklizně padesátého ročníku Hladových her a všechny kraje Panemu svírá strach. Letos, u příležitosti druhých Čtvrtoher, bude do Kapitulu odveden dvojnásobný počet splátců.  
**ISBN 978-80-253-7164-0**



Tituly v bibliografii Knižních novinek jsou čerpány z internetové databáze [ceskeskniha.cz](https://ceskeskniha.cz). Databáze poskytuje aktuální informace o vycházející knižní produkci. Do tištěné verze jsou zařazovány tituly těch nakladatelů, kteří se SKČN uzavřeli smlouvu o plnění nabídkové povinnosti vůči knihovnám.



# NOVÁ EDICE HLAS

“

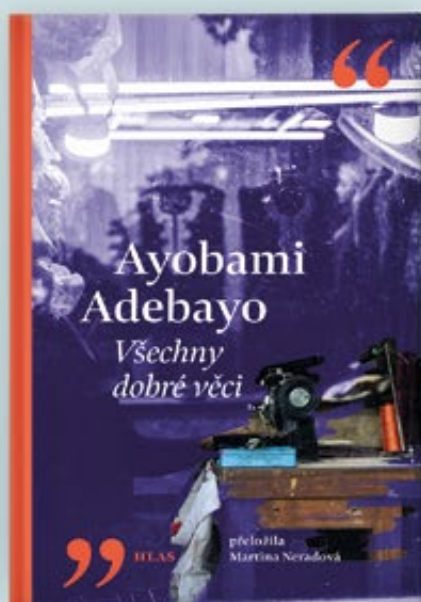
„Je mi třicet pět. Nechci mít děti.“ Román o všech stránkách (ne)rodičovství.



Strhující studie ztráty a truchlení v románu z užšího výběru Mezinárodní Bookerovy ceny 2024.



*Edice Hlas přináší pečlivě vybrané oceňované romány z celého světa. Knihy spojuje schopnost vnášet do celospolečenské diskuse palčivé otázky současnosti. Tituly z edice vycházejí v precizním překladu a nechávají zaznít hlasy, které rezonují napříč čtenářským spektrem.*




Dva světy, jedno setkání, které vše změní. Fascinující příběh ze současné Nigérie.



Pronikavý román v e-mailech od provokativní francouzské spisovatelky.

## Křížovka o ceny

Jak se nazývá metoda, která zkoumá pohyby lidského těla a jeho reakce na různé pády a údery? Vyluštěte správně tajenku a vyhrajte novinku od Nakladatelství EPOCH true crime titul *Mordparta Ostrava*.

Vylušti tajenku a získej knihu		POMŮCKA: ACT, ALIT, BYTE, LEI	PLOVÁK K SURFOVÁNÍ	NADOUTI (VZDUCHEM)	VYKOŘISŤOVATEL	BAJT (ANGLICKY)	INICIÁLY FOTBALISTY PANENKY		REGION MĚSTA PLANÁ	MENŠÍ KAMÍNEK	DIVADELNÍ JEDNÁNÍ
		SVOBODNÍK (OZN. HODN.)					APLIKACE (TECH. SLANG) (J. Č.)				
		ČÁSTI POSTROJŮ					ZUBNÍ POTAH OBYVATEL INDIE				
		ZBARVOVATI ČERVENĚ (ZAST.)					ÚŘAD (ZASTARALE) ZAHRADA SE ZVÍRATY				
		ZAČÁTEK TAJENKY									CIZÍ ŽENSKÉ JMÉNO (ARITHA)
		UKRAJINA (MPZ) Z LEVÉ STRANY				PONA (BOTANIKA) O NĚČEM					
		JMÉNO HERCE ŠIMÁNKA					OKR (SLOVENSKY) PATRIČI ADĚ				
		VÝŽIVA NEMOCNÝCH TAMTA (SLOVENSKY)					ZRAKOVÉ ORGÁNY VLASTNÍ EMĚ				
POLÉVKOVÝ KNEDLÍČEK	FILIPÍNSKÁ SOPKA	ORATI HARKOU (HOSP.)	OLAF (DOM.) S DRMOLE-NÍM ODŘÍKAT (EXPR.)		LODĚ (SLOVENSKY) ČÁSTI ZÁBRADLÍ				TV MIMO-ZEMŠTAN OBYVATEL ITÁLIE		
NARYCHLO (HOVOROVĚ)					VÝRAZ OBLIČEJE HYPNOTICKÝ STAV						
ZTRÁCET LISTÍ						ŠÍČI VLÁKNO DRAŽDĚNÍ (ODB.)				ČERTICE	MYTOLOGIČTÍ OBŘÍ
ŠERMÍŘSKÁ ZBRAŇ				ADRINA (DOMÁC.) UPROSTŘED			JM. HEREČKY KONVALINKOVÉ ULOVIT ZVÍŘE				
BOROVÁ ŠÍŠKA (NÁŘEČNĚ)	POKRM (KNIŽNĚ) VYSNĚNÝ CÍL			SEVERSKÉ JM. (LARSEK) CHYTŘE (NÁŘEČNĚ)				LÁTERIT (KNIŽNĚ) ADÍK, ADA			
KONEC TAJENKY									BLAHOŠLA-VENÝ (OZN.) SEVERSKÝ STATEK		
ODVEZENÍ (MN. Č.)					HOSPODÁŘSKÁ BUDOVA RÝNSKÝ ČLUN						
SKUTEČ-NOST (FILOZ.)						POHÁDKOVÁ POSTAVA TOMOGRAF (MED. OZN.)					
KAJICNĚ LITOVATI (KNIŽNĚ, ZŘ.)				MORŠTÍ PTÁCI				AKT, ČIN (ANGLICKY)			
SLITINA ŽELEZA A NIKLU (TĚŽ ALLIT)				SKLADBA PRO 8 NÁ-STROJŮ				RUMUNSKÁ MĚNA (TĚŽ LEU)			

Pět z vás, jež pošle do 25. 5. vyluštěnou tajenku na e-mail [mirka.karaskova@epocha.cz](mailto:mirka.karaskova@epocha.cz), získá novinku Nakladatelství EPOCH true crime titul *Mordparta Ostrava*.



# Davidu Attenboroughovi jsem napsala dopis

Pod překladem poslední knihy siru Davida Attenborougha *Oceán – Poslední divočina na Zemi* (vydává Práh) je podepsána Jitka Jeníková. Jak se jí na tak specifické knize pracovalo?

**Byla kniha *Oceán* pro vás jako překladatelku něčím specifická?**

Ano, knih o mořích a oceánech obecně vychází v češtině, z logických důvodů, poměrně málo, a drtivá většina informací v knize obsažená pro mě byla tím pádem naprosto nová a vyžadovala poměrně rozsáhlé dohledávání, ověřování a načítání informací.

**Čekal na vás nějaký překladatelský oříšek?**

Ano, vzhledem k tomu, že je kniha vysoce aktuální, část terminologie dosud v češtině buď vůbec neexistuje nebo není zavedená. Mám to štěstí, že na posledních titulech Davida Attenborougha spolupracuji s redaktorkou Evou Vlčkovou a odborným redaktorem a přírodovědcem Pavlem Pecháčkem, kteří mi v případě, že něco nevím nebo nezjistím, hlídají záda, a pomáhají textu tak, aby se blížil dokonalosti, jak jen to je možné.

**Překládala jste už několik knih Davida Attenborougha a jistě jste si o něm vytvořila nějaký obrázek. Jaký podle vás je?**

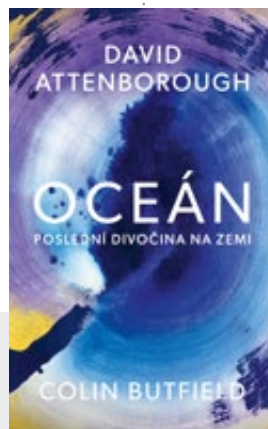
V *Oceánu* už je David Attenborough „pouhým“ spoluautorem, což je, vzhledem k tomu, že

8. května oslaví 99. narozeniny, naprosto neuvěřitelné. Jeho kratší, vzpomínkově laděné texty uvádějí každou kapitolu z knihy, zbytek pochází z pera jeho kolegy Colina Butfielda. David Attenborough, ať už z knih nebo z dokumentů, rozhořorů a reportáží, vychází jako člověk nesmírně vzdělaný a laskavý, nadaný nezměrnou láskou a pokorou vůči všemu živému, schopný obdivovat cokoli od nejmenších řas po plejtváky obrovské, jen s láskou k lidem to nepřehání. Je to člověk celoživotně nesmírně aktivní. Při překládání svého prvního „Attenborougha“ jsem narazila na problém ohledně množství fotoaparátů a kamer, které s sebou na první expedice bral. Po krátkém pátrání jsem zjistila, že na svých webových stránkách uvádí, že e-mail se ve



svém věku učit používat nebude, ale může mu kdokoli napsat a on se bude svědomitě snažit všem postupně odpovědět. Usoudila jsem, že za zkoušku nic nedám a dopis napsala. Během dvou týdnů mi přišla odpověď – rukou psaný dopis na hlavičkovém papíře, v němž mi David Attenborough vysvětloval, že měli jeden fotoaparát a jednu kameru a vyjadřoval naději, že mi tím snad pomohl. Pomohl. Věřím, že i tato zkušenost ilustruje, jaký vzácný člověk sir David Attenborough je.

