



PhDr. Lubomír Zaorálek
ministr kultury

V Praze dne 13. května 2020

Vážený pane poslanče,

děkuji především za Váš zájem o situaci knižního trhu a ocenění práce ministerstva kultury v této složité době. Situaci knihkupců, nakladatelů, distribučních sítí i autorů samozřejmě sleduji spolu s kolegy od počátku koronavirové pandemie. Se zástupci všech segmentů knižního trhu jsem v mezičase opakovaně hovořil. Víím, že zvláště otázka plynulého toku finančních prostředků mezi jednotlivými částmi tvůrčího, výrobního a distribučního řetězce je palčivou otázkou i v běžné situaci, natožpak v době nuceného omezení odbytu.

Pokud jde o kompetence a úkoly ministerstva kultury, již dříve se ustálil konsensus, že úkolem mého úřadu je podpora té části kulturního provozu, která je nezisková, ale zároveň plní důležitý úkol rozvoje tradic nebo jazyka. To je ona nehmotná hodnota důležitá pro každou kultivovanou zemi, jak o ní píšete. Tomuto konsensu odpovídá velikost aparátu ministerstva i jeho rozpočet a také pravidla, která upravují rozdělování finančních prostředků.

Vázán těmito pravidly jsem prosadil navýšení grantů na podporu vydávání knih o 20 milionů korun na 35 milionů korun v letošním roce. Uzávěrka nového grantového kola je nyní v polovině května a zároveň s kolegy připravujeme i další řádnou výzvu na vydávání knih na podzim tohoto roku pro projekty realizované v roce 2021.

Tato podpora směřuje především k malým a středním nakladatelům v celé republice, což jim umožňuje nejen průběžně připravovat různorodé knižní projekty, ale i platit autory, redaktory nebo překladatele, kteří tak budou moci pokračovat ve své práci. A pomůže to udržet i kvalitu knih, o kterou nám společně jde.

Ze strany ministerstva kultury je prodej knih podporován také programem Česká kniha, díky kterému mohou do svých fondů nakupovat beletrii, dětskou literaturu i některé odborné publikace veřejné a vysokoškolské knihovny. I to je cesta, jak podpořit oběh prostředků mezi odběrateli, distributory a vydavateli.

Vláda samozřejmě nezapomíná ani na ziskovou část kultury. Distribuční sítě a knihkupecké řetězce mohou využít pro své zaměstnance program Antivirus ministerstva práce a sociálních věcí, díky kterému je zaměstnavatelům refundována část vyplacených mezd. Na podporu podnikání jsou určeny programy Covid ministerstva průmyslu a obchodu (MPO).

Jako vláda jsme také 4. května schválili záměr MPO přispět formou dotačního programu COVID – Nájemné podnikatelům zasaženým koronavirem. Program s limitem čerpání 20 milionů korun na podnikatele, umožní nechat si státem uhradit až polovinu nájemného. I to je samozřejmě pomoc pro knihkupecké sítě sídlící ve velkých obchodních centrech, ale i nezávislá knihkupectví, která tvoří důležitou část distribuční sítě pro nové knihy.

Aby se ministerstvo kultury mohlo věnovat zvláště ještě komerčnímu segmentu kultury v jeho celku, bylo by potřeba jednat o navýšení personální kapacity mého úřadu i navýšení jeho rozpočtu. K debatě, která by pozici českého ministerstva kultury posunula od správce jejích neziskových částí k širokospektrálnímu úřadu zahrnujícímu komerční kulturu i nová kreativní odvětví, jsem samozřejmě připraven a budu rád za podporu tohoto mého cíle.

S pozdravem



Vážený pan
Mgr. Martin Baxa
člen Výboru pro vědu, vzdělání, kulturu, mládež a tělovýchovu
předseda Podvýboru pro kulturu
Poslanecká sněmovna PČR