JANA MARXTOVÁ



## Oceán – Poslední divočina na Zemi

Poslední autorský titul legendárního přírodovědce Davida Attenborougha vychází 8. května 2025, v den jeho 99. narozenin, a završuje tak neuvěřitelně bohaté dílo.

„Mám to štěstí, že žiji už bezmála sto let. Během této doby jsme se toho o oceánu dozvěděli víc než v jakékoliv jiné fázi lidských dějin. Oceánografie odhalila přírodní divy, které si chlapec ve 30. letech minulého století nedovedl ani představit... a změnili jsme světový oceán natolik, že se v příštích 100 letech staneme buď svědky masového vymírání jeho života, nebo velkolepého zotavení. Já se už nedozvím, jak tento příběh skončí. Poté, co jsem strávil celý

život objevováním naší planety, zůstávám ale přesvědčený, že čím více lidí bude přírodě rozumět a nacházet v ní potěšení, tím větší máme naději, že zachráníme ji i sebe samé,“ říká o knize *Oceán – Poslední divočina na Zemi* sám sir David Attenborough.

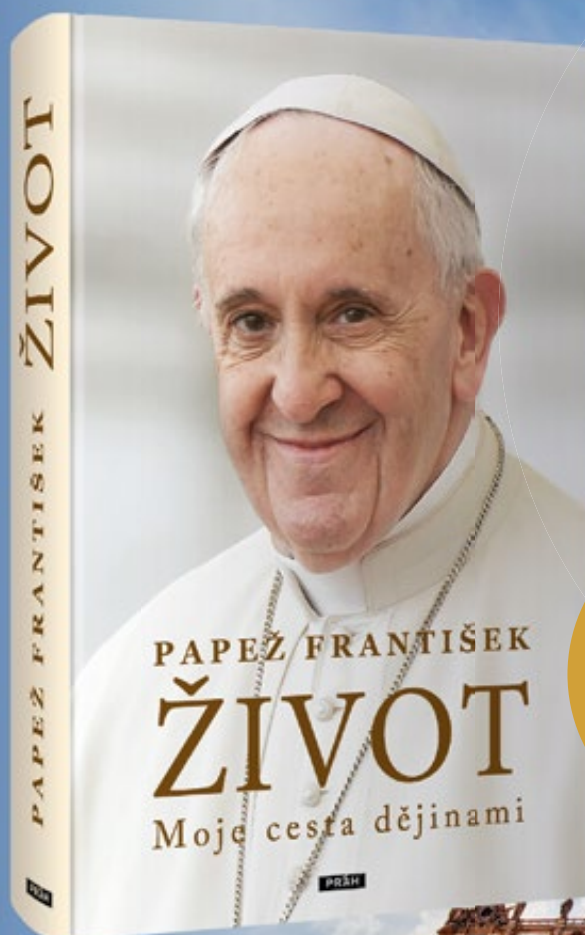
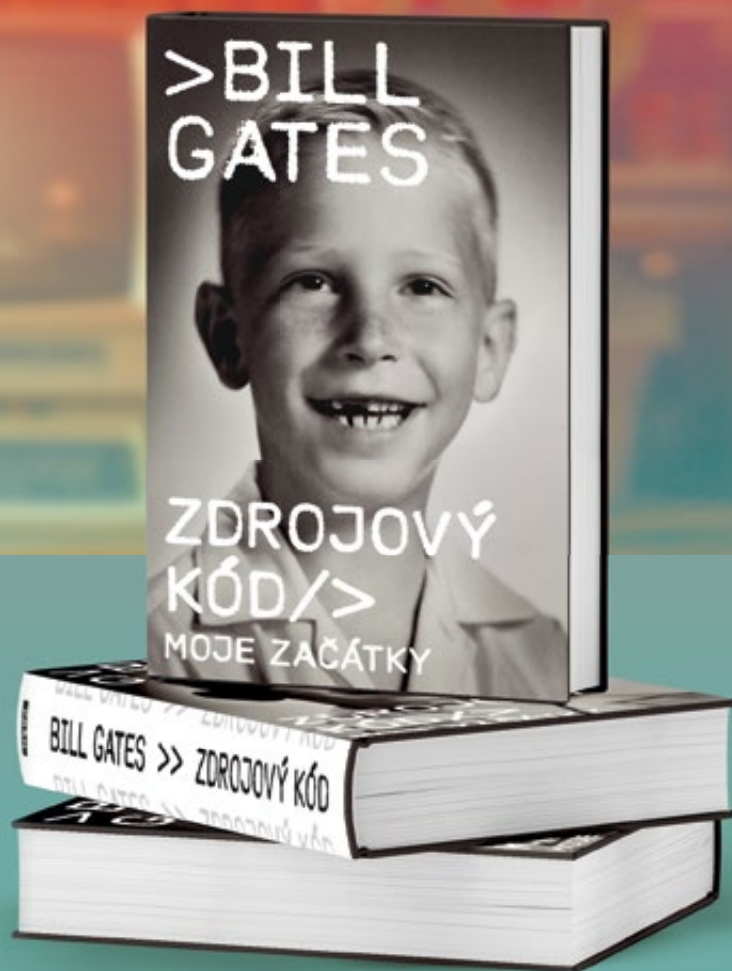
Natáčel ve všech oceánských životních prostředích planety, od ledových moří na pólech po odlehle korálové útesy a s dlouholetým spolupracovníkem Colinem Butfieldem se teď dělí o příběh poslední velké divočiny, jež formuje pevninu, na níž žijeme, reguluje podnebí a vytváří vzduch, který dýcháme.

Ponořte se s nimi do osmi unikátních biotopů skrytých ve slaných vodách. Proplavte chaluhovými lesy, mangrovy a korálovými útesy a nahlédněte do nejhlubších zákoutí nejméně probádaného ekosystému Země, ukrytých téměř 11 kilometrů pod hladinou.



Colin Butfield (vlevo) a David Attenborough

**Bill Gates:**  
Zdrojový  
kód génia



**PAPEŽ FRANTIŠEK**  
**O SVÉM ŽIVOTĚ**  
POPRVÉ VLASTNÍMI  
SLOVY

Upřímné  
autorizované  
memoáry  
současné hlavy  
církve

PRÁH



1.

BAOBAB

# VENKU

PRŮVODCE PO TAJEMSTVÍCH PŘÍRODY.



MARIA ANA PEIXE DIAS  
INÊS TEIXEIRA DO ROSÁRIO  
BERNARDO P. CARVALHO

2.

ISABEL MINHÓS MARTINS / MARIA MANUEL PERRAÇA / MADALENA MATOSO

# UVNITŘ

PRŮVODCE HLUBINAMI MOZKU

BAOBAB

1. PŘÍRODA
2. MYŠLENÍ
3. UMĚNÍ

**NÁPADITÉ A KRÁSNÉ KNIHY  
Z PORTUGALSKA!**

Slavíme objevením! **25 let Baobabu.**

Napsali jste knihu pro velké děti?

Vyrobili jste obrazovou knihu pro malé děti?

A myslíte, že by měly spatřit světlo světa?

1. edice BigBao — román pro starší děti a mládež

2. Obrázková kniha (Bilderbuch) pro děti 4—8 let

**Knihy si přečteme, a ty nejlepší vydáme!**

Své práce posílejte do 30. srpna 2025

na adresu: [redakce@baobab-books.net](mailto:redakce@baobab-books.net)

a v předmětu uveďte **BAOKNIHA25**

[baobab-books.net](http://baobab-books.net)



# JAK VIDĚT NEVIDITELNÉ

Průvodce krajinou představivosti a kreativity

3.



**BAOBAB**

# Nakladatelství DOKOŘÁN na veletrhu Svět knihy 2025

15.–18. května 2025 na pražském Výstavišti

Srdečně zveme na stánek KE010 – Křížíkův pavilon E

## Autogramiáda Kristiny Hamplové

Sobota 17. května 2025, 14.00–14.50

stánek KE010 – Křížíkův pavilon E

Násilí, rvačky a modré maso z papoušků. Hamplové debutová novela *Lover/Fighter*, označovaná za „jeden z nejzábavnějších a nejvíce strhujících čtenářských zážitků roku“, vypráví příběh o dětství a mládí ve světě, kde si jdou lidé bez přestání po krku.



## Debata Zyty Rudzké a Lucie Faulerové

Neděle 18. května 2025, 11.00–11.50

Sál Milana Kundery – Venkovní plocha

Dvě hrdinky vedou monolog se smrtí. Dvě prózy, jejichž jazyk vás vtáhne přímo do vyprávění. U příležitosti vydání českého překladu ceněného románu Zyty Rudzké *Jen zubatí se smějou* diskutuje polská prozaička s autorkou *Smrtholky*.

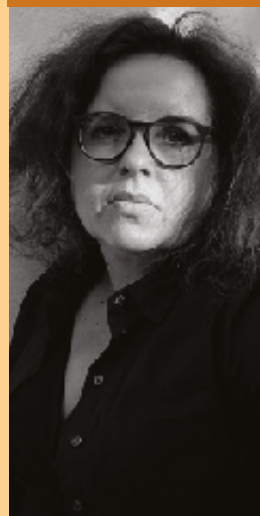


## Autogramiáda Zyty Rudzké

Neděle 18. května 2025, 12.00–12.50

stánek KB501 – Křížíkův pavilon B

Polská prozaička bude podepisovat svůj román *Jen zubatí se smějou*, za nějž získala prestižní polskou literární cenu Nike a *Gazeta Wyborcza* nebo týdeník *Polityka* ho označily za nejlepší knihu roku 2022.



Pořádá Polský institut.

## Debata s Václavem Cílkem a Amarem Ibrahimem

Neděle 18. května 2025, 12.00–12.50

Sál Milana Kundery – Venkovní plocha

Jak se připravit na krizové situace? Autoři představí svou knihu *Nové ostrovy* o budování odolné společnosti – od osobní připravenosti po posílení komunit. Přijďte diskutovat o strategiích, reálných scénářích i optimismu jako klíči k překonání krizí.



**Máme pro Vás připraveny nejen knihy z naší produkce, ale také:**

- » veletržní slevy a rabaty
- » hodnotné knižní prémie
- » výprodej starších titulů za symbolické ceny

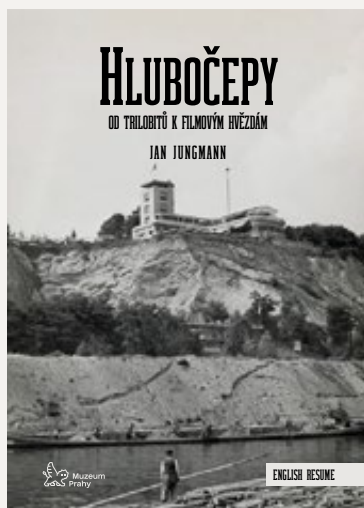


Břevnov,  
Bubeneč,  
Dejvice,  
Holešovice,  
Karlín,  
Libeň,  
Smíchov,  
Strašnice,  
Vinohrady,  
Žižkov.

## Edice pražské čtvrťi

### Znáte příběhy těchto míst?

Otevřete knihy z edice Pražské čtvrti a vydejte se do ulic, které na mapách už nenajdete. Zastavte se v podnicích, které pohltil čas a poznejte osudy lidí, kteří mohli být vašimi předky.



### Naše novinka

Právě vychází kniha Hlubočepy. Na jejích stránkách odhalíte, kde si dávaly dostaveníčko filmové hvězdy i kde Jaroslav Foglar prožíval svá první skautská dobrodružství. Kupte si knihu a nahlédněte do duše pražských čtvrtí.

Publikace zakoupíte online na [eshop.muzeumprahy.cz](https://eshop.muzeumprahy.cz)





# NOVINKY A DOTISKY VE VÝHRADNÍ DISTRIBUCI



249 Kč  
brožovaná



199 Kč  
brožovaná



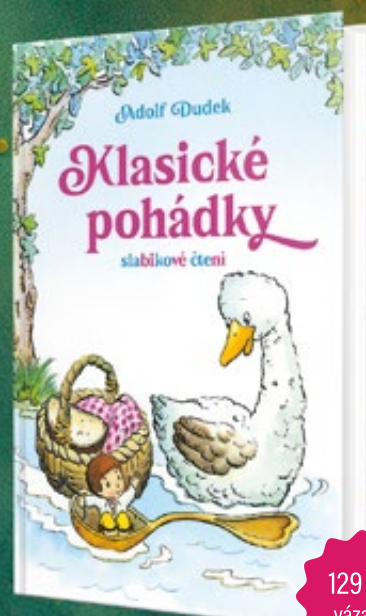
429 Kč  
brožovaná



499 Kč  
vázaná



129 Kč  
vázaná



129 Kč  
vázaná



149 Kč  
brožovaná



448 Kč  
vázaná



398 Kč  
vázaná



# Zapřít se, vydržet, nevzdávat se

„To nevymyslíš“ je to první, co mě napadlo při čtení příběhů, které do knihy České cizinky (vydala JOTA) sesbírala **Jana LeBlanc**. A druhá myšlenka byla „český holky se ve světě neztratějí“. Čím to je? Jsme silné náтуры, jsme tak přizpůsobivé, vynalézavé, schopné přežít kdekoli a téměř cokoliv?



**Co je ta základní vlastnost českých žen, která je činí životaschopnými v jakýchkoli podmínkách?**

Nerada generalizuju, ale ze svého vlastního příběhu i z těch, co jsem vyslechla a zapsala, myslím, že to bude kombinace vlastností. V první řadě je určitě výhoda narodit se v malé zemi, ze které máte přirozeně tendenci vykouknout jinam čistě proto, že je malá. To s sebou nese určitou chuť, odvalu, touhu po dobrodružství anebo i touhu uniknout té malosti a zažít něco většího, lepšího nebo jenom jiného... S Ivanou, jednou z hrdinek mých příběhů, jsme se bavily i o tom, že její generace žen a jejich matek byla vyceповaná komunismem, aby hodně skously a vydržely. Nemyslím si, že tohle je hodně nějakého chválení nebo dokonce inspirace, s Ivanou jsme se ale shodly,

že v cizině to minimálně na začátku mohlo dost pomoci: zapřít se, vydržet, nevzdávat se při první krizi.

**Jak dlouho jste příběhy sbírala?**

Knihu jsem dávala dohromady tři roky. Nebylo to kvůli tomu, že by kolem mě nebyly zajímavé příběhy, protože to byly. Ano, ne každá žena, jejíž příběh mi přišel zajímavý, měla odvahu ho vyprávět tak upřímně jako ty, které jsem do knihy nakonec vybrala, a navíc nic nenamítat, když jsem jim řekla, že k němu připojím celé jméno, příjmení a fotku. Ale hodně jsem se prala s formou, jakou jejich příběhy budu vyprávět. Začala jsem rozhovory, pak jsem zase psala čistý dokument, ani jedno mi ale nepřišlo „to ono“, to správné, takže jsem nápad několikrát dala do šuplíku.

První tři příběhy jsem několikrát přepisovala. Když jsem o kvalitě jejich zpracování sama pochybovala jako autorka, jak by to mohlo bavit čtenáře, říkala jsem si. Nakonec vděčím Kamile Hladké a lidem z nakladatelství JOTA, že mě navedli na správnou cestu beletrizovaného dokumentu.

**Sama jste žila v zahraničí na mnoha místech, vlastně si nejsem jistá, kde jste ve chvíli, kdy spolu připravujeme tento rozhovor. Co je na životě v cizí zemi pro ženu nejnáročnější?**

Teď jsme v Brně, kam jsem se vrátila po dvanácti letech. Myslím, že nejnáročnější situace nastávají, když zmizí důvod, proč do ciziny žena šla – musí odejít z práce, skončí láska k muži, se kterým nebo za kterým tam odešla atd., a ona se musí rozhodnout, co dál – zůstat, nebo se vrátit? Čím déle v cizině jste a čím víc si tam toho vybudujete, tím složitější je to všechno zabalit a začít zase znovu v Česku, ačkoliv navenek to vypadá, že je to zdánlivě jednodušší – vrátíte se přece domů, kde jste vyrostla, máte rodinu, „znáte to“. Tohle téma mě hodně zasáhlo u příběhu Ivany z Jihoafrické republiky. Když jsme spolu mluvily, Ivana byla zrovna v období, kdy návrat velmi zvažovala, protože obě její děti se odstěhovaly do Evropy. Postupně ale zjišťovala, že za 32 let, co je v JAR, je víc doma právě v JAR než v Česku. Vybuodovala si tam skoro všechno, co tvoří život, je v JAR nejvíc zvyklá, a přestože ji myšlenky často táhnou do Evropy, ví, že odstěhovat se sem není moc reálné a že by to nejspíš nedopadlo tak, jak si vysnila.

**Která země je podle vás pro přesídlení z naší kultury nejpřívětivější?**

Když jsem se seznámila se svým mužem – Američanem, říkala jsem si: „Pche, nějaké kulturní rozdíly, je to západní země, znám americké filmy, hudbu, kulturu, hodně jsem se u ní učila ve škole, nebude problém zvyknout si a zapadnout.“ Nemohla jsem se mýlit víc, což jsem ale zjistila až ve Virginii, kde bylo najednou všechno jinak. Určitě je ale začátek jednodušší v zemi, jejíž jazyk umíte, a tudíž se domluvíte, porozumíte rychleji spoustě souvislostí, můžete si říct o pomoc, když potřebujete.

JARMILA SKOPALOVÁ

# Meditace a... cibule? To jako vážně?!

Tak ze tří čtvrtin vážně.  
A není to jediné nezvyklé  
a úsměvné přirovnání, které  
v knize najdete. Každé  
z nich v sobě skrývá  
vnitřní moudrost prožitou  
a sdílenou neodolatelným  
vypravěčem, který se  
meditaci věnuje denně  
už víc než padesát let.

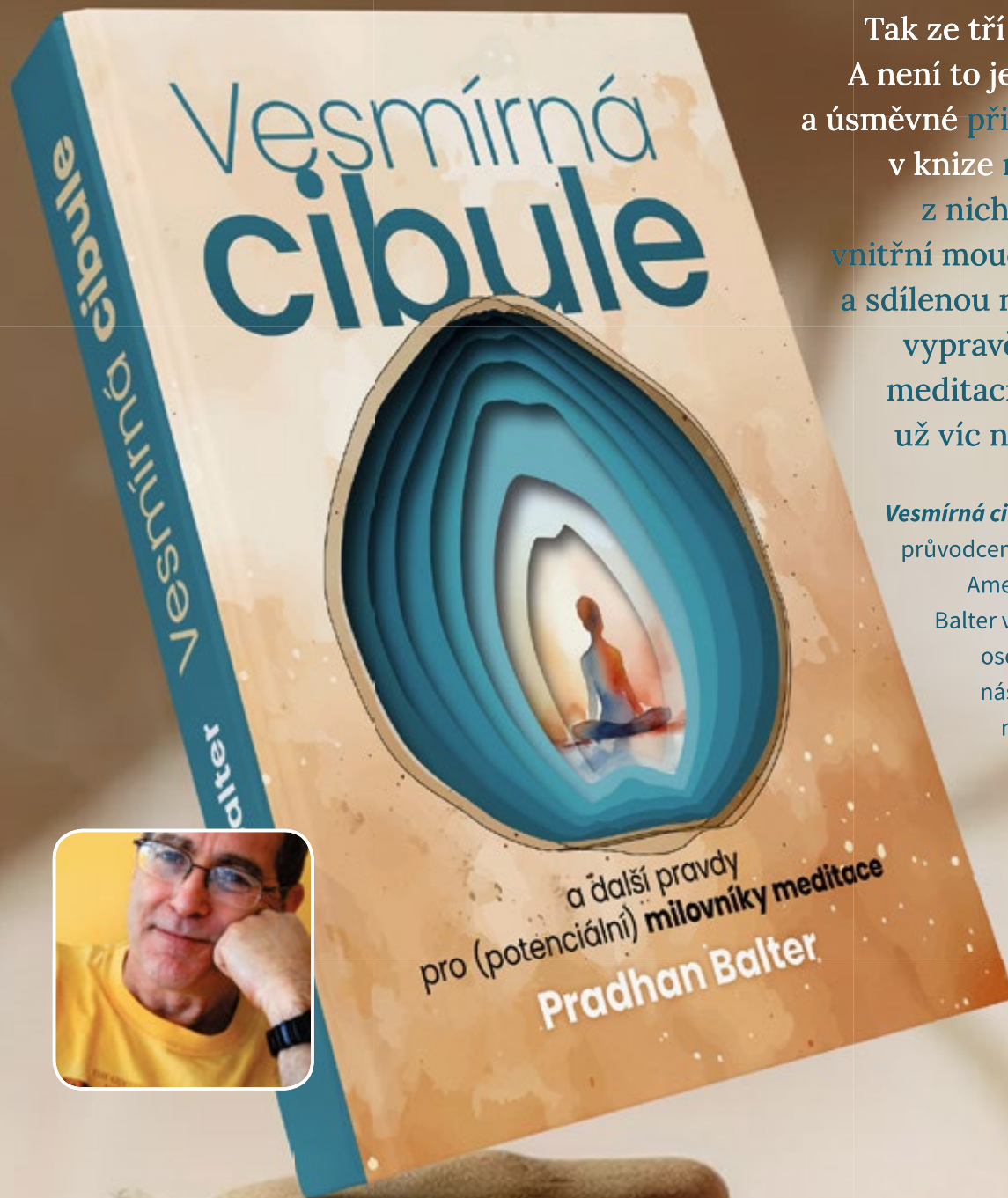
*Vesmírná cibule* je inspirativním  
průvodcem na cestě meditace.

Americký autor Pradhan  
Balter v ní vypráví svůj silný  
osobní příběh a přináší  
nástroje, jak s meditací  
nejen začít, ale učinit  
z ní součást vnitřně  
naplněného života.

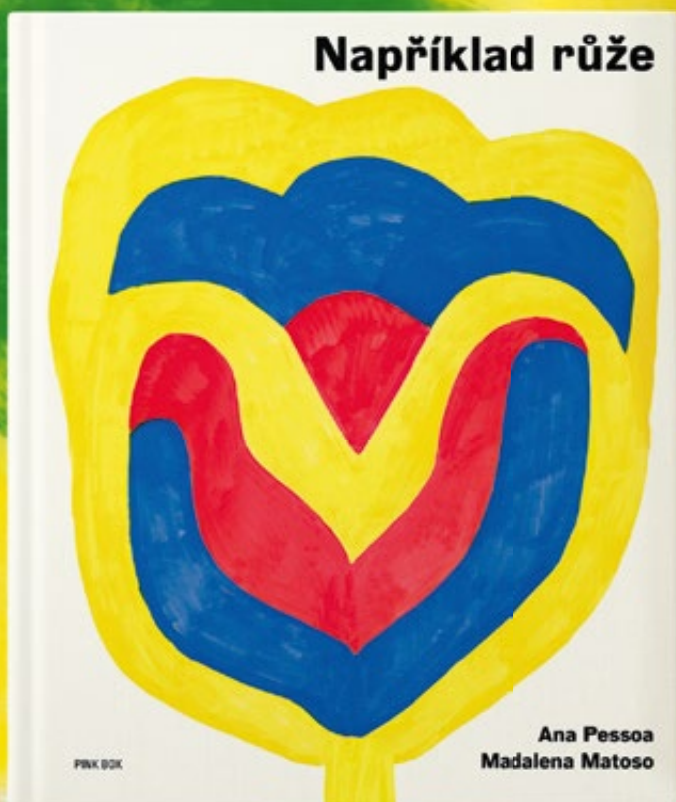
Jeho praktický  
přístup ve spojení  
se smyslem  
pro humor  
činí meditaci  
snadnou  
a přístupnou  
pro každého.

240 stran (vázaná)

**299 Kč**





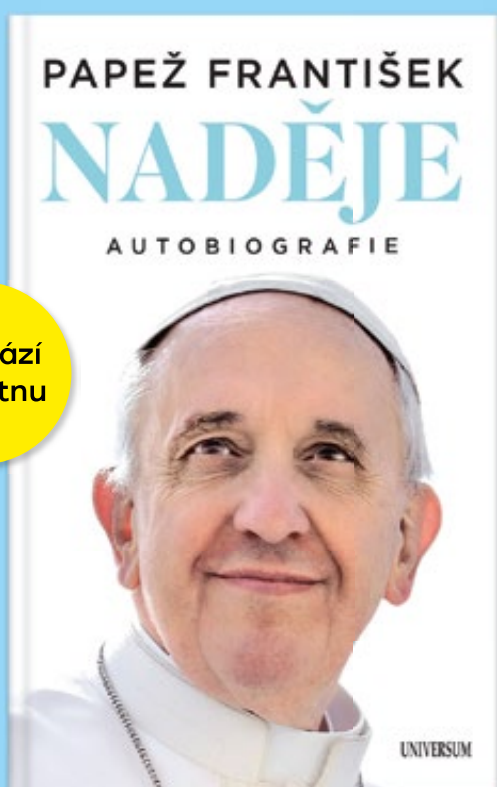


## Přijďte na křest knihy a dílnu s ilustrátorkou Madalenou Matoso!

Těšíme se na všechny  
děti od 6 do 10 let!

Svět knihy  
17. 5. 2025 od 10:00  
v Sále Heleny Zmatlíkové

PINK BOX [www.pinkbox.org](http://www.pinkbox.org)



Vychází  
v květnu


## O svém životě i současném světě

JEDINÁ OFICIÁLNÍ AUTOBIOGRAFIE

UNIVERSUM

## Křížovka o ceny

Na jevišti Divadla v Dlouhé ožívá jeden z nejtajemnějších příběhů pražské historie, jen pár desítek metrů od míst, kde se měl kdysi odehrát. Nebo kde se stále odehrává? — Tajenka skrývá jméno jednoho z tvůrců této inscenace.

Vyluštěte tajenku a získejte vstupenky do Divadla v Dlouhé				POMŮCKA: DNK, LEE	ALODIUM, ALODIÁLNÍ STATEK (HIST. PRÁV.)	POTŘEBA KOVBOJE	MRA-VOVĚDA	TAJENKA	REGULAČNÍ PLÁN (ZKR.)	VERDIHO OPERA	ULPÍVATI (KNIŽNĚ)	2X ZVÝŠENÝ TÓN F
 <div> <div>DIVADLO V DLOUHÉ</div> <div>TOMÁŠ JARKOVSKÝ JAKUB VAŠÍČEK</div> <div>GOLEM</div> <div>NOVINKA SEZONY</div> </div>				STROMO-ŘADÍ					CIZÍ MUŽSKÉ JM. (TĚŽ RALPH)			
				JEDNODU-CHÉ KVĚTENSTVÍ (J. Č.)					CIT. PTAČÍCH MLÁDAT BÍLE ZBAR-VENÝ TVOR			
				LISTNATÝ STROM					ZDĚŠENÍ HLAVNÍ MĚSTO VIETNAMU			
				KULHAVĚ DOJÍTI								
				UHELNÉ PALIVO		ŠVÉDSKÁ HUDEBNÍ SKUPINA DŘÍVE (ZAST.)				ISLAND (MPZ) 2X SNÍŽENÝ TÓN A		
				KILOPOND (ZN.)			NÁPOJE Z RÉVY HEREC (MAREK)				PRUDKÝ BĚH	NABITÉ ATOMY
				OŠKUBA-NOSTI								
				KVAŠOVÁ MALBA (VÝTVAR.)					VESNA KOVOVÝ PRVEK (ZN. TI)			
				SPOJIT ŠITÍM					MUŽSKÝ POTOMEK ČASTO TIŠIT			
				PODSTATY VĚCÍ (FILOZ.)		VZDĚLÁVAT HOVĚŽÍ DOBYTEK				ZASYKNUTÍ (SST) LITÍ PŘES CEDNÍK		
UNIVERZÁLNÍ ČISTICÍ PŘÍPRAVEK	TVOŘENÁ OSOU	ASKETA NA LOŽI Z HŘEBÍKŮ	VKUSNĚ HISTORICKÁ STŘEŠNÍ KRYTINA									
SOFIE (KÓD LETIŠTĚ)			DÁNSKO (KÓD)				POLOTUHÝ POKRM KEMPINK				ELEMENT CHŮZE	ÚLY (NÁŘEČNĚ)
JUDSKÝ KRÁL (TĚŽ AZA)			OTEKLINA STRÝC (SLOVEN-SKY)					OPAK „VYSOKO“ AMER. HEREC (BRUCE)				
SVŮDCE K NEPRA-VOSTEM									VĚRU (SLOVENSKY) SYKAVÝ ZVUK (TSS)			
OBTÁČET						METYLAL-KOHOL (CHEM.)						
OPRÁVNĚNÉ POŽADAVKY						ČÁSTI KVĚTŮ						

Tajenku zasílejte na e-mail [obchodni@divadloddlouhe.cz](mailto:obchodni@divadloddlouhe.cz) do 25. 5. 2025. Správné odpovědi slosujeme a 3 výherci získají 2 vstupenky na jednu z červno-vých repríz, které se uskuteční 2. 6. a 24. 6. 2025.



## Domácí zahrádka „polopatě“



Je tu jaro a s ním ideální čas připravit záhony, prokypřit zahrádky, nakoupit truhlíky na terasy i balkóny a zahradničení může začít. Kdo hospodaří na malé ploše, pro toho je jako stvořená kniha *Domácí zahrádka „polopatě“* (vydala Česká televize v Edici ČT). Vychází z úspěšného televizního pořadu *Polopatě*, který se už několik let těší velké divácké sledovanosti. Autorem je známý botanik Roman Pavela, vědec a popularizátor vědy a také

mezinárodně uznávaný odborník v oblasti výzkumu biologicky aktivních látek získávaných z léčivých a aromatických rostlin. Nejen fanoušci televizního pořadu najdou v knize *Domácí zahrádka „polopatě“* mnoho témat týkajících se zahradničení, která byla postupně v pořadu

odvysílána. Výhodou publikace je, že informace jsou snadno dohledatelné, podrobněji rozpracované a logicky roztríděné. Pěstovat zeleninu či rostliny můžeme opravdu všude, za okny, na balkoně, na terase nebo i v místnostech, na své si tedy přijdou zahradníci s malým prostorem na pěstování. Jednou z hlavních předností knihy je jasná struktura, kapitoly jsou tematicky rozdělené a věnují se širokému spektru zahradnických činností na malém prostoru, od pěstování zeleniny, bylinek až po péči o květiny. Publikace ukáže i méně zkušeným, že zahradničení nemusí být složité, naopak může být i zábavné. Roman Pavela text doplňuje praktickými a srozumitelnými návody (nemusíme se bát odborné terminologie), tipy a vybral pro nás 55 druhů rostlin vhodných do truhlíků a květináčů. Seznámíme se také s hydroponickým pěstováním (pěstování rostlin v živném roztoku bez nutnosti půdy). *Domácí zahrádka „polopatě“* je ideální volbou pro každého, kdo si chce vybudovat malou a praktickou zahrádku a ocení ekologický přístup i šetrné způsoby ochrany rostlin.

MARTINA HOSTOMSKÁ

## Třetí most



Knihu *Třetí most*, jejímž autorem je renomovaný maďarský spisovatel, ale také docent maďarské literatury na univerzitě v Segedínu László Szilasi, vydalo nakladatelství Protimluv. Českého překladu se ujala Marta Pató a tento překlad získal v loňském roce cenu Magnesia litera za překlad. Román zpracovává nesnadné téma, a to život bezdomovců v ulicích maďarského Segedína. Jak se lze dočíst v doslovu Evžena Gála, sám autor měl ve svém okolí bezprostřední zkušenost s bezdomovectvím, když se ze dne na den na ulici ocitl jeden jeho známý. Román začíná srazem spolužáků z gymnázia po řadě let, každý stručně vypráví o svém životě, jeden ze spolužáků však schází. Informace o něm jsou nejasné. Postupně se ukazuje, že jiný ze spolužáků se po celkem úspěšném období v emigraci musel po rozvodu vrátit zpět

zcela bez prostředků se stal členem bezdomovecké segedínské party. K jeho překvapení byl respektovaným vůdcem této party jeho někdejší spolužák z gymnázia, právě ten, který nyní na srazu schází. Další ze spolužáků, policista, se shodou okolností před časem stal vyšetřovatelem vraždy, jejíž obětí se stala dvacetiletá bezdomovkyně Anna, tehdejší přítelkyně scházejícího spolužáka. *Třetí most* má tedy, hlavně v závěru, výraznou detektivní linku. Těžiště románu ale tkví ve vylíčení osudů jednotlivých členů bezdomovecké party. Někdy stačí opravdu jen velmi málo, aby člověk skončil na ulici; někdo, kdo prošel dětským domovem, se zdá být k tomu téměř předurčen. Všichni členové party se snaží, seč jim síly stačí, každý den co nejlépe přežít. Někdo umí hrát obstojně na housle, Anna vyrábí hudební nástroje – kalimby a ví, že když prodá za den dvě, o živobytí je postaráno. Kromě toho všichni vědí, kdy se v klášteře vydává jídlo a oblečení. Román se dotýká také střetu bezdomovců s dalšími obyvateli města, kterým lidé bez domova nejsou vždycky po chuti. Román je i nadějný. Minimálně dvěma členům party se podaří ulici opustit a začít nový život. *Třetí most* není snadné čtení, ale výsledek – neopakovatelný čtenářský zážitek – určitě za to stojí.

LUCIE JÍLKOVÁ

## NĚKDO MÁ VRAŽDĚNÍ V KRVÍ

Mrazivý thriller od autorky Dokonalé série. Midnight Jonesová má nevšední jméno i zaměstnání – pracuje pro korporaci vyvíjející nejmodernější biotechnologie a s pomocí AI vyhodnocuje profily uchazečů o studium na VŠ. K zásadnímu zvratu dojde, když narazí na profil Z, jehož iniciála značí „zabijáka“. Potom v Londýně začnou umírat mladé ženy a Midnight si uvědomí, že ho musí najít dřív, než on najde ji...



KNIHA ZLIN

PALMKNIHY.CZ

VYCHÁZÍ  
TAKÉ JAKO



Jason Mason  
Jan van Helsing  
**MŮJ OTEC BYL MIB**

*Tajný vesmírný program,  
Němci z Antarktidy a mimozemšťané.  
Whistleblower odhaluje výbušné informace!*



Mimozemšťané žijí mezi námi, a to již dlouhou dobu! Kdo jsou tito záhadní Muži v černém (MiB)? Od 50. let minulého století se objevují u fenoménu UFO, dotěrně se vyptávají svědků, konfiskují jim pořízené fotografie, a někdy je dokonce i ohrožují. Víme o nich dosud jen velmi málo. Jistý MiB kontaktoval krátce před smrtí svého syna, uvedl ho do této organizace jako svého nástupce a zaslal do zákulisního dění, jež se odehrává na pozadí nám známých událostí. Jedná se o svět plný tajných organizací, záračných technologií, které známe jen ze sci-fi filmů, i utajených mocenských struktur, jež naši planetu pevně svírají v parátech. Když se Jason Mason dozvěděl od svého otce všechny informace o činnosti a cílech této organizace, zmocnil se ho takový vztek, že se rozhodl podělit o tajné vědomosti s veřejností. Pokusil se doložit neuvěřitelné skutečnosti, o nichž mu vyprávěl jeho otec, a jeho zjištění doplňují výpovědi whistleblowerů, například Coreye Goodea, Michaela Prince, Simona Parkese, Williama Tompkinse a dalších.

**Tabule ILAT-LITUM**

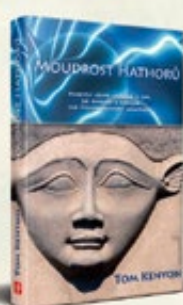
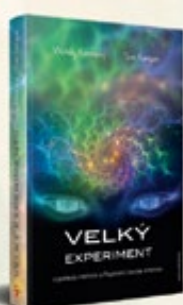
Vedoucím Německé antarktické expedice v letech 1938/39 a kapitánem expediční lodi Schwabenland byl Alfred Ritscher (1879–1963). V rámci této expedice bylo zmapováno území o rozloze šesti set tisíc čtverečních kilometrů. V roce 1939 našel kapitán Ritscher v Antarktidě vchod do „vnitřní Země“. Na pobřeží Nového Švábska objevil také starobylý sarkofág s několika deskami. Jednalo se o takzvané tabule ILAT LITUM. Kromě nich byly v sarkofágu ještě různé technické přístroje s návody, které dostala k dispozici společnost Vríl.

Text ILAT LITUM byl vyrytý na několika kovových deskách. Tyto tabule byly přepraveny do Argentiny, kde byly ukryty až do roku 1941. Poté byl text předán do Berlína a experti orientálních ústavu jej přeložili do němčiny. Přestože byly tabule nalezeny, nemohl si je nikdo přečíst, poněvadž se jednalo o sumerské písmo. Přeložený text těchto desek byl poprvé zveřejněn společností Thule v roce 2009 pro potřeby hledajících. Jeden člen Thule vysvětloval, že tento text byl určen všem, kteří zůstali na planetě KI, jež je dnes nazývána Země. Text popisuje historii bohů od jejich příchodu, válku s Reptiliány, objevení nových druhů a bytostí, pokrok při zkoumání DNA a mnoho dalšího. Kniha se zmiňuje také o znameních, jež se objeví při příchodu bohů. Jedná se o proslulé kruhy v obilí. Jedná se tak říkajíc o naši vlastní historii a o všechny naše činy. Kniha nebyla nikdy předána lidstvu v kompletní podobě a teprve při odletu kosmické lodi Vríl-Odin obdrželi lidé překlad celého textu.

(Poznámka autora: Vríl-Odin byla tajná německá obří kosmická loď, jež se v roce 1945 vydala na cestu k hvězdě Aldebaran. Tato loď byla určena k navigaci v bezčasovém prostoru, a tedy v hyperprostoru. Byla využitelná také k prognóze budoucích událostí, což ovšem mohlo být poměrně nebezpečné, pokud by se tyto informace dostaly do nepravých rukou. Jen pokud všichni dokážeme porozumět tomu, že jsme „děti bohů“, dospějeme k všeobecnému míru a k uzavření posvátného plánu pro další eon.)

ILAT LITUM obsahuje přesné informace o přistání božstev Anunnaki na Zemi a jejich boji s Reptiliány. V sarkofágu se nacházel i návod na stavbu kosmické lodi, podle něž byla sestrojena i velkolod' Vríl-Odin, jež byla schopná letu od podzimu 1944. Cílem první výpravy byla planeta Sumian v Aldebaranu.

(ukázka z knihy)







# SOUTĚŽ

## O VZDĚLÁVACÍ JAZYKOVÉ PRODUKTY DLE VLASTNÍHO VÝBĚRU

Vyrobil jsem pro Vás **deskovky, pexesa, domina, video lekce, plakáty, slovesa a mnoho dalšího**, aby Vás to vzdělávání bavilo. Mrkněte do mé **sámošky** **hablamos.cz** a vyberte si Vaši výhru.

**SOUTĚŽNÍ OTÁZKA:** Co v překladu znamená věta: "*Vamos a la playa.*"? Vaši odpověď pošlete na Instagram @onlinespanelsky nebo emailem na info@hablamos.cz.

Vylosuji 3 z vás a těm zašlu produkt dle vlastního výběru (nebo si ho můžete vyzvednout na veletrhu Svět Knihy Praha 2025 v HALE A). Soutěž končí 19.5.2025. Výhra se vztahuje na jazyková pexesa, domina a slovesa z jazykové školy hablamos.cz.





# NOVINKY Z VYDAVATELSTVÍ VÍKEND



## ÚTĚK ZE SUDET

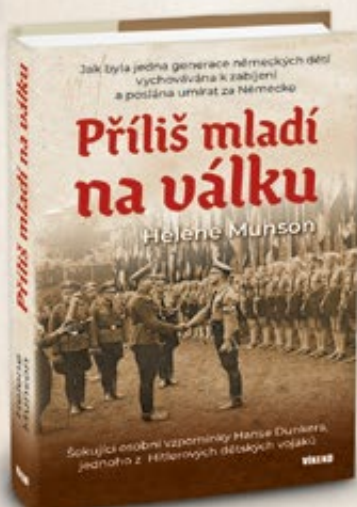
**Viktoria Schwenger**

Autorka vychází ze vzpomínek mladé ženy Soni Maicherové, jejíž život zcela zničily válka, útěk a vyhnání. Spolu s matkou a devítiměsíčním synem musela opustit rodnou zemi a vydat se na nebezpečný útěk, aniž by věděla, kam ji osud zavede.

## PŘÍLIŠ MLADÍ NA VÁLKU

**Helene Munson**

Šokující osobní vzpomínky Hanse Dunkera, jednoho z dětských vojáků. Nový pohled na druhou světovou válku, který vynáší na světlo jeden z mnoha nevyřčených příběhů 300 000 německých dětí, které sloužily v Hitlerově armádě.



## MEZI DVĚMA SVĚTY

**Angelika Oberauer**

Útěk před Rudou armádou do bezpečí v Praze nebo do pekla konce války? Angelika Oberauer sepsala v této knize vzpomínky své matky, otřesné svědectví doby, které přibližuje těžké poválečné dny a osudy uprchlíků.



## LOVECKÉ PŘÍBĚHY Z BESKYD

**Richard Sobotka**

Příběhy myslivců a jejich psích kamarádů. Autor vypráví zejména příběhy zkušených loveckých psů, starých mazáků, kteří se vyznají v lese a v lovu.



## ZFERMENTUJTE TO!

**Stefanie Horn**

Autorka vám v této knížce ukáže, jak se dají se základními praktickými vědomostmi, užitečnými tipy a recepty s moderními nápady vykouzlit kreativní fermentované zázraky.



## PRAKTICKÝ TRÉNINK APORTU

**Tanja Dautzenberg**

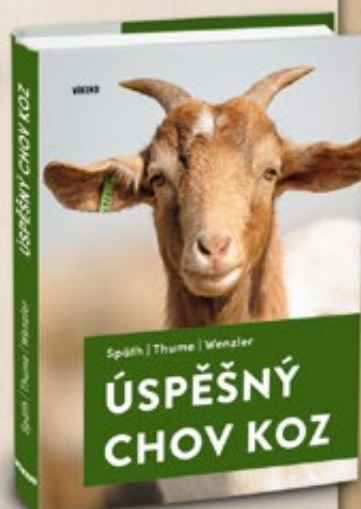
Aport jako součást práce po výstřelu je jedním z nejdůležitějších úkolů mnoha loveckých psů.



## VARROÁZA POD KONTROLOU

**Wolfgang Ritter**  
Rychlé zjištění a řešení

Tuto jedinečnou knihu si můžete vzít s sebou na stanoviště úlů, pomůže vám rychle se na místě správně rozhodnout.



## ÚSPĚŠNÝ CHOV KOZ

**Hans Späth, Otto Thume, Johann-Georg Wenzler**

Odborníci na chov koz vám v této knize prozradí, jak s nimi správně zacházet, dozvíte se také důležité praktické poznatky o tom, jak je chovat a pečovat o ně způsobem, který vyžadují jednotlivé druhy i jejich povahy. V osvědčeném průvodci naleznete vše, co potřebujete vědět o chovu koz!



# NAKLADATELSTVÍ NEKLIDNÁ RŮŽE KNIŽNÍ BESTSELLERY

„Letos se vdávat nebudu  
a chtěla jsem to strašně.  
Tak zatím píšu básně  
vstříc osudu.“

datum vydání  
07.07.2025

datum vydání  
27.06.2025



Evelína, hlavní hrdinka  
povídkového cyklu, je  
rozvedená, vychovává  
dceru a touží potkat muže, s nímž bude souznít.

Monika J. Čapková je autorkou s vášní pro životní  
příběhy, které jsou velmi čtivé a vtipné. Podporují  
fantazii, naději a chuť naplno žít.

kupujte na  
nakladatelstvi-neklidnaruze.cz

NEKLIDNÁ RŮŽE  
ČAPKOVÁ

KATEŘINA  
CAJTHAMLOVÁ

Kateřina Cajthamlová je osobností,  
která si získala úctu svou moudrostí,  
empatií a schopností sdílet pravdu  
bez příkras. Nyní nám otevírá svou  
duši v podobě poezie, která  
je hluboce osobní a zároveň  
univerzální.

TAJEMNÝ SOUSED  
ČAPKOVÁ

„Možná se člověk opravdu  
musí nejprve ztratit,  
aby našel cestu zpět.“  
Psychologický román,  
který rezonuje ještě  
dlouho po dočtení.

 HarperCollins



Tom Bower

## Dynastie Beckhamových

Výbušné vyprávění o skutečném  
životě Davida a Victorie Beckhamo-  
vých

Jako jeden z nejslavnějších a nejvliv-  
nějších párů na světě získali David  
a Victoria Beckhamovi kulturní  
status. Společně vybudovali celosvět-  
ovou značku v hodnotě několika  
miliard dolarů. Po desetiletí byli  
obdivovatelé uchvázeni okouzlující-  
m světem, který vytvořili.

*Pro fanoušky a diváky dokumentárního  
filmu Beckhamovi na Netflixu*  
449 Kč, vyjde 22. května



Stéphane Allix

## Smrt neexistuje

Co se stane, když zemřeme? Co  
se stane s naším vědomím? Přežívá  
vědomí klinickou smrt?

Tyto zásadní otázky si kladl Stéphane  
Allix v době, kdy mu zemřel bratr.  
Zmobilizoval všechny své schopnos-  
ti a instinkt novináře, aby objasnil  
tajemství vědomí. Výzkumy v oblasti  
medicíny a neurovědy, stejně jako  
nespočet nevysvětlitelných jevů pro-  
vázejících smrt, naznačují, že naše  
vědomí má duchovní rozměr. Je to-  
hle to, co mystici nazývají duší?

399 Kč, vyjde 26. června



Satu Rämö

## Hildur

Severský detektivní  
román s nádechem  
islandské mystiky

vyjde 21. srpna  
399 Kč



Wendy Holdenová

## Princezna Diana

Závěrečný díl z trilo-  
gie Rebelky britské  
královské rodiny

vyjde 23. října  
399 Kč

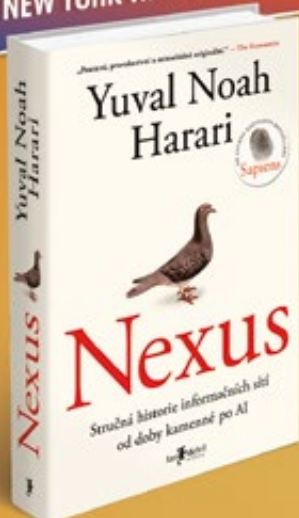


## Chanel Cleetonová Paříž, mé srdce

Na první pohled se  
zdá, že má všechno.  
Pravda je však zcela  
jiná!

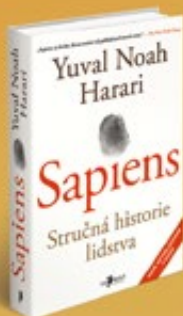
*Pouze jako e-kniha.*  
vyjde 24. července  
249 Kč

#1 NEW YORK TIMES BESTSELLER



## NEXUS

Harari přináší znepokojivý pohled na moderní fenomény, které se podílejí na proměně světa. Nechte se pohlitit přesvědčivou argumentací a strhujícím vyprávěním slavného historika.



## SAPIENS

Yuval Noah Harari

Vydejte se na dechberoucí cestu po stopách našeho druhu – od jeho prvo počátku přes vznik zemědělství až do věku kapitalismu a genetického inženýrství.

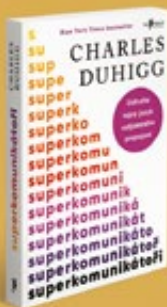
Aktualizované vydání k 10. výročí



## PAMĚŤ

Charan Ranganath

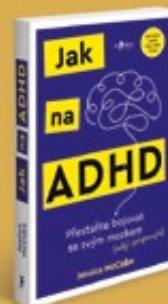
Uznávaný neurovědec přináší překvapivé poznatky o formující síle lidské paměti.



## SUPERKOMUNIKÁTOŘI

Charles Duhigg

Co víme o principech nejhlubších mezilidských propojení a jak toho můžeme využít pro zlepšení našich vztahů?



## JAK NA ADHD

Jessica McCabe

Praktický průvodce demytizující „populární“ diagnózu a poskytující ověřené rady.

Nejlepší non-fiction s láskou k poznání  
a vědě najdete na: [melvil.cz](http://melvil.cz)



# Listujte. Stahujte. Čtěte.



Ediční plán E-knihovny JARO-LÉTO 2025  
[issuu.com/mestskaknihovnavpraze](http://issuu.com/mestskaknihovnavpraze)



Úplná nabídka titulů zdarma ke stažení:

[e-knihovna.cz](http://e-knihovna.cz)



Městská  
knihovna  
v Praze





## Tištěné knihy v knihkupectvích podle počtu prodaných výtisků za období 14. 4. 2025 až 20. 4. 2025

### beletrie

1. Parker S. Huntington **Můj temný Romeo** Red
2. Jo Nesbo **Král** Kniha Zlín
3. Michaela Klevisová **Letní slunovrat** Motto
4. Scarlett Wilková **Vekslačka** Motto
5. Jakuba Katalpa **Úlice** Host
6. H. D. Carlton **Haunting Adeline – Stíny nad Adeline** Red
7. Lisa Reganová **Smrtící nádech** Cosmopolis
8. Stephen King **Čím temnější, tím lepší** Beta Dobrovský
9. Stephanie Archer **Tah na branku** Red
10. Harley Laroux **Její duše napospas** Red



### naučná literatura

1. Pavel Kolář **Labyrint bolesti** Vyšehrad
2. James Clear **Atomové návyky** Jan Melvil Publishing
3. Marta Dřímál Ondráčková **#udrzksicht** Grada
4. Jiří Kryštof Jarmar, Vojtěch Hlaváček **Svět levného dopaminu** Mimochodem
5. Martin Moravec, Adam Dolník **Adam Dolník – Svět elitního vyjednavče** Martin Moravec
6. Klára Kubíčková, Jana Srncová **Roztěkané – Jak se žije ženám s ADHD** Host
7. David Goggins **Nic mě nezlomí** Mimochodem
8. Hana Marková **Daňové zákony 2025** Grada
9. **ÚZ 1619 – Trestní předpisy** Sagit
10. Jakub Szántó **Mezi mlýnskými kameny** Argo



### pro děti a mládež

1. Karolína Fourová **Moje první kniha o jídle** Pikola
2. Suzanne Collinsová **Úsvit sklizně** Fragment
3. Kojoharu Gotóge **Zabiják démonů 21 – Prastaré vzpomínky** Crew
4. Janek Ledecký **Verše potrhle** Ice music
5. Mona Kasten **Ve spárech magie** King Cool
6. Rebecca Yarros **Čtvrté křídlo** Fragment
7. Hans Christian Andersen **Pohádky a příběhy** Kodudek
8. Tahereh Mafi **Jsem roztržitá** Yoli
9. Rebecca Yarros **Železný plamen** Fragment
10. Stephanie Garber **Bylo nebylo jedno zlomené srdce** King Cool



Děkujeme všem knihkopcům, kteří se do sestavování žebříčku zapojují. Pokud se na jeho přípravě zatím nepodílíte a měli byste zájem, kontaktujte prosím sekretariát Svazu českých knihkopců a nakladatelů, který data zpracovává, tel.: 224 219 944, e-mail: [sckn@sckn.cz](mailto:sckn@sckn.cz). Aktuální týdenní žebříček i historii přehledů nejprodávanějších knih od roku 2002 najdete na [www.sckn.cz](http://www.sckn.cz).

## E-knihy březen 2025 (z dat od firem Palmknihy.cz, alza.cz, kosmas.cz a knihydobrovsky.cz)

1. Michaela Klevisová **Letní slunovrat** Motto
2. Robert Galbraith **Hladový hrob** Kniha Zlín
3. Scarlett Wilková **Vekslačka** Motto
4. Ali Hazelwood **Tohle není láska** Ikar
5. Cora Reilly **Dvojí tvář** Red
6. Melanie Moreland **Nebezpečná rychlost** Baronet
7. Elsie Silver **Bezcitně** Ikar
8. Jodi Ellen Malpasová **Nemravné lži** Baronet
9. Carly Robyn **Vytáčíš mě** Baronet
10. Meagan Brandy **Přísahěj** Red



# KNIŽNÍ BESTSELLERY

nakladatelství **MOBA**



Vlastimil Vondruška

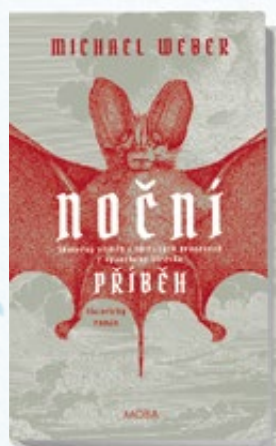
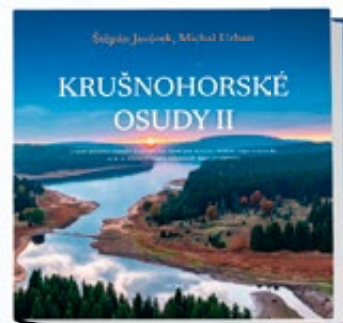
## Lucemburská epopej IV Otec vlasti

Karel se vrací z Itálie domů jako korunovaný římský císař, je pánem podstatné části křesťanského světa a zasahuje do záležitostí církve i jiných panovníků. Stále více se upíná ke svému synu Václavovi a snaží se mu pomoci k zisku římské královské koruny. Jenže stárnoucí a někdy trochu nostalgický Karel už nemá sílu, aby udržel křesťanský svět v té podobě, jak si ho představuje, a nastupují první velké příznaky krize.

Štěpán Javůrek,  
Michal Urban

## Krušnohorské osudy II

Další osudy z historie Krušných hor, které přibližují nelehký život v tomto jedinečném pohraničním pohoří. Příběhy významných osobností, událostí a míst doplňuje množství unikátních historických i současných fotografií.



Michael Weber  
**Noční příběh**

Svobodné Heřmanice od roku 1754 sužují noční přízraky a mezi lidmi kolují historky o hrůzách, jež se dějí po smrti místní údajné čarodějnice. Ani z kláštera nepřichází pomoc, a tak dva jezuitští misionáři a vědec pátrají na vlastní pěst.

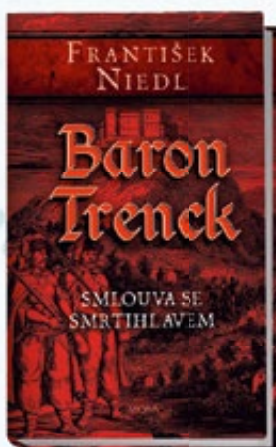


Dagmar Digma  
Čechová  
**Až přestaneš  
hledat**

Vlad'ka se po rozvodu cítí ještě mladá na to, aby život zabalila, a tak se vydává do světa single akcí a online seznámk. Na to, co ji tam čeká, však není ani trochu připravená. Podaří se jí najít toho pravého?

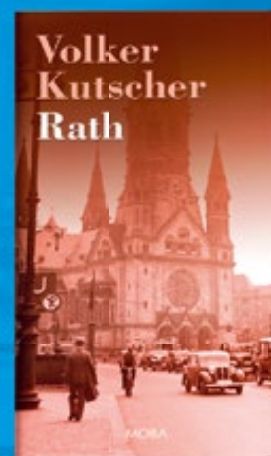
František Niedl  
**Baron Trenck**  
Smlouva se  
smrtíhlavem

Legendární velitel rakouské armády baron Trenck se vydává na poslední velkou cestu. To největší nebezpečí na něj však nečeká na válečném poli, ale ve Vídni, kde se ho místní intrikáni snaží zničit za každou cenu.



Volker Kutscher  
**Rath**

Gereon Rath se vrací zpátky do Německa, a zatímco se ukrývá nedaleko Kolína, v Berlíně se jeho žena Charlotte zapojuje do vyšetřování vraždy, jelikož podezřelým je její bývalý pěstoun Fritze. Když Gereon zjistí, že Charlotte zmizela, rozhodne se riskovat své bezpečí. Mezitím roste nenávisť vůči Židům a vrcholí událostmi Křišťálové noci. Život v Německu tak, jak ho dřív všichni znali, už není dál možný.





# České dědictví, které přetrvává!



ZNÁTE  
Z TV



[www.NOVINKA-MESICE.cz](http://www.NOVINKA-MESICE.cz)

# VORTEX

## ZÁVOD O OSUD SVĚTA



[www.KNIHA-MESICE.cz](http://www.KNIHA-MESICE.cz